

吴一峯山水画集



[吴一峯山水画集_下载链接1](#)

著者:刘欣

出版者:文物

出版时间:2007-7

装帧:

isbn:9787501021222

《吴一峯山水画集》主要内容：吴一峯，名立，号大走客，浙江平湖人。毕生致力于中国山水画的研究与创作，画风严谨、题材广泛，成就卓著。是二十世纪百年画坛中一位

行迹独特、实力深厚的山水画家。
吴一峯先生的山水画创作以“写实”为审美取向，常年坚持对景写生，透彻而生动的“写实”，是其绘画的风格和特点。他的作品，大多取材于滇黔风光而旁及其他。

作者介绍：

林桂岚，台湾铭传大学大众传播系毕业，曾任《哈泼时尚》采访编辑、希代出版企划编辑，现为自由撰稿者，同时也是自由展览策划者。已出版《设计，不安于室》

目录：

[吴一峯山水画集 下载链接1](#)

标签

艺术

吴一峰

评论

[吴一峯山水画集 下载链接1](#)

书评

http://www.designhousestockholm.com/designers/marie_louise_hellgren.html
<http://www.rorstrand.se/web/rorstrandwww.nsf/pages/CC14635150C6C401C225718C00451B3A!OpenDocument> http://www.ganda.org/g_product_home.htm
<http://www.orikaso.com/> <http://www.aalto.co...>

吃虽然是人生很重要的享受和基本需要，但用什么吃，在哪吃，怎么吃，什么姿态吃，为什么吃，和谁吃，找吃的，做吃的，看别人做吃的，看别人吃什么，看别人怎么感受吃……这些从吃展开的部分，恐怕是更迷人的。要不然，人生就太单调太直线条了。几年前对这类所谓生活STYLE的…

欧洲人感觉在饮食的制作手法方面虽然没有中国人丰富多样。但是他们针对各种餐饮动作却经常把每个细节都设计出一些小产品。比如，抓面条，设计出了意大利面测量器榨柠檬汁，有无数经典的小手工榨汁器。捞面器，捞蜂蜜器，剥核头器，剥大蒜器……针对厨房里的小玩意做的…

话说看设计的东西 还是要看当下的新鲜热辣 而之所以会翻出这本书 是因为今天下午真的很无聊 看这样的书又不需要费脑筋 所以 你懂的 这是一位台湾人写的书 台湾对书籍的包装 可谓细到了每一个缝里 就拿这本书的名字来说 很有文艺范儿 而在台湾 几乎所有的非科教类图书 都非常…

林桂岚的《设计，不安于室》，是我最近开始阅读设计类图书的第一本，质量不错，因此而爱上了设计。这本书更是精彩，领略的关于厨房的各种精美的器具，真是大开了眼界啊！真没想到就是我们平常的锅碗瓢盆，竟然能够设计成这么漂亮的艺术品啊！这个木头的提手就是一个巧妙的…

给3分的原因是有两分是设计师专属的东西，我并不明白。作为公司藏书之一在某个周四悠闲的下午读完了。在我看来，书中的图片固然多姿多彩，文字部分尤其是现代设计思潮的几段描述，让我觉得非常有意思，能够引起思考。

这是一本从包装到内容都称得上精美的书。首先，本书图文并茂，图片极为丰富（所占篇幅远远超过文字），而且所选图片质量整体属于上乘。其次，作者非常用心，对每一幅产品的图片，均标注了该产品的名称，设计者以及商标，作者所做的与国内一些编辑，作家随意拼凑书本内容的行…

爱上厨房的理由，当美食遇上美器，那将是如何的活色生香？在房子还没交房时，偶然

在遇见色彩造型都心仪的各種盆呀碗呀碟子等，钱包被欲望洗劫一空，在家里一件一件欣赏完毕已是午夜，幻想着房子装修好后，他们在厨房的每一个角落...第一次买陶瓷的经历，到现在许多年过去，还是...

当你只是闭上眼品尝美食的时候，你将损失许多，因为错过了。
或者仅仅需要眼睛，便能“品尝”别人的快感。不错，“挑食”是一门艺术。

[吴一峯山水画集](#) [下载链接1](#)