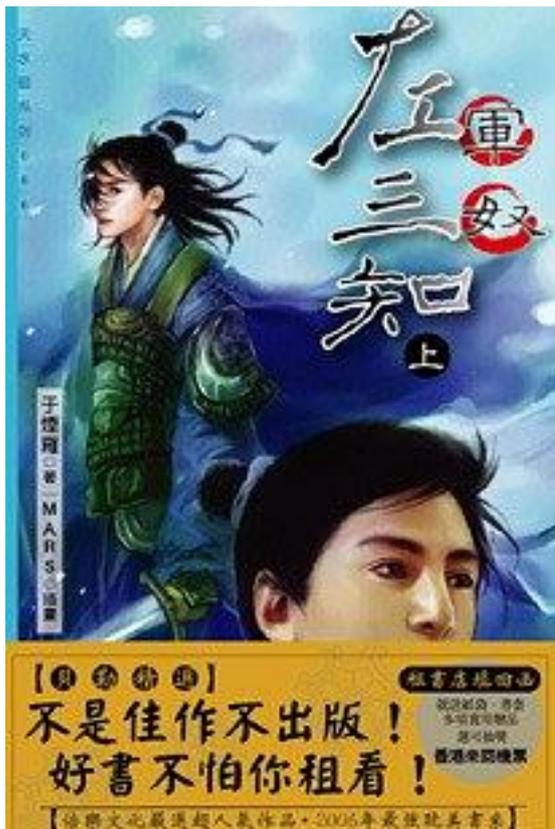


军奴左三知



[军奴左三知_下载链接1](#)

著者:于烟罗

出版者:倍乐文化

出版时间:2006-04-17

装帧:

isbn:9789867073198

军奴左三知(上) by 于烟罗

军奴地位卑下，左三知原以为，这辈子只能在军队中任人驱使，是裴陵在乱军中将他救起，给了他一线光明。

「军奴也是人。」那天，说出这句话的身影，是如此耀眼夺目，然而，救命恩人却在转

眼前，成了凌辱自己的世家子弟！

夜里榻上只管发泄、不问感情的裴陵，明明言语污辱、出手轻薄，却帮左三之脱除贱籍，教他识字骑马……

是爱、是恨？也许都不重要，左三知很清楚，只有不停找机会立战功，爬到越高的地位，才能扳倒裴陵！才能在裴陵高傲的眼中，看的到左三知！

作者介绍:

目录:

[军奴左三知_下载链接1](#)

标签

耽美

于烟罗

BL

耽美小说

小说

军奴左三知

古代

腐

评论

我的高三到底都在做什么 _(:3」 ∠)_

为嘛我喜欢裴陵被压、(ノ_ノ)ノ

“即便胜利也要提防敌人反扑。所以，忘了这点的你犯了兵家大忌。”——说得真好啊——
——有段时间抽风似的看了十几遍。

为啥网文中男男就写得这么好呢？比男女强多了……语淡情深，庶几近矣。两个男主都很有个性，独立而自尊，难得一见地好。

傲娇攻受们

有段时间看了好多小说，人物的名字都带数字，想了好久这文叫什么，多次搜索无果终于想起关键词军奴……左三知这个名字我特喜欢，一步步爬高的情节设定也挺不错。

这书咋就没火呢

真的腹黑，是隐忍不发，一击即中的……去年发高烧的时候看的

力荐经典之一。互攻最高

下克上神马的最好看了！

好几年前，我一直以为这书叫军奴，作者左三知==

颇意外这是篇从心理到生理上的强强互攻文。文笔简练，并不过于煽情却写出了主角性格与命运的交互影响，真实的人物形象与转变。左三知披荆斩棘坚韧不拔，裴陵几度起落百折不饶。男儿立于天地，志存高远，而于欲望与报复中悄然产生的情感则欲生欲灭经年不熄逐渐成真心挚爱。

知天，知地，知人，故为三知。一个从军奴到侍从到将军，一个从将军到平民到御史，随着身份的变化，两人的关系也改变着，反攻。

左三知！崇敬！

非常喜欢，军营故事。不知道是不是自己品味比较非大众，有几个人和我一样喜欢的…
…现在没碰到……

好这口，两人互攻，都不扭捏

不错的互攻文

互攻 难得耽美文中如此大气的背景

很久以前看的，居然没有马克过

太早了…

书评

左三知这文，写得不跌宕也写得不曲折，万物的发生都很顺其自然，故事也并非就是下了苦心细细经营，但是不能不说人物本身的塑造很有趣：裴*被作者欺负得很惨，不过气质上把握得一脉相承；左三知的坚忍和气度也让人信服。于是，两人之间的时间推移，让每一次的相合都很有看头。羈...

耽美由于一些局限性，经常场景会出现类似的情况：宫廷，酒店，别墅，山寨等。写沙场的耽美文不是没有，但是往往不够大气。所以我们一谈到沙场耽美文，会想到《军奴左三知》

裴陵将军从士兵那里救来当军妓的左三知，并且收为自己门下，让他为自己提供性服务。左三知不是常见的...

前面有朋友说这篇还是一贯的模式：裴陵把沦为左三知从士兵中救出来然后收为己用，提供性服务……但是我们不得不说在众多的白文中，《军奴左三知》整体塑造比较成功，而且也不流于耽美文经常陷入的为了sex为了满足大家的YY欲而写的无聊境地，不为了YY而写文，在耽美的大泥潭...

这篇文奇怪的是诸多可能的缺点它都能自圆其说，比如左三知对裴陵莫名其妙的恨，你可以引用左三知的话：“我们都不是坦白的人”，甚至从初见裴陵的那种“王侯将相，宁有种乎”中嗅出凤凰男的阶级阴影的味道，比如裴陵对左三知的态度的突然软化，你可以说裴陵一直爱的很隐忍，或...