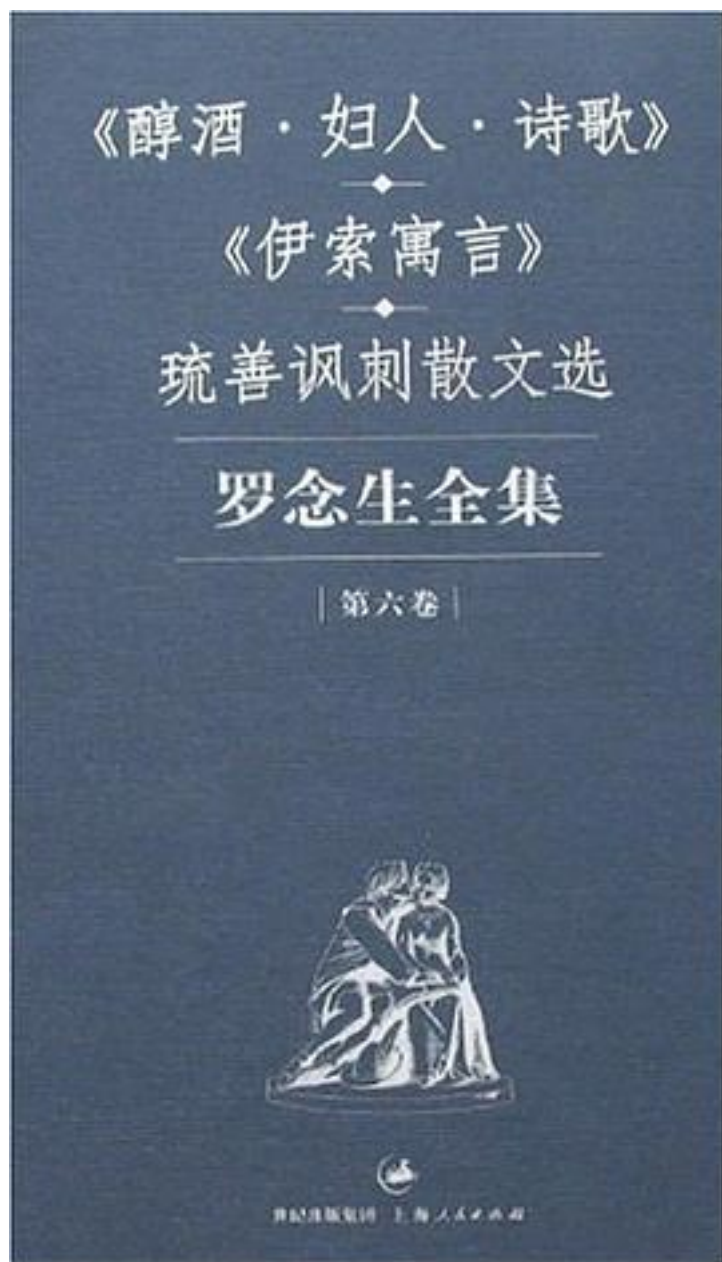


罗念生全集：第六卷：《醇酒·妇人·诗歌》《伊索寓言》



[罗念生全集：第六卷：《醇酒·妇人·诗歌》《伊索寓言》 下载链接1](#)

著者:伊索

出版者:上海世纪（上海人民）

出版时间:2007-4

装帧:平装

isbn:9787208068742

罗念生是我国著名的古希腊文学翻译家。本全集收入罗念生的译著、相关研究论文及自己创作的散文诗歌、书信等，共计10卷。其中包括亚里士多德的《诗学》、《修辞学》，埃斯库罗斯悲剧三种，索福克勒斯悲剧四种，欧里庇得斯悲剧六种，阿里斯托芬喜剧六种，荷马史诗《伊利亚特》，《伊索寓言》等著名译著。它是迄今为止收集罗老一生著译最齐全、最完整、也最精当的版本，也是文学爱好者、古希腊罗马文学研究者的最佳读本和资料库。

作者介绍:

目录: 诗歌古希腊抒情诗选醇酒·妇人·诗歌 散文
伊索寓言古希腊演说辞选普卢塔克名人传记选琉善讽刺散文选
· · · · · (收起)

[罗念生全集：第六卷：《醇酒·妇人·诗歌》《伊索寓言》 下载链接1](#)

标签

罗念生

古希腊

文学

希腊

诗歌

寓言

外国文学

古希腊@罗念生

评论

不可名状不可名状

主要看的琉善部分

“琉善《还阳者》：我知道，不论到哪里，我们只需要很少的荣冠，却要有很多的烙铁。”

醇酒妇人诗歌，太喜欢了！

中世纪年青人的诗歌，燃烧着热烈的青春，让人耳目一新。抛却书本、游学、恋爱、饮酒、作诗……我从里面读出“真”而不是淫乱。

最后一首墓碑的双关太巧妙了，流浪学生们的抒情诗读得我心动神摇，双脸微红~

成年后再读伊索寓言，我可以和里面的角色，和作者杠起来，寓言或许本没有一定的道理，只是提供一个思考的场地

非常好的译本。都是挺重要的篇子。伊索寓言好，多次看。

[罗念生全集：第六卷：《醇酒·妇人·诗歌》《伊索寓言》_下载链接1](#)

[罗念生全集：第六卷：《醇酒·妇人·诗歌》《伊索寓言》_下载链接1](#)