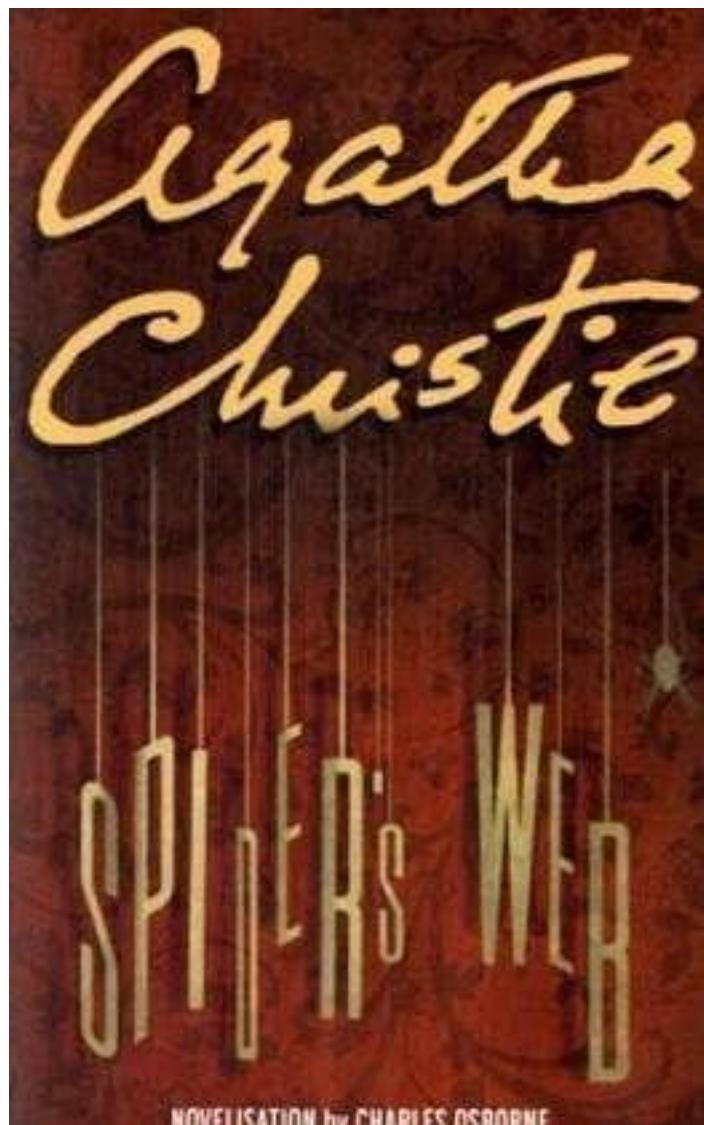


# Spider's Web



[Spider's Web 下载链接1](#)

著者:[英] 阿加莎·克里斯蒂

出版者:HarperCollins

出版时间:2008-7-1

装帧:Paperback

isbn:9780006514930

A full-length novel by Charles Osborne adapted from Agatha Christie's stage play, in which a diplomat's wife finds a body that mustn't be discovered...Following BLACK COFFEE and THE UNEXPECTED GUEST comes the final Agatha Christie play novelisation, bringing her superb storytelling to a new legion of fans. Clarissa, the wife of a Foreign Office diplomat, is given to daydreaming. 'Supposing I were to come down one morning and find a dead body in the library, what should I do?' she muses. Clarissa has her chance to find out when she discovers a body in the drawing-room of her house in Kent. Desperate to dispose of the body before her husband comes home with an important foreign politician, Clarissa persuades her three house guests to become accessories and accomplices. It seems that the murdered man was not unknown to certain members of the house party (but which ones?), and the search begins for the murderer and the motive, while at the same time trying to persuade a police inspector that there has been no murder at all!

作者介绍:

无可争议的侦探小说女王，侦探文学史上最伟大的作家之一。

阿加莎·克里斯蒂原名为阿加莎·玛丽·克拉丽莎·米勒，一八九〇年九月十五日生于英国德文郡托基的阿什菲尔德宅邸。她几乎没有接受过正规的教育，但酷爱阅读，尤其痴迷于歇洛克·福尔摩斯的故事。

第一次世界大战期间，阿加莎·克里斯蒂成了一名志愿者。战争结束后，她创作了自己的第一部侦探小说《斯泰尔斯庄园奇案》。几经周折，作品于一九二〇正式出版，由此开启了克里斯蒂辉煌的创作生涯。一九二六年，《罗杰疑案》由哈珀柯林斯出版公司出版。这部作品一举奠定了阿加莎·克里斯蒂在侦探文学领域不可撼动的地位。之后，她又陆续出版了《东方快车谋杀案》、《ABC谋杀案》、《尼罗河上的惨案》、《无人生还》、《阳光下的罪恶》等脍炙人口的作品。时至今日，这些作品依然是世界侦探文学宝库里最宝贵的财富。根据她的小说改编而成的舞台剧《捕鼠器》，已经成为世界上公演场次最多的剧目；而在影视改编方面，《东方快车谋杀案》为英格丽·褒曼斩获奥斯卡大奖，《尼罗河上的惨案》更是成为了几代人心目中的经典。

阿加莎·克里斯蒂的创作生涯持续了五十余年，总共创作了八十部侦探小说。她的作品畅销全世界一百多个国家和地区，累计销量已经突破二十亿册。她创造的小胡子侦探波洛和老处女侦探马普尔小姐为读者津津乐道。阿加莎·克里斯蒂是柯南·道尔之后最伟大的侦探小说作家，是侦探文学黄金时代的开创者和集大成者。一九七一年，英国女王授予克里斯蒂爵士称号，以表彰其不朽的贡献。

目录:

[Spider's Web 下载链接1](#)

标签

AgathaChristie

推理

英国

小说

english

阿加莎·克里斯蒂

英文原版

英国文学

评论

阿加莎欢乐的庄园谋杀真是看不够啊

---

短小的探案故事，依旧精采，Clarissa可爱得紧。

---

凶手是jeremy。  
贪图一个值4000英镑的东西，还是4万英镑的东西，是一个信封上的邮戳，它是一个厄次品。它的园丁是上一个拥有者的合作人。Miss brown = miss peake

---

确实是老套的手法，但是照样很精彩出众~

Originally a play of Agatha Christie adapted as a novel by Charles Osborne. MQ: "what a tangled web we weave, when first we practise to deceive." -Sir Walter Scott

---

因为越来越熟悉阿婆的用词，Spider's Web刷起来特别顺畅。  
在刚开的时候还会配合中文版刷一下看翻译手法，但是看到Clarissa被求爱时I'm glad的回复直接被翻成“我好开心啊”，把明明委婉发好人卡的女主角翻的像个智障的那一刻就放弃中译本了，也并不是所有新星出品的译本就是完美的。  
整个故事算不上绝妙但也不算特别糟，一如既往的阿婆在豆瓣七点几分徘徊的白开水系列，纯阅读能学到一些形容词。

---

[Spider's Web 下载链接1](#)

书评

---

[Spider's Web 下载链接1](#)