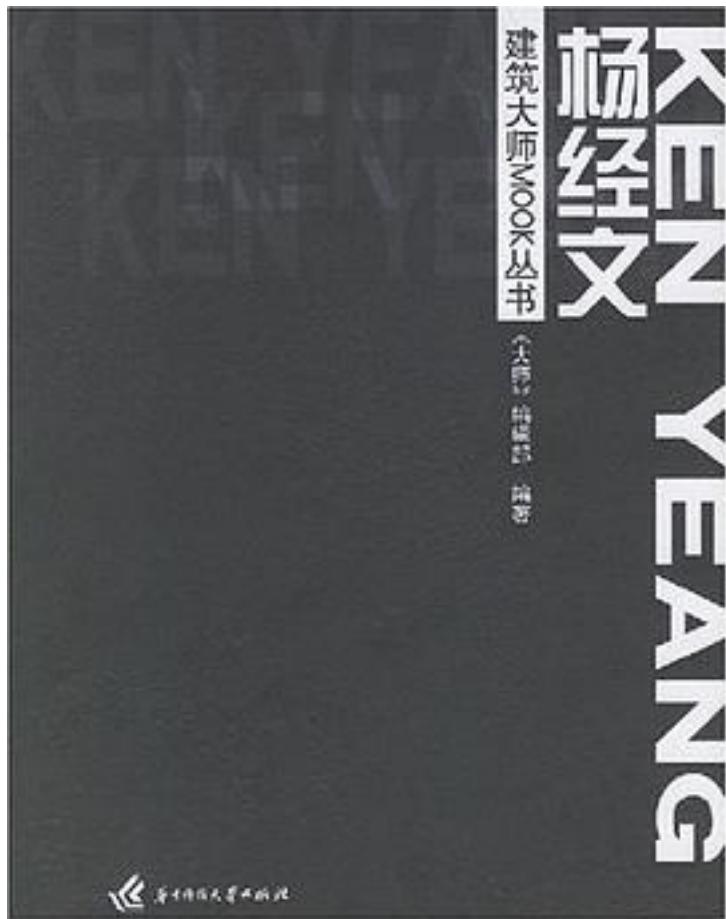


杨经文



[杨经文 下载链接1](#)

著者:吴向阳

出版者:中国建筑工业出版社

出版时间:2007-6

装帧:

isbn:9787112089901

《杨经文》为“国外著名建筑师丛书”之一，比较全面地介绍了杨经文的建筑理论与创作实践。内容包括其代表作品，主要文章的摘选，以及杨经文的简历与作品评述。《杨经文》图文并茂，内容丰富，具有很强的可读性。马来西亚的杨经文博士是当今以生态设计思想和方法闻名于世的不多的几位著名建筑师之一。《杨经文》比较全面地介绍了

杨经文的建筑理论与创作实践。内容包括其代表作品，主要文章的摘选，以及杨经文的简历与作品评述。《杨经文》图文并茂，内容丰富，尤其在绿色生态建筑理念已成潮流的今天，《杨经文》更具学术与实用价值，可供建筑院校师生以及广大建筑设计和工程设计人员参考、使用。

作者介绍:

吴向阳，男，1968年11月生于武汉。副教授，工学博士，国家一级注册建筑师，中国建筑学会会员。

1990年毕业于天津大学建筑系建筑学专业，获得学士学位；1990年至1992年，在武汉市建筑设计院任助理建筑师；1992年至1998年，在上海同济大学建筑与城市规划学院攻读建筑设计及其理论专业的硕士和博士，先后获得硕士和博士学位。1999年至今，在深圳大学建筑与城市规划学院建筑系任教。研究方向为建筑设计原理和方法；可持续性建筑与城市。在国内外专业期刊发表多篇论文，并主持或参与数十项建筑设计和城市设计项目。

目录: 评述

寻找生态设计的逻辑——杨经文的设计之路作品选例
1.马来西亚吉隆坡Roof: Roof住宅 · 1984年
2.马来西亚吉隆坡梅纳拉大厦 · 1989～1992年
3.马来西亚吉隆坡梅纳拉TA1大厦 · 1992～1996年
4.马来西亚吉隆坡中央广场大厦 · 1992～1996年
5.马来西亚雪兰莪州卡萨德索尔公寓 · 1992～1996年
6.马来西亚槟榔屿MBF大厦 · 1990～1993年
7.马来西亚吉隆坡广场中庭大厦 · 1981～1986年
8.马来西亚吉隆坡IBM广场大厦 · 1983～1985年
9.马来西亚吉隆坡梅纳拉·鲍斯特德大厦 · 1986年
10.马来西亚槟榔屿梅纳拉UMNO大厦 · 1995～1998年
11.新加坡新加坡国立图书馆新楼 · 1999～2005年
12.马来西亚吉隆坡TTDI—6D1公寓楼 · 2002～2006年
13.马来西亚吉隆坡BATC商务及高技术中心
14.马来西亚雪兰莪州香港银行大厦
15.新加坡EDITT大楼 · 1998年
16.中国上海浦东上海军械大厦 · 1997年
17.马来西亚沙阿拉姆加穆达总部大楼 · 1996年
18.马来西亚吉隆坡滨水公寓 · 2000年
19.沙特阿拉伯麦加雅巴尔·奥马尔塔楼群 · 2000年
20.德国法兰克福MAX大厦 · 1999年
21.英国伦敦象堡生态塔楼群 · 2000年
22.中国香港李树芬楼地块再开发项目(第一阶段) · 2005年
23.阿拉伯联合酋长国阿布扎比海湾生态综合体 · 2006年
24.中国重庆建设工业公司总部大楼 · 2006年
25.马来西亚吉隆坡拉曼科塔规划和城市设计 · 1995年
26.中国天津中国民航学院 · 1998年
文章摘选
1.土地利用、气候和建筑形式(1986年)
2.什么是建筑学课程教不了的?(1988年)
3.热带城市的城市规划：设计的基本指南(1994年)
4.当还是不当建筑师?(1997年)
5.关于亚洲城市(1997年)
6.什么是生态设计?(1998年)
7.生态设计理论(1998年)
8.生态设计方法(1999年)
9.绿色摩天楼的设计与规划(1999年)
10.杨经文谈事业与生活(2006年)
后记附录
附录1杨经文简历
附录2举办的展览
附录3主要参考文献
附录4图版来源
附录5作品实例的设计小组与合作者一览表

• • • • • (收起)

[杨经文 下载链接1](#)

标签

杨经文

建筑

绿色建筑

建筑师

生态都市主义

生态设计

城市、建筑

生态气候学

评论

杨经文是有极强个人标签的建筑师，在设计和公司运营上都是很成熟的那种。今天或许他本人已不复往日光鲜，但在这个出个方案不裹上绿色生态的外套都不好意思拿出去见人的时代，他的设计理念正在全世界广泛传播和繁殖，然而他在“绿色”外表之下所进行的严谨的科学分析却没有多少设计师或设计机构能承其衣钵。

图多但是不够说明详细，他的建筑最喜欢的应该还是EDITT大楼

生态高层建筑启蒙教程？

从杨经文的自我定位看得出他是个懂得工作的秘密的人，懂得这个职业的“道”的境界的人。最喜欢书的最后一部分，对杨经文的采访。

从功能出发讲生态建筑

常读常新

[杨经文 下载链接1](#)

书评

[杨经文 下载链接1](#)