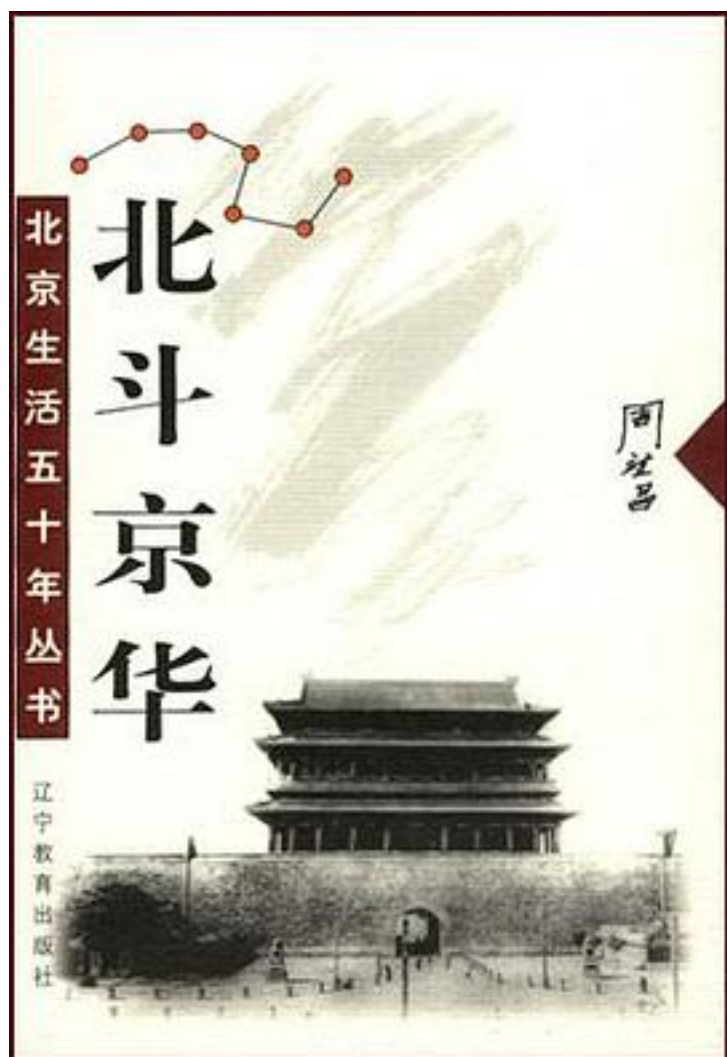


北斗京华



[北斗京华 下载链接1](#)

著者:周汝昌

出版者:中华书局

出版时间:2007-6

装帧:平装

isbn:9787101055900

上世纪四十年代至五十年代初，作者负笈燕京大学，毕业后任教于四川。一九五四年中，以一部《红楼梦新证》名动学界的作者白蜀返京，从此定居于北京这座历史悠久的文化名城。五十馀年来，他目睹风物兴衰与人事代谢，乃发抒心怀，感慨风物之变迁零落，追摹故交之音容笑貌，陆续写成一系列或悲或喜或天真或世故的小文，是以编成此书。其中凝聚了作者对中华文物、旧日师友的无限深清，对那已过往的人情时序、古道淳风的无限追怀……

尤为难得的是，作者以不少笔墨记叙了实地探访曹雪芹生平履痕的种种见闻，不仅文情并茂，也是一种宝贵的红学资料。

作者是资深红学家、古典诗词研究家。一九五四年中，以一部《红楼梦新证》名动学界的作者白蜀返京，从此定居于北京这座历史悠久的文化名城。五十馀年来，他目睹风物兴衰与人事代谢，乃发抒心怀，感慨风物之变迁零落，追摹故交之音容笑貌，陆续写成一系列或悲或喜或天真或世故的小文，是以编成此书。其中凝聚了作者对中华文物、旧日师友的无限深清，对那已过往的人情时序、古道淳风的无限追怀……

尤为难得的是，作者以不少笔墨记叙了实地探访曹雪芹生平履痕的种种见闻，不仅文情并茂，也是一种宝贵的红学资料。

作者介绍:

周汝昌，字玉言，别署解味道人。1918年生，天津人。燕京大学中文系研究院毕业。曾任四川大学外文系讲师、人民文学出版社古典部编辑、中国艺术研究院研究员等。资深红学家、古典诗词研究家。著有《红楼梦新证》《书法艺术答问》《曹雪芹小传》《献芹集》《红楼小讲》等多部学术论著、随笔集，主编《红楼梦辞典》，并编注《杨万里选集》《范成大诗选》等。

