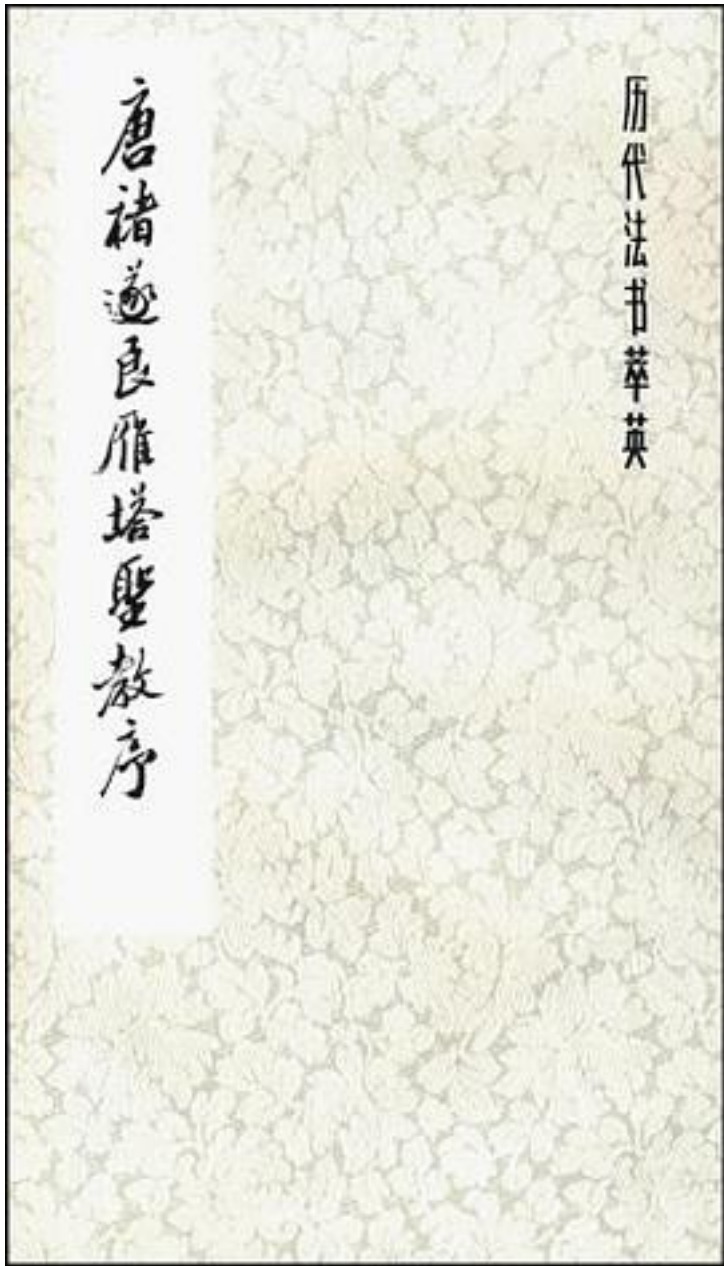


唐遂良雁塔圣教序



[唐遂良雁塔圣教序_下载链接1](#)

著者:上海书画出版社 编

出版者:上海书画

出版时间:1980-9

装帧:

isbn:9787805125718

《唐遂良雁塔圣教序》内容简介：《雁塔圣教序》，在今西安市南郊慈恩寺大雁塔。塔门东、西龕各立一石，均建于唐高宗永徽四年（六五三）。东龕内是唐太宗制《大唐三藏圣教序》。正书二十一行，行四十二字，文左行，额隶书八字。西龕内是唐高宗为太子时所制，《大唐皇帝三藏圣教序记》。正书二十行，行四十字，文右行。额篆书信八字，“序”与“记”都是褚遂良书，万文韶刻字。“记”的字比“序”的字稍大”。

唐高僧玄奘法师去印度半岛诸国求佛经，历尽艰辛。《圣教序》为纪述此事而作。

褚遂良（五九六一—六五八或六五九）字登善，钱塘（今浙江杭州）人，一作阳翟（今河南禹县）人。唐朝杰出书法家。太宗时历任起居郎，谏议大夫。累官至中书令，高宗即们，封河南郡公，任尚书右仆射，世称“褚河南”。其书初学虞，欧，后法右军。正书清远古雅，微杂隶意而自成一家，对后世影响极大。

《雁塔对教序》是褚书代表作之一，这一拓本墨色沉静，字口清晰：“序”里威“靈”的“靈”字右上角未损，“拯含头于类途”的“类”字“页”下右点未损，“支千古而无对”的“千”字横划右上无泐痕，是明时精拓佳本。

作者介绍:

目录:

[唐遂良雁塔圣教序_下载链接1](#)

标签

碑帖

joyo文物出版社

评论

[唐遂良雁塔圣教序_下载链接1](#)

书评

《宣和书谱》中记唐太宗学书事云：
“先是释智永善羲之书，而虞世南师之，颇得其体。太宗乃以书师世南。然尝患‘戈’脚不工，偶作‘戠’字，遂空其落戈，令世南足之，以示魏徵。徵曰：‘今窥圣作，惟戠字戈法逼真。’太宗叹其高于藻识，然自是益加工焉。”记一人学书的历程...

[唐遂良雁塔圣教序_下载链接1](#)