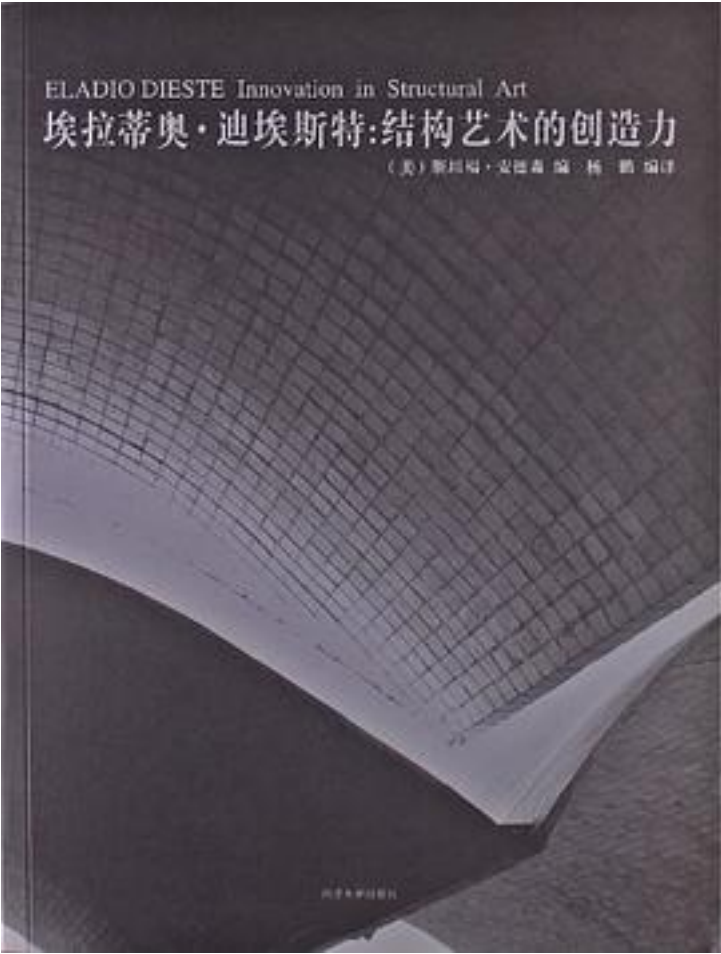


埃拉蒂奥·迪埃斯特



[埃拉蒂奥·迪埃斯特_下载链接1](#)

著者:

出版者:同济大学出版社

出版时间:2013-1

装帧:

isbn:9787560850795

《埃拉蒂奥·迪埃斯特:结构艺术的创造力》力求达到内容广博，然而并不是说它收尽了迪埃斯特数量众多的作品，也没有做到针对他的某些作品解剖入微。它也不是一本细节详尽的传记，理想的传记作者应当是这位大师身边非常亲密的人。

作者介绍:

目录:

[埃拉蒂奥·迪埃斯特_下载链接1_](#)

标签

建筑

结构

结构设计

建筑结构

迪斯特

Eladio.Dieste

设计

材料.过程.结构

评论

同济大学出版社觉得这书的印刷质量对得起这本书的作者，译者和78大洋的定价吗？

几年前我刚刚上大学的时候，因为看了这本书而去申请转专业读建筑学，最后被院长打回申请，遗憾了很多年。当时折服于迪埃斯特的建筑，怎么也想不明白，他是如何把结

构搞得跟诗一样。
梁平柱直，方方正正，一板一眼的砖砌墙，在他的手里成了流动的线条。
最近重读这本书，又看到了以前自己没有看到的東西。
“建筑的本质是它实在的结构，而不是那些图纸，假如我们有充分的理由支撑一个好的想法，而图纸无法表达它，那么我们舍弃的不应当是想法。”
“我们需要不懈的努力，才能从塞特所说的绘图板下的暴政下解放出来。我非常担心，前人以更原始的方式实现的成就，经我们之手不但没有变得更加成熟和理性，反而因粗暴的简化而逐渐枯萎。” 给他跪下了。
只有最富有创造精神的人才会这样思考这样讲话。 妈的我好想重念大学去学建筑学。

够左，我喜欢

好书！

应该买原版看

不错的 配筋砖做到这样 建造的很诗意 而且很合理 主人公是一位颇有智慧的结构师

很喜欢。老家修房子就希望能成这样

文字内容棒，但是原版书是彩色的，引入后变成黑白了。

我第一眼从董豫赣书里看到这位老头做的教堂，登时感冒发烧就好了，莫名激动感觉是另外版本的朗香教堂，又有康的空间质感……

[埃拉蒂奥·迪埃斯特_下载链接1](#)

书评

“一种轻巧、一种神奇的潇洒自然、一份简洁的质朴，好似轻盈起舞。”
埃拉蒂奥·迪埃斯特·圣马丁1917年12月10日出生于乌拉圭北部的阿蒂加斯。1936-1943，埃拉蒂奥就读于首都蒙得维的亚的共和国大学工程学院；1944-1947年作为一名工程师任职于乌拉圭公共事务部的高速公路管理部...

[埃拉蒂奥·迪埃斯特_下载链接1](#)