目录: 新版小序

初版自序

楔子

燕京人海

轮痕履印

东京——北京

斯文向往

文化神游

皇都帝里

进北京

陋巷巢痕

北阙雄文

新证红楼

拔风尘

地震著书

聋与音乐

学术的浪费

回归献颂

雪芹瓷字

问心无愧有知音

藏书

李杜公案与《碎叶考》

盲之边缘

小摊

物劫

全国政协二十年

政协的盛况

给外国使节讲《红楼》
燕京杂感
救救胡同
建雪芹旧居纪念馆
《楦亭集》的故事
荣与愧——获《北京大学学报》奖之感言
瀛寰舞苑艺双新
“三气周瑜”
夏衍旧居
狮子的际遇
“小区”感受录
关于“北京钟楼的钟声”
胜迹寻痕
圆明园
蟠桃宫
海上仙山·螭媛福地
花·木·城池
正阳门
天立轩
二郎庙
动物园
九门之缘
恭王府
附篇：一位澳洲学人看恭王府园
张家湾传奇
万安山访古刹
雪芹履印落城东
恭王府传奇
雪芹祠瞻礼小记
泡子河——芷园
“同福”——佟府
小府
虎门——右翼宗学
樱桃沟——烟霞窟
太平湖寻梦录
触类旁通
多少楼台烟雨中
“西府”的谜底
城中第一佳山水
曹雪芹与北京随园
隆福寺和隆福寺街
东岳庙与《红楼梦》
上元佳节访芹居
游园访碑记
师友襟期
平生一面旧城东——纪念胡适之先生
苦水词人号倦驼——纪念顾羨季先生
青眼相招感厚知——怀钱锺书先生
陶心如
外国朋友林阿释
叶遐庵
梁仲华
茅盾
尚养中说曹大哥

王文志说芹踪
饶孟侃老诗人
启元白
沈从文
张次溪
大漠孤烟直长河落日圆
什刹海边忆故交——追忆张伯驹先生
张君秋
夏承焘
缘深缘浅话难明——忆聂绀老
怀念杨霁云先生
编后记
· · · · · (收起)

[北斗京华_下载链接1](#)

标签

周汝昌

随笔

北京

老北京

中华书局

人文

红楼梦

文化

评论

3.5星……最有意思的是第二部分周汝昌先生亲自探访曹雪芹旧迹的那些文章，很符合我的“历史癖”趣味。书中有一些自吹自擂性质的文章其实真没必要收入。

周老经典著作之一，喜欢

这个小老头还是很可爱的，不过我更感兴趣的是老北京

如果不是这本书，我不会一门心思地认定大学非要到北京来上。从这一点上来说，责编李世文老师稍稍地改变了我的人生。

友人以一元钱买一件青白玉块，在风尘中的古玉，有的已变得十分难看，谁知一入手，只两日抚摩，其内蕴精光之美便逐步透出，这时，只有这时，才能领受拔风尘的真乐与满足。

摘抄了一些好句子 不过对红学实在木有研究 看得不是很有趣 但关于几个燕京老景还有建筑的介绍还是颇有裨益的

为红楼痴心一生，因痴而成，魔亦间生，这种坚持，可叹。

回忆日记，不难看，也不好看

挺有点意思的~为啥自己去名胜古迹经常云里雾里不知道玩啥？自己要是也懂历史~懂里面的故事~在那些亭台楼阁前能浮想联翩产生共鸣和审美体验该多好哇~！

看，这是文化人写的书

有意思的人

在名利前，便是谦谦君子；在要紧处，便是灼灼勇士。

2017.6.25 晴

周先生真是又迂腐又可爱呀

这书的最大问题在于，无论谈什么都会绕回到红楼上去。就好比和一个人聊天，无论开头聊的什么话题，最后都会绕到同一个话题上，即使开始的若干话题和最终的话题是多么有趣，也要让人厌烦。

牢骚太盛防肠断

老北京的写照吧，可以算作回忆录。很喜欢周老的书

满纸喁喁语不休，英雄血泪几难收。痴情尽处灰同冷，幻境传来石也愁。
怕见春归人易老，岂知花落水仍流。红颜黄土梦凄切，麦饭啼鹃认故丘。
——淳颖题石头记

一直想读《京华烟云》，看家里有本京华，就看了，还不错

[北斗京华_下载链接1](#)

书评

早年间，日本访学的时候，曾在东京都的市肆上，见过叫“天津甘栗”的吃食。专用的车架，有置板，红灯笼上浓墨描点的汉字做卖幌，炒拌的方式似乎也熟悉，连那扑鼻的栗香也是家乡的味道呢。至于日本的栗子，为什么叫做了天津的“甘栗”，那时的我，还没染上寻根溯源的癖习，吃过...

有一身铮铮傲骨，全无骄横之气。
在名利前，便是谦谦君子，在要紧处，便是灼灼勇士。
不像俞平伯，有家学；不像胡适，有高名；不像刘心武，有文笔，他有的只是自己的痴情，一番对学术的热忱和执拗。解味道人周汝昌不是传统的士大夫，不是精英知识分子，不过是最最...

[北斗京华_下载链接1](#)