

# 白树



[白树\\_下载链接1](#)

著者:白树

出版者:黑龙江美术出版社

出版时间:2013-3

装帧:精装

isbn:9787531836414

青春现代风画集。撷一抹纯粹色彩，定格你我青春里最美的年华。

收录出道至今最具代表性的精选画作，其中有金龙奖获奖作品《翼》系列，《小说绘》、《新蕾》、《九州志》等杂志以及青春类小说的封面和配图。

温暖清新、自然恬静、浪漫典雅，偶尔带有淡淡忧伤的画风，是白树画作最鲜明的特征。她用细腻的笔触，撷一抹纯粹色彩，还原她眼中见过的最美好风景，带你我走进一个个色彩斑斓又纯净无杂的世外桃源。

祝愿每一个看到这本画集的读者有一段快乐的时光。感谢以前就认识我和现在初识我的朋友们，我一定会做得更好。

——白树

初见白树的作品就让人喜欢，随意的笔触间拼凑起色彩斑斓的美丽，有种低调的华丽。

——插画师 唐卡

特别喜欢她的名字，而且画如其名——高贵冷艳！凛冽清新！

——插画师 阿亚亚

作者介绍:

白树，国内新锐插画师，第8届金龙奖最佳插画奖得主，毕业于南京艺术学院艺术设计专业。2007年在《新蕾》上发表第一篇彩图出道，目前主要活跃于《新蕾》、《小说绘》、《九州志》等杂志，并多次被读者票选为“最佳封面画手”。

目录:

[白树\\_下载链接1](#)

## 标签

画集

白树

绘本

插画

漫友

绘本画集

中国

绘本·画集

评论

确如封面上的宣传语所说，是一本青春现代风画集。充满了齐刘海少女和白衬衫少年，很青春，也很梦幻，像青春期小女孩的遐想。有些图看起来略违和，但也有些很美。有个很大的问题是人脸和人头的不协调，明明人脸画的很小但是人头却很大。白树的画风有立体感和油画质感，还不错。

有几幅很喜欢，其他就还好，是被封面吸引

六星！！！！！！！！！！！！！！ 你值得拥有！

双人没有单人好看

蛮不错的0-0，之前有收她的个人志翼有挺多重复的。不过这次用的是软精装，封面是特种纸，手感蛮好的。排版很简洁，没有搞什么复杂的花样，挺好。

那完美的五官轮廓还能让我心生荡漾，看来我还没老

景好看，动作肢体也好看。但是脸部五官以及面孔与头发的比例太像sd娃娃了，眼神很空不聚焦，过小的鼻子和过大的眼睛、瞳孔以及可怕的发量。最后一页是作者介绍，旁边附了一组娃娃的照片，作者应该很喜欢这种娃娃面孔，但我已经恐怖谷了。

-----  
当初还蛮喜欢的

-----  
第一眼有惊艳，细看的话，总觉得缺少些“意”

-----  
封面的纹路给这幅画增色了不少，里面的少男少女好精致，作者不愧是养娃达人～有点像在看SD娃娃。美中不足是，部分人的脸很小很小，头发却很多、颅顶又高，就显得很不协调。(PS真的满满新蕾风！！)

-----  
美美美

-----  
已购

-----  
华丽丽的，但是....戳不进内心！

-----  
少年时候喜欢过的插画师，画风和午后阳光的彩色玻璃碎片一样闪闪发亮。

-----  
是一眼就喜欢上的风格

-----  
好几张人物表情单一，肢体僵硬，应该是早期的作品了。不明白漫友为什么收了那么多这样的图？明明有好多更好的图。准备下一本继续卖么？

-----  
绿意安详的映入眼帘，看画仿佛在呼吸清新空气。

-----  
[白树\\_下载链接1](#)

## 书评

白树是一直都有印象的插画家，每次想起她的画，总觉得有一片淡淡的天光遮罩下来，整个人都浸在花的草的、青春飞扬的世界里，自此模糊了时间的界限。加深这个印象的是当时看到她为《鲸少女》所作的插图。文字打动人似乎更加慢热，而图画对受众的感染却只在刹那的电光火石之间...

-----  
白树同名画集，期待了很久。一如既往的美少女画风，让我想起了大学时断断续续的水彩生活。软精装的开本，看得出来设计师很用心。出人意料的是开本拿在手里很大！之前看微博上的推广图片还以为是小开本的呢。支持。支持。支持。虽然我更喜欢白树老师画美男！！

-----  
[白树\\_下载链接1](#)