

你是春的明媚秋的丰饶



[你是春的明媚秋的丰饶_下载链接1](#)

著者:[英] 威廉·莎士比亚

出版者:湖南文艺出版社

出版时间:2013-4

装帧:平装

isbn:9787540460433

《博集诗意生活系列:你是春的明媚秋的丰饶》内容简介：不朽的莎士比亚，永恒的十四行诗。《博集诗意生活系列:你是春的明媚秋的丰饶》为莎翁十四行诗精选，精致唯美、技巧超卓。莎士比亚满怀爱与美的激情，唱出深沉的挚爱心曲。在美丽的吟诵中，我们能感悟到——爱让人如此富有，而时光也仿佛定格。在莎翁的歌咏里，爱的韶华长驻，永不凋谢。

作者介绍:

目录:

[你是春的明媚秋的丰饶_下载链接1](#)

标签

诗歌

莎士比亚

十四行诗

外国文学

梁宗岱

英国

文学

诗

评论

诗集么，一本翻完，能记住几段喜欢也很好了。“冒失的琴键由此得到快乐，请把手指给它们，把嘴唇给我。”啊每一页都花团锦簇的装帧真的好奢侈~

所谓「大家」，有时真比不上民间高手，尤其在诗歌的翻译上。

莎士比亚的十四行情诗，中英结合版，就像王小波说的“翻译家才是真正的文学大家”，即便给出英文原文又有几人能脱离中文翻译而领略每首诗的美感与浪漫？

额外加星星给插图。一直想读自深深深处。

一星给装潢好嘛。

莎士比亚的十四行诗美的不可言喻

啧啧

此版本封面设计佳

beautiful.

这版，长得好看，翻起来有香味。

很好的阅读体验，伴着巴赫《Bach)的平均律一边缓缓地看，让古典（classic)翠绿泪珠缓缓地渗透进干涩的心田里。梁宗岱不拘于字面的才情翻译真的很赞。

时序使我三度看见四月的芳菲三度被六月的炎炎烈火烧光。但你，还是和初见时一样明媚。一切外界的妩媚都有你的份。

英文翻译过来的组词造句和中国式的组词造句对比起来看就有趣的不得了

真是很漂亮的书，不过十四行诗我就欣赏不了了～

最喜欢Sonnet
29。本可以放进更多作品的，却用大片插图和留白做了无用的填充。想必这本书的装帧、厚度和内容之少，十分符合它所迎合的装逼阅读群体的预期。

补标。今天收拾书发现了这本，高中时朋友送的。

梁老师的翻译太美好了

在书店找了本拆开的翻完了，不过也买了一本送人

我好像读了一首首情诗，充沛的情感，丰富的意象，没有用典之类，很简单，却很美。可是为什么中文翻译和英文原诗带来的快感不一样呢？可能我对中文更敏感吧。不，还是我英文水平不够高呵。好像诗里感叹用呵不用啊？

文字的确美丽，但前半部分的中心思想围绕“繁荣要谢幕，青春会流逝，唯有生娃能将好时光延续下去”种种如此神展开，颇像亲娘老子劝生娃书。。。 （像我这样的就别读诗了。。。

[你是春的明媚秋的丰饶 下载链接1](#)

书评

[你是春的明媚秋的丰饶 下载链接1](#)