

高山下的花环



[高山下的花环 下载链接1](#)

著者:李存葆

出版者:北京出版社

出版时间:1983年1月

装帧:平装

isbn:

小说《高山下的花环》，围绕着个普通边防连队，在对越自卫还击作战的战前、战中和

战后的进程，塑造了众多的丰富的艺术形象，并展现了广阔的社会生活画面，用比较高的思想性和艺术性来再现对越自卫还击这一历史事件。

作者介绍：

李存葆，男，山东五莲县人。初中毕业回乡务农两年后，于一九六四年参军。由战士、班长、排长、新闻干事到济南部队歌舞团编导室编导。他从一九六六年发表作品，曾发表诗歌二百余首，其中《野营组诗》被译成外文；近几年发表中、短篇小说和报告文学二十余篇，报告文学《将门虎子》荣获自卫还击战全军征文一等奖，《金银梦》获《解放军文艺》一九八二年优秀作品奖，中篇小说《高山下的花环》，在全国引起了强烈的反响，是一部震撼人心的佳作。

目录：

[高山下的花环](#) [下载链接1](#)

标签

小说

当代文学

高山下的花环

李存葆

中国文学

战争

中国

文学

评论

就是这本啊！！！！一模一样的封面！！！！我记得那时候熬夜看完，第二天我爸叫我起床看见这本书还跟我聊读后感

歪风写正气，悲哀雄壮。

战地文学，风清骨俊。

看过的唯一一本对越自卫反击战小说，当时的感动至今犹存吧

1、不怕死玩命干。2、不给组织添麻烦。3、对应着《动物农场》看，可真是交相辉映。
。

精彩、写实；结尾陷入认亲俗套，显遗憾。

给五星。写的不错。不在于完美。看过的人似乎不多。真的比电影震撼的多。

极小的时候从老爸的小人书里看过，最近无聊又把小说翻出来看了一遍，如果没有主旋律的话真的是特感人，小时候的那箱小人书，就这个最好看了吧

比那篇影射栗公子的好看。

现在记得的就那把毛都快掉光的牙刷了。

上学时，让我读得落泪的书。翻开书的第一页，“位卑未敢忘忧国”浓厚的爱国情怀。记得一次麦家接受央视访谈，问在座的观众，“你们知道李存葆吗？”观众面面相觑，不知所以。

虽然里面有些地方我觉得有点假，可的确是被感动了

童年记忆，补马

报告文学

这可能是我最早读到的刻画“立体”人物小说了。

以越战为背景批四人帮，还感人，不错

高中以前看的，最近看《拯救大兵瑞恩》又想起了它。

小时候的记忆

貌似初中做图书管理员时候看的了

作为小说确实缺乏很多东西。作为时代的反思也许在当时是有些影响的。但是我还是觉得歌功颂德的东西太多了！

书评

再读《高山下的花环》，给我的是一种久违了的感动。那战火纷飞的年代、那质朴可爱的士兵、嫉恶如仇恩怨分明的雷军长、以及感恩自尊的梁大娘、美丽而善解人意的韩玉秀、、、在在都让我感动到无以复加，泪流满面。

不记得有多久没有这种感动了。或许是因为那战争年代离我们太...

重温了李存葆的《高山下的花环》，三十年前的那场战争，感动是不分时代的，曾经看过那部电影，已经不记得主演都是谁了，只记得何伟演的靳开来，因为他牺牲了却没有被评为烈士，因为他牺牲是为了给战士们去找食物-甘蔗，违反了纪律。

和平年代，在[士兵突击]里，我们为战友的离...

这部小说描写战争场景的故事情节比较吸引人，9连奉命连夜赶到一个山头时，他们已经行进的速度比一般连队快很多倍了，但是营长还总是电报他们说，行进速度太慢。然后9连不得遗弃很多干粮，并且用一个战士累死和第二天连队无水无粮的代价赶到了高地。然后第二天的战斗完毕后，间...

中学的语文课本里有这本书的节选，很感人，也看过这部影片，后来就没有电视台播了，因为这样那样的原因。十几年后再看这本书，还是很感动，那样的一群人，现在越来越少了。那段历史也很少提及了，希望中学课本能保留此文。

就是这个封面，但是书已经早不到了。小时候读的次数最多的书。每次看完都会哭。一本描写部队和战争和书，从开始到结尾充满着人与人之间的感情。每个人都有各自可爱或者伟大的一面。虽然书找不到了，但回忆中的那种被感动的感觉还是非常清晰。永久收藏。

重新更新一下。读这个故事的时候年纪超级小，所以读完就读完了。

但是现在回想起来，除了看书时觉得眼睛酸酸的之外，还是多少记得一些内容的。

比如，在开战的前夕，那些有权利的人是可以把儿子从前线召回去的。尽管也有把儿子送上去的人，从趋利避害角度看，前者才是常态。他...

