速写 • 人物篇/高等美术院校专业考试指南



速写·人物篇/高等美术院校专业考试指南_下载链接1

著者:周颖

出版者:重庆出版集团,重庆出版社

出版时间:2007-4

装帧:平装

isbn:9787536685383

速写,顾名思义,即快速的描写、描绘。具体来说,速写是指在较短的时间内,在现场以简练的手法把对象的主要特征和动态描写出来的一种绘画形式。速写具有迅速记录的特点,是造型艺术的基本功之一,也是收集素材的好方法。

速写虽不等于创作,不能与加工较多、构思成熟的创作相比,但画得好的速写,也同样 具有教育作用和审美作用。主题思想明确,艺术上比较完整的速写,本身就是一幅反映 艺术家思想和生活的艺术作品。

作者介绍:

目录:

<u>速写・</u>	人物篇/高等美术院校专业考试指南	下载链接1_
标签		
评论		
 <u>速写・</u>	 人物篇/高等美术院校专业考试指南_	下载链接1_
书评		

速写·人物篇/高等美术院校专业考试指南_下载链接1_