

茶花女



[茶花女_下载链接1](#)

著者:[法] 小仲马

出版者:光明日报出版社

出版时间:2013-1

装帧:

isbn:9787511236258

《名著典藏:茶花女》内容简介：主人公玛格丽特为谋生来到巴黎，不幸落入风尘，做了妓女；她彻夜寻欢作乐麻痹自己，但内心却讨厌这种空虚的生活。这个依旧保持有纯洁心灵的沦落女子，被青年阿尔芒的一片赤诚之心感动，两人深深地相爱了。然而，阿尔芒父亲的出现使她被迫离开了阿尔芒。不明真相的阿尔芒用尽一切方法侮辱和伤害她。最终，玛格丽特带着对阿尔芒的爱饮恨黄泉。

作者介绍:

目录:

[茶花女_下载链接1](#)

标签

小仲马

爱情

小说

法国

浪漫主义

外国文学

法国文学

外国

评论

得到过爱情之后又被迫重返风尘生活的玛格丽特内心该是多么痛苦

当我们歌颂爱情时，是不是在意他们是谁？

恶补小时候欠下的阅读债，大过年的真是不该读《茶花女》这么揪心的故事。我不知道该怎么写书评，除了觉得男主太傻缺之外，还发现似乎即使他不傻缺那也什么都改变不了。这个世界的道德是个无形的锁，也是个违背了哲、理、心的变态存在，然而就是这个存在，尽管千百年来虚假善变，见风使舵，我们依然看不透道德虚伪的本质。我们总是用社会道德来给自己的愚昧找个冠冕堂皇的理由，也让道德成了人类文明史上厚实的遮羞布。我讨厌拿道德说事，我也觉得用道德来说事的人很蠢。

如何评价？不再年轻了，对经典著作也失去了阅读的动力，从前囫圇吞枣地读，现在专找喜欢的读，一种退化。2013年。

我读的是这个译本，还不错

觉得男主在玩弄女主感情 整部作品太精彩了

大概是十二三岁读的~ 对爱情有了懵懵懂懂的认识

男主太渣了。看得我心塞。

准备买另外一个出版社的二刷

杭州

即使在这个时代，谁又逃得过世俗？

后半部分太精彩了 买这版是因为装帧喜欢 然而豆瓣的这版无疑是冷门的…

渣男记 (¬"¬)

一个故事是否落于俗套想是在于作者赋予它的思想，玛格丽特对于爱情的高尚让人动容，我们逃不出世俗的禁锢，至少该像阿尔芒的父亲般对玛格丽特持有尊重。

有点俗气

人怎么能因为片刻的爱就完全改变生活，重新开始呢。

看过好多版本，看多好多遍，不知道为什么这么短短一小本上书成了我的挚爱。从少年到青年从来没有动摇过在我心中的地位。

最喜欢的版本。看了三个版本，但是译本确实很好

以為沒有我的這種書呢 哈哈！毛毛早先家裡裝修送的遲遲沒看
終於看完了！一本滿足！哈哈不知道是不是這麼用的哈。愛情故事妓女怎麼了呢
其實我覺得女人都是有愛情的 男人就不一定了。

补标

[茶花女_下载链接1](#)

书评

以為沒有我的這種書呢 哈哈！毛毛早先家裡裝修送的遲遲沒看
終於看完了！一本滿足！哈哈不知道是不是這麼用的哈。愛情故事妓女怎麼了呢
其實我覺得女人都是有愛情的
男人就不一定了。但凡我認為的女人的愛情都是深刻綿長日益增加的
一般不能得到對等 所以文中的男主就算...

这是一本从小听到大的书，大概是因为它被列为中学生必读书目，所以我总没有想读它的欲望。

幸而上次购书，随手将它放入购物车，经典书目自有它的韵味，我也总有我的偏见，少一些标签，多一些真诚啊下次。

它在歌颂爱情吗？是的，它在歌颂什么样的爱情？在歌颂不符合道德标准的...

[茶花女_下载链接1](#)