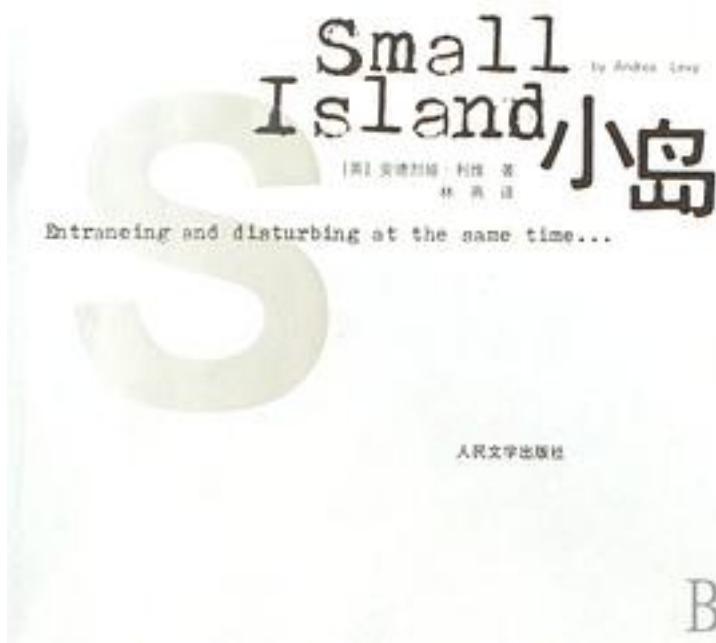


小岛

当代外国获奖小说

惠特布莱德年度最佳小说奖
(Winner of the Whitbread Book of the Year);
布兰当文学奖
(Orange Prize for Fiction)



[小岛_下载链接1](#)

著者:[英] 安德烈娅·利维

出版者:人民文学出版社

出版时间:2007-6

装帧:平装

isbn:9787020059454

小说的背景，摆放在一九四八年的伦敦。倘若还原历史，这年六月份，曾有一艘“顺风

“帝国号”驶入伦敦的蒂尔伯里港区。船上，载了四百九十二名来自西印度群岛的乘客，他们是加勒比地区向英国的第一批大规模移民。小说讲述了牙买加移民在英国的生存处境，四位主要人物分别从各自的视角抒发不同的内心感受，使作品显得丰满而有立体感。本书用笔非常精当，观察敏锐，语言富有喜剧色彩，丰富的细节和贯穿于书中的贵金属般的小故事令人难忘。

《小岛》获2004年英国“惠特布莱德年度最佳小说奖”和“奥兰治文学奖”。故事背景是1948年的伦敦，讲述了牙买加移民在英国的生存处境——移民身份的尴尬，对牙买加本土的怀念，对理想的追求，与当地居民的文化碰撞和逐渐融合，作者并没有忽略作为主人的英国民众在二战之后所受到的精神创伤和困惑。四位主要人物分别从各自的视角抒发不同的内心感受，使作品显得丰满而有立体感。

作者介绍：

安德烈娅·利维 (Andrea Levy, 1956-) 生于伦敦，父母同为牙买加移民。她此前已有三本小说问世。《小岛》甫一出版，即好评如潮。2004年，连续获得专为女性作家设立的“奥兰治文学奖”和“惠特布莱德年度最佳小说奖”，随后又获“奥兰治十年小说最佳奖”和“英联邦作家奖”。

目录：

[小岛 下载链接1](#)

标签

小说

安德烈娅·利维

外国文学

英国

英国文学

种族

AndreaLevy

文学

评论

近期读过的最好的小说。

种族

国与国的战争，人与人的战争，无非都是想证明自己内心那一丢丢可怜的不知道从哪儿来的优越感罢了。

在火车上永远的离开了我

上世纪末期。各种种族主义的事

生命的意义。

不好。

queeny, 我喜欢这名字。

虽然叙述风格并未随人称的转换而不同，不知道是不是翻译的问题；不过总体来说依然很流畅、隽永又不失沉重，很多东西是环境悲剧也是性格悲剧，而作者似乎更把希望和重心放在被歧视的黑人一方。Anyway，还是很喜欢吉尔伯特和霍腾丝~

前面和后面还行，中间部分节奏慢比较枯燥。种族主义不止存在于不同人种中，在相同人种里照样如此。同时，本书对移民潮也是影射。

战争年代下由一个黑人引起的两个女人生命轨迹的改变和交织。种族歧视和残酷战争都是次要，女人的自负高傲和愚蠢，男人的懦弱自私和虚荣，一览无余。
全文脑补，BC演这个伯纳德真真是福利。。。。

对于英国人的讽刺，有人说这是幽默，有人说这是刻薄。╮(╯_╰)╭

两年前读过；叙事手法很新颖

矛盾、冲突、碰撞、现状、细腻

很棒的语言，作者的想象力真是太丰富了，常常忍不住笑

2009年猪给我的生日礼物。

当时怅然了好久

朋友推荐的很好看的小说！从207页开始，四位主角之一的英国女子Queeny讲述她作为一个屠夫的女儿，经历了什么样的场景，而立马成为一位#素食主义者#滴，很有意思！

color is always the problem...

对种族不感冒。。对过于女气是也不感兴趣。。对我无法想象到的场景没有耐心。。手贱买了。。

[小岛 下载链接1](#)

书评

朋友说这是他过去一年读过的最好的一本书，猜他是忍痛割爱送给我的。
文字很诙谐幽默，故事也很简单自然，但一切对我来讲都很新鲜。
回想春节时在拉萨的青旅，因为发烧在灯光昏暗的室内休息，晚上把双拼的木椅子挤在
卫生间门口明亮的灯光中，裹着被子沉浸在他们挣扎的世界里。 ...

《小岛》这本书一如他的名字，是一座看似小，实则富饶的岛屿，稍不留神，你很可能就与之擦肩而过。
如果要做个比喻的话，《小岛》应该是归为《飘》一类的作品，当然他没有《飘》来的气势磅礴，却也别有风情。
那样的风情，也往往因为作家轻松调侃的风格被很多人忽略。 ...

好久没读过"悲喜剧"式的小说了,通篇架构在2战和种族移民的背景下,所以记述的事几乎
全是让人心生酸楚的苦事,可读下去后没有沉重感,相反却有些振奋,这主要功劳归功于文
字的灵巧生动,让每个人在一堆能逼人狂抽烟的破事前表现出了真实的可爱.
故事情节,构造就不多说了,反正读...

奎妮

“人口-在避难中心，我们这样称呼他们。那些住处被毁、无家可归、厚脸皮忍受世界

被炸成碎片这一灾难的人们。那些让纸板棺材空着却挤满破旧学校教师的人，他们那悲惨的面容和肮脏的衣服，让刚从井下出来的矿工好像圣诞节的小精灵。他们呼拉一大片挤进来，你觉得你自己好像是...

这是一部有关黑人与白人种族主义、殖民主义、战争与偏见题材的小说。《小岛》的背景，摆放在一九四八年的伦敦。这年的六月份，曾有一艘“顺风帝国号”驶入伦敦的蒂尔伯里港区。船上，载了四百九十二名来自西印度群岛的乘客，他们是加勒比地区向英国的第一批大规模移民...

如果不是BC我是不会去看小岛这个迷你剧，就更不会对原著产生兴趣。
花了两个半小时看完了整本书，不能说每字每句都仔细看了，也至少不是囫囵吞枣。
原著中的每个主要出场人物都有第一人称的表述，将人物背景及在那个年代所经历的事情一一摆在读者面前，人物丰满鲜活。无论多么...

[小岛 下载链接1](#)