

# 名师同步教学设计



[名师同步教学设计\\_下载链接1](#)

著者:杨淑萍

出版者:山西教育

出版时间:2009-1

装帧:

isbn:9787544033046

《名师同步教学设计》是“新课程数学名师同步教学设计丛书”中的一册，这是一套由全国小教界一百多位名师联袂撰写的教学设计丛书，其规模之大和质量之高都是空前的。每篇教学设计其风格和它们所体现的众多艺术流派，确实是异彩纷呈、气象万千。说

它是我国小学数学教学百花园的精华浓缩、众长博采。本册由刘德武，朱德江，刘玉珠等二十多位名师联袂设计。

作者介绍:

目录:

序言第一单元“轴对称”教学设计“旋转”教学设计“欣赏设计”教学设计“设计镶嵌图案”教学设计第二单元“因数和倍数”教学设计“求一个数的因数和倍数”教学设计“2、5的倍数的特征”教学设计“3的倍数的特征”教学设计“2、5、3的倍数的特征练习课”教学设计“质数与合数”教学设计第三单元“长方体和正方体的认识(一)”教学设计“长方体和正方体的认识(二)”教学设计“长方体和正方体的表面积”教学设计“长方体和正方体表面积的运用”教学设计“体积和体积单位(一)”教学设计“体积和体积单位(二)”教学设计“体积单位间的进率(一)”教学设计“体积单位间的进率(二)”教学设计“容积和容积单位(一)”教学设计“容积和容积单位(二)”教学设计“长方体和正方体(整理和复习)”教学设计“粉刷围墙”教学设计第四单元“分数的意义(一)”教学设计“分数的意义(二)”教学设计“分数的意义(三)”教学设计“真分数和假分数(一)”教学设计“真分数和假分数(二)”教学设计“真分数和假分数(三)”教学设计“分数的基本性质(一)”教学设计“分数的基本性质(二)”教学设计“约分(一)”教学设计“约分(二)”教学设计“约分(三)”教学设计“通分(一)”教学设计“通分(二)”教学设计“分数和小数的互化”教学设计“分数的意义和性质(整理和复习)”教学设计第五单元“同分母分数加、减法(一)”教学设计“同分母分数加、减法(二)”教学设计“异分母分数加、减法(一)”教学设计“异分母分数加、减法(二)”教学设计“分数加减混合运算(一)”教学设计“分数加减混合运算(二)”教学设计第六单元“统计(一)”教学设计“统计(二)”教学设计“打电话”教学设计第七单元“数学广角”教学设计第八单元“总复习(一)”教学设计“总复习(二)”教学设计“总复习(三)”教学设计“总复习(四)”教学设计附：好课实录与案例赏析“质数和合数”课堂教学实录“分数大小比较”课堂教学比较研究为学生智慧的生长而教——五年级数学复习课“审题”课堂实录及评析

· · · · · (收起)

[名师同步教学设计\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[名师同步教学设计\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[名师同步教学设计\\_下载链接1](#)