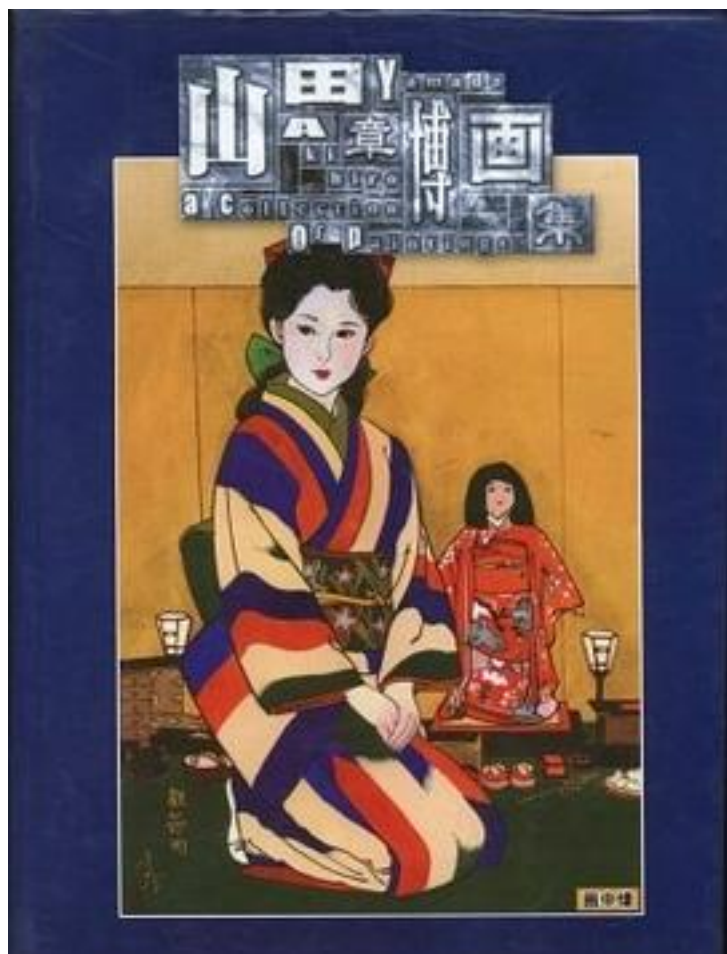


# 山田章博画集



[山田章博画集\\_下载链接1](#)

著者:山田 章博

出版者:中央公論新社

出版时间:2002/04

装帧:豪华版

isbn:9784120032639

展现山田章博20年来变幻多彩的创作轨迹、首次的完全画集。包含146幅彩色插画、总数482幅，其中还有从未发表的作品，涵盖收录有《巡检使卡路那》《地球树的女神》《真幻魔大战》等作品的插画。

画集名为“百花缭乱”，旨在突出山田先生那有些虚幻又充满了异域风情的独特风格，那洋溢着温暖感觉的着色味道和亦古亦今的华丽风格都美轮美奂地呈现在你先前，后半本的黑白原稿更是将其风格一展无余。

作者介绍:

山田章博出生于1957年，现居住在京都市，是一位活跃在游戏人物设定及插画界的著名插画家，曾为游戏《神秘的约柜》及《前线任务》设计造型，而他绘制的《罗德斯岛战记・法利斯的圣女》是系列漫画中的最优秀者。他的画风偏于“剑与魔法”之类的西方画风，然而又结合了东方文化中的细腻。最典型的莫过于《十二国记》，这部作品的氛围与山田章博的插画画风完美的结合在一起，非常忠实地再现了原作中十二国的世界。

这位以版画形式来表现漫画的作者漫画作品并不多，在他的创作里大多数的时间都在为小说创作插图。其中比较著名的有《星界物语三部曲》《红色魔术侦探团》《百花庭园之悲剧》等，制作精良，图片美丽非凡，得到了许多读者的认可。在众多的《罗德岛战记》漫画作品里，唯一能够完美表现原作者小说真味的只有山田章博的《罗德斯岛战记前传》，这部波澜壮阔的伟大英雄史诗实际上也只有在山田章博的笔下才能完美的表现出来。少女漫画家田村由美说：“我最佩服的画家是山田章博，每次我画彩画时案头总要摆上他的作品。”

出道以来就以细腻过人的笔触，巧妙而融洽的配色，将自己的奇想世界与绮丽飘逸逸的人物描绘出来。相对于角色设定的得心应手，山田章博表示漫画创作并不是他最擅长的项目。因为兴趣而投入绘画创作的他，画风都是自己努力自学而来，没有参考任何人的作品。

目录:

[山田章博画集\\_下载链接1](#)

标签

画集

漫画

山田章博画集

评论

-----  
[山田章博画集\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[山田章博画集\\_下载链接1](#)