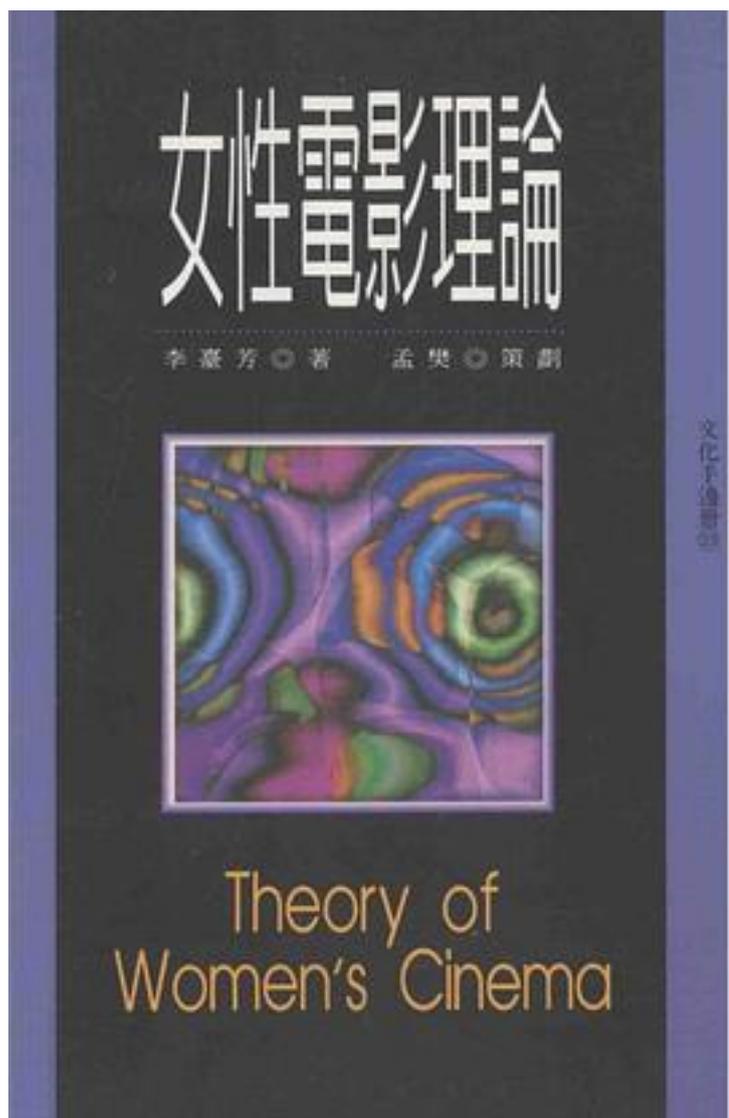


女性电影理论



[女性电影理论_下载链接1](#)

著者:李台芳

出版者:扬智文化

出版时间:1997-3

装帧:平装

isbn:9789579272629

作者介绍:

目录:

[女性电影理论_下载链接1](#)

标签

电影理论

女性主义电影理论

女性主义

电影

影视

女性主義

女性

评论

簡單易懂

相對都有淺顯地概括歸納例舉相關理論觀點和著作。該提的人也提了。濃縮到小小一本手冊 倒是算不錯了吧

脉络清楚易懂的入门指导

繁体版本，做脉络梳理，粗略了解。

入门书籍

第n遍。有点通了。

大致围绕穆尔维的介绍及相关争议，受此启发的女性电影创作基本呈现一种反（主流）电影形态。整体简略但也不算扼要。

你们确定这本书写得好？2章的内容只有20页？第125页，35厘米和16厘米片材？

比较通俗，可读性比较高

[女性电影理论_下载链接1](#)

书评

[女性电影理论_下载链接1](#)