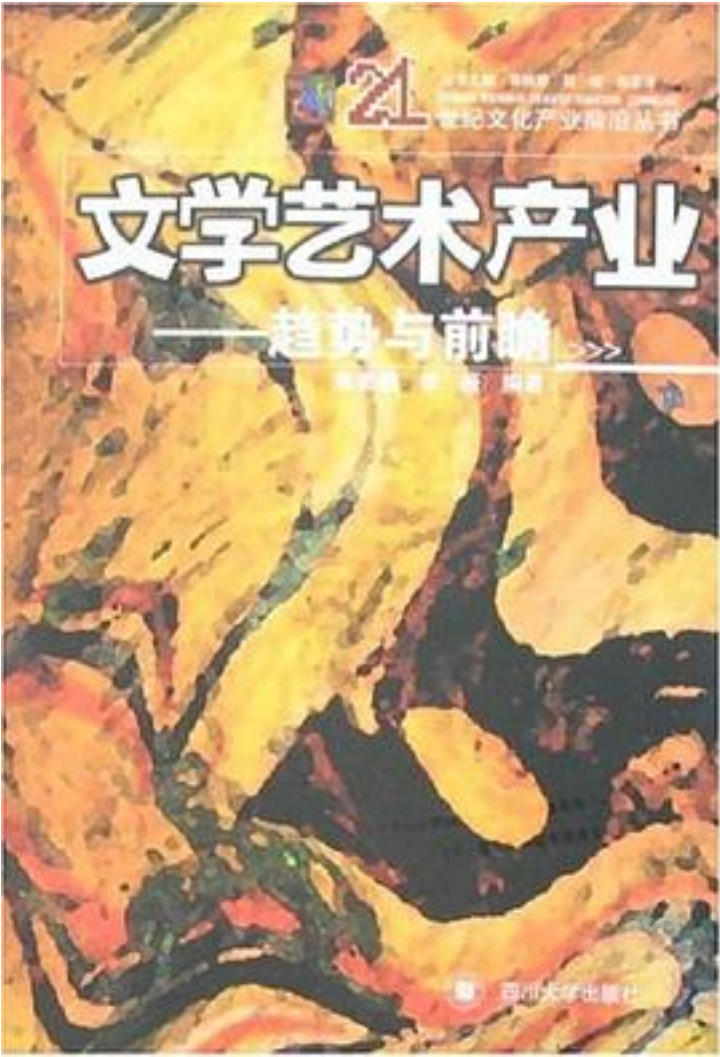


文学艺术产业



[文学艺术产业_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2007-4

装帧:

isbn:9787561436813

当今世界。文化与经济、政治相互交融，在综合国力竞争中的地位与作用越来越突出。文化的力量，是一个民族生命力、创造力、凝聚力的重要体现。文学与艺术，是文化构建中最重要、最具影响力的两个亚种。

把文学与艺术这两个最古老、最优雅的文化支脉同“文化产业”“产业化”联系在一起。似乎是大不敬、大不雅、太世俗。然而这却是现代市场经济运行机制所使然，又是当代文学与当代艺术发展的必由之路。走向产业化，丝毫不意味着这两大文化亚种一定会、一定要走向低俗，走向浅薄，走向铜臭。雅俗共济，阳春白雪与下里巴人各有所爱，是文学与艺术走向产业化的不同路径。自然，文学与艺术中一些更小的支脉，一部分圈中人，种自己的小花园，养自己的玫瑰花，也是文学家和艺术家的自由选择。

关键是要寻找文学与艺术实现产业化的可能之路、成功之路。袁勇麟教授这本书将同每一个读者就此展开富有教益的探索。

作者介绍:

目录:

[文学艺术产业_下载链接1](#)

标签

文化产业

南图借书

评论

文化产业

教授和助手

[文学艺术产业_下载链接1](#)

书评

[文学艺术产业_下载链接1](#)