

# 形态构成



[形态构成\\_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2006-8

装帧:

isbn:9787304036584

《形态构成》内容简介：“形态构成”是数字媒体设计与制作专业的一门必修课，也是其他艺术类专业(室内设计、景观设计、视觉传达设计、工业设计、服装设计等)、传播类专业(广告设计、出版设计等)的一门重要的专业基础课程。

为了给初学者奠定一定的视觉设计基础，本书以平面形态为基础，结合部分立体形态和

空间、材料等因素，编撰了这本《形态构成》。

作者介绍：

目录：

[形态构成](#) [下载链接1](#)

标签

评论

---

[形态构成](#) [下载链接1](#)

书评

---

[形态构成](#) [下载链接1](#)