

# 名师同步教学设计



[名师同步教学设计\\_下载链接1](#)

著者:杨淑萍

出版者:山西教育

出版时间:2009-1

装帧:

isbn:9787544033046

《名师同步教学设计》是“新课程数学名师同步教学设计丛书”中的一册，这是一套由全国小数界一百多位名师联袂撰写的教学设计丛书，其规模之大和质量之高都是空前的。每篇教学设计其风格和它们所体现的众多艺术流派，确实是异彩纷呈、气象万千。说

它是我国小学数学教学百花园的精华浓缩、众长博采。本册由刘德武，朱德江，刘玉珠等二十多位名师联袂设计。

作者介绍:

目录:

序言  
第一单元 “轴对称” 教学设计  
“旋转” 教学设计  
“欣赏设计” 教学设计  
“设计镶嵌图案” 教学设计  
第二单元 “因数和倍数” 教学设计  
“求一个数的因数和倍数” 教学设计  
“2、5的倍数的特征” 教学设计  
“3的倍数的特征” 教学设计  
“2、5、3的倍数的特征” 教学设计  
练习课” 教学设计  
“质数与合数” 教学设计  
第三单元 “长方体和正方体的认识(一)” 教学设计  
“长方体和正方体的认识(二)” 教学设计  
“长方体和正方体的表面积” 教学设计  
“长方体和正方体表面积的运用” 教学设计  
“体积和体积单位(一)” 教学设计  
“体积和体积单位(二)” 教学设计  
“体积单位间的进率(一)” 教学设计  
“体积单位间的进率(二)” 教学设计  
“容积和容积单位(一)” 教学设计  
“容积和容积单位(二)” 教学设计  
“长方体和正方体(整理和复习)” 教学设计  
“粉刷围墙” 教学设计  
第四单元 “分数的意义(一)” 教学设计  
“分数的意义(二)” 教学设计  
“分数的意义(三)” 教学设计  
“真分数和假分数(一)” 教学设计  
“真分数和假分数(二)” 教学设计  
“真分数和假分数(三)” 教学设计  
“分数的基本性质(一)” 教学设计  
“分数的基本性质(二)” 教学设计  
“约分(一)” 教学设计  
“约分(二)” 教学设计  
“约分(三)” 教学设计  
“通分(一)” 教学设计  
“通分(二)” 教学设计  
“分数和小数的互化” 教学设计  
“分数的意义和性质(整理和复习)” 教学设计  
第五单元  
“同分母分数加、减法(一)” 教学设计  
“同分母分数加、减法(二)” 教学设计  
“异分母分数加、减法(一)” 教学设计  
“异分母分数加、减法(二)” 教学设计  
“分数加减混合运算(一)” 教学设计  
“分数加减混合运算(二)” 教学设计  
第六单元 “统计(一)” 教学设计  
“统计(二)” 教学设计  
“打电话” 教学设计  
第七单元 “数学广角” 教学设计  
第八单元 “总复习(一)” 教学设计  
“总复习(二)” 教学设计  
“总复习(三)” 教学设计  
“总复习(四)” 教学设计  
教学设计附：好课实录与案例赏析  
“质数和合数” 课堂教学实录  
“分数大小比较” 课堂教学比较研究  
为学生智慧的生长而教——五年级数学复习课  
“审题” 课堂实录及评析  
• • • • • (收起)

[名师同步教学设计](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[名师同步教学设计](#) [下载链接1](#)

# 书评

---

[名师同步教学设计 下载链接1](#)