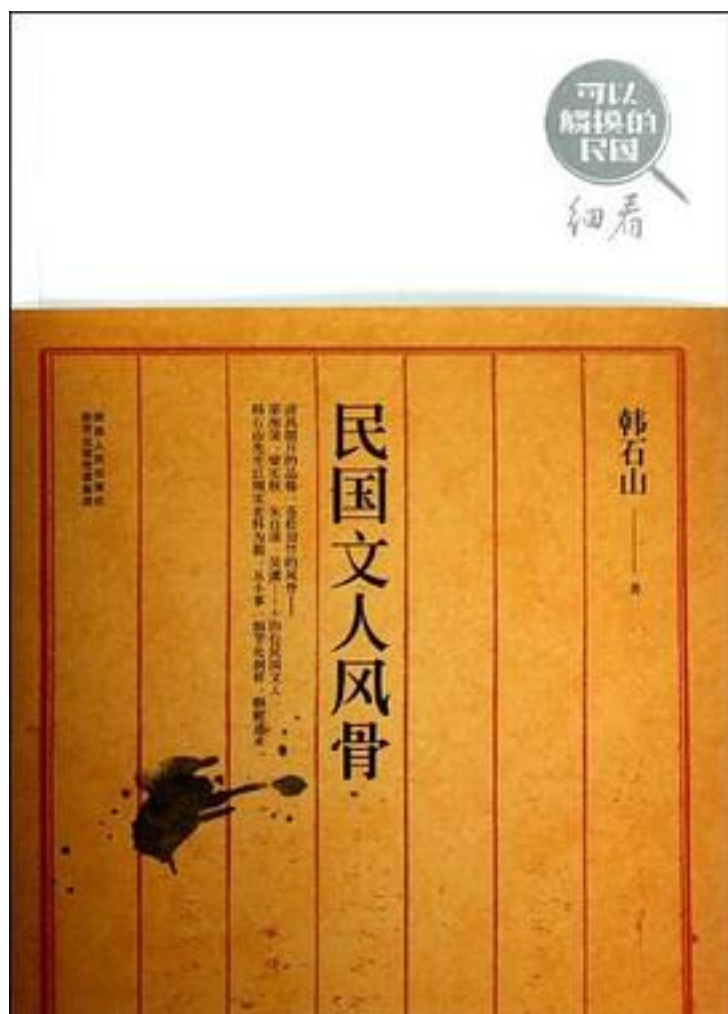


民国文人风骨



[民国文人风骨_下载链接1](#)

著者:韩石山

出版者:陕西人民出版社

出版时间:2009-4

装帧:平装

isbn:9787224104806

《民国文人风骨》收文十四篇，写了十几个民国年间的文人，事前虽没有统一的规划，

但我心中最为敬仰且迷醉的，是他们那清风朗月的品格，苍松劲竹的风骨，因此上，不管写的是什么样的人与事，或正或反，或迟或早，总要涉及这些关节处。至于文章翰藻，倒还在其次。我不是一个合格的研究者，但我自认为是一个合格的欣赏者，也是一个不错的挑剔者。

作者介绍:

韩石山曾任《山西文学》主编、山西作家协会副主席。在文坛纵横驰骋三十年，主要著作有《装模作样：浪迹文坛三十年》《民国文人风骨》《韩石山文学评论集》、《李健吾传》、《徐志摩传》、《寻访林徽因》、《少不读鲁迅，老不读胡适》、《谁红跟谁急》等。他的作品幽默、风趣，犀利又充满智慧，素有“文坛刀客”之称。

目录: 目 录

邵洵美: 该另眼相看了

中国现代知识分子的人文品格

——以傅斯年、黄万里为例

梁实秋的私行

叶公超的脾气

潘光旦的文采

朱自清和他眼里的女人

闲话事件与一个漂亮女子的苦衷

郁达夫和北京的银弟

徐志摩和郁达夫

——中国现代文学史上的一对宝贝

胡适的败笔

碧海蓝天林徽因

金岳霖的逻辑

老英雄的风流

一代名家李健吾

· · · · · (收起)

[民国文人风骨_下载链接1](#)

标签

民国

传记

随笔

文化

历史

八卦

人物传记

了了

评论

作者以史料建构故事，读起来令人放心，只是有时也走得太远，比如论述林徽因的感情时，非加上“高尚”二字，就不必了吧，只是普普通通的谈几场恋爱而已。。

八卦甚多，作者学史出身，传记性质笔法可做扫盲用。李健吾一篇不错，但徐志摩、金岳霖的部分都在围着林徽因打转，偏爱太过，甚至说“以林徽因为纽带的这一首婚恋合唱，是二十世纪中国知识分子最悠扬嘹亮的曲调”……别这样！

早期读物

并没有太多有用的内容感觉

断章取义

我想说民国人物的确够风流。。。but，这个作者真TMD让人神烦，整本书从头到尾充满了自以为是的见解和喋喋不休，克索~

[民国文人风骨_下载链接1](#)

书评

[民国文人风骨_下载链接1](#)