突然看到这个封面,想起很多年前的往事

我家里有这本书,不到一元的售价,就是这个封面,应该是我爸买的

我小时候似乎很木纳,感情也不丰富,别人看得动容的作品,我看后,大多没啥反应,唯有这本书,这么多年后,我还能清楚地记得,我是流着泪看完的.这是我第一次体会到文学作品

...

这本书在大学时候已经读过了,之所以今天到豆瓣上写这书评,是因为这书中小北京的原型人物张力烈士的墓就安放在我这边境县城的烈士陵园里,准备到扫墓的季节了,我想去看看张力烈士,他的父亲也已经离世了,不懂今年烈士还有没有家人来看他.我也把这本书的短评看了一遍,说实...

《高山下的花环》是为了参加学校工会组织的红色经典读书会,不得已读的红色小说。选书之时,看中的就是文学性和可读性。结果果然不错,一部只有六万多字的中篇小说,情节紧凑,人物塑造立体,细节描写真实而又生动,政治正确却毫不虚伪。

我们这代人是没有经历过战争和革命的...

记得初中时,每次读语文课本上节选的《高山下的花环》关于雷军长那一节时,还不成熟的心竟然会与一个身经百战老将军丧子之痛产生共振。而在更小时,大概七八岁时,父亲或跟随其他村里大人去看露天电影,对自己来说是一种极有魅力的享受,那时的《人生》、《少林寺》、《...

作者把最纯粹朴实的感情都注入在了人物中,在这样的环境中,每个人都经历了灵魂的涤荡。我相信,一个淳朴的环境一定会改变一个人的一生,然而这样的环境已经难以寻求。

因为书中刻画的世界距离现实太远了。不论是淳朴的农民,直脾气的军人,还是干净的社会关系。正如吴爽和赵司...

因为看到电影芳华预告中那些印象深刻的场景,所以读起了原著《芳华》,因为同样涉及中越战争,同样拍成电影,进而想起这部小说,作为对前者战争观感的补充,顺便把这部小说一起读了。因为是体制内作家的作品,考虑到当时中越战争还被作为正面宣传,因此对这部小说的预判是可能...

很感动,沂蒙山区老乡的质朴,危难关头铁血军人的英勇,战斗军队首长的无私,构建了我们真正而现实意义上的爱国,他们太伟大了。当今社会的灯红酒绿,卖官鬻爵,监守自盗,封建残留,追名逐利,贪污腐败,让人无奈,让人愤恨,让人无言,爱国不止

在嘴上，不止在媒体上，不止在...

这本书是从一家旧书店淘来的，那家店真的不错，可以用自己不用的书来换。偶尔会淘到一些非常难得书，比如这本。

这本书塑造的人物现在看来也很难得。说实在的，相对现在的一些所谓军旅作品，比如空政搞得那些诸如阴损大队之流，高山下的花环在思想性上更加“先进”。像是梁三喜

...

偶然想起《高山下的花环》这本书，在图书馆翻出，读毕，大恸。

读书在于读己，读史更在于读今。《高山下的花环》当然不是纯粹的史书，但却让人看到了那个时代人的纯真一面。对比起当下，已显得弥足珍贵。

很多时候，读书难免受到读时的心境左右。近几日，...

看这本书的时候还是在初中，学校图书馆书架里很旧的，落灰……偶得的一段历史，至少窥到了一些历史“真相”。后来又知道，我老爸那时在当兵，也差点也上了战场……呼——向祖国的英雄们致敬！

后来再也没有看过，不愿意再看了，怕破坏那感觉。当时感觉美妙无比，还有一本就是赖宁之歌，感觉写得好。比那些小学生作文写得好，

对越自卫反击的报告文学吧 我看过 嘿嘿～ 推荐么……就不必了 不过怀旧呢 ^_~
当时看了都流眼泪了 55

群主送的，昨儿一个小时拜读完。

是这样，群主以为看《士兵突击》我能哭，看《红十字方队》我能哭，就以为我是个能理解军人的孩子，哎，辜负了他一片苦心。这个，我读不懂，完全不能理解。
但，爱的情怀是有的。

[高山下的花环 下载链接1](#)