

社会主义荣辱观



[社会主义荣辱观 下载链接1](#)

著者:邓明 编

出版者:

出版时间:2007-5

装帧:

isbn:9787806857090

本帖以社会主义荣辱观“八荣八耻”为内容，从历代名帖中集字，做成描红本，便于初学者练习、交流。

唐代是中国书法艺术的鼎盛时期，颜真卿（708-784）的出现才最后树立了楷书新体，史家范文澜每言及唐书时，皆称“盛唐的颜真卿，才是唐朝新体的创造者”。颜氏楷书，反映出一种盛世风貌，气宇轩昂大气磅礴，被称为“颜体”。他的行书，也为宋代米芾心仪，谓千百年来，能与书圣王羲之比肩的唯有斯公。颜真卿传世作品极多。本帖主要集字于《颜真卿自书告身墨迹》，此帖是颜氏晚年之作，厚重雄强，大气磅礴，不像早期用笔多隶意，而以篆法入楷，易方为圆，与柳公权并称“颜筋柳骨”。

作者介绍:

目录:

[社会主义荣辱观 下载链接1](#)

[标签](#)

[评论](#)

[社会主义荣辱观_下载链接1](#)

[书评](#)

[社会主义荣辱观_下载链接1](#)