

胡邦彦文存



[胡邦彦文存_下载链接1](#)

著者:胡邦彦

出版者:

出版时间:2007-5

装帧:

isbn:9787806658390

胡邦彦先生是一位国学功底深厚的学人，他虽精通国学，工于诗词，但不求声，所立文字并不多见。先生仙逝之后，友人广为搜罗，才有此文存面世。虽薄薄一册，但字字珠玑，既见先生于文字。训诂和音韵之学的深厚造诣，又见信手拈来。妙笔成趣的艺术匠心。阅读此书，可以对祖国的语言文字有更深刻的认识，也可以一览文人墨客的优雅生活情趣，还可为写诗作文提供有益的借鉴。

作者介绍:

胡邦彦(1915-2004)，江苏镇江人。毕业于无锡国学专科学校，先后任职于卢作孚创办的民生公司、复旦大学、中央银行，担任文秘类职务。解放后，担任中学语文教师，1964年调入上海教育出版社工作直至退休。应邀参加建国后第一部《辞海》、《辞源》的编纂工作。曾为华东师范大学、上海师范大学古籍所研究生敷讲文字学。1987年赴美国普林斯顿大学和纽约市立大学主讲中国古代文化若干专题。著有《字学鼎笈》三册。

目录: 学术随笔

从大处谈语言文字

语言文字再商榷

修辞一得——再论“?痴”修辞格

语言净化美意延年

语文教学与民族前途

谈字的演变

是耶非——论语言文字的纯洁和健康

从文言作文谈起

说“好听”

谈命名

说“白拿”

对偶浅说

格律浅谈

说戏

说“他”

从一个“采”字说起

说“常”

说“国”字的演变

谈流行涉外语

也谈语文课本

读《同源字论》献疑

释“夸蛾氏”

话说黄帝陵的碑

附：课文的选编(叶圣陶)

文艺小品

南浦大桥

元曲漫谈——略论《高祖还乡》套数及《陈州糶米》杂剧

也谈《随园诗话》和《石遗室诗话》

再为沈括辨诬

虹桥诗话

谈藏书印

喻衡先生《延目词稿》序言

刘旦宅先生《茶经图》序

周瑞深先生《夷畦集》序

《偶遂堂诗剩》序

大冶刘锋如先生遗作诗词集序

为包口口三百篇古诗今译序言

读《红豆曲》书后
从扬州的一件小事想开去
漫谈临池必先读书
周越然先生《西书丛谈》序代
也谈“书法”
谈字画之“真”“精”“新”
从馆阁体说到基本功
琐忆百川书院之冬试
文坛掌故之我见……
诗词
联语
谜语
书札
附录
悼胡邦彦挽、挽诗
后记
· · · · · (收起)

[胡邦彦文存_下载链接1](#)

标签

国学

胡邦彦

雜俎

文集

散

教育

工具书

学术

评论

此公一辈子的文章，只有这薄薄的二十块小册子，但字字珠玑，读来畅快非常。民国到底还能培养出这样的高中老师，不知道共和国培养出来一个了吗？

古典學者

[胡邦彦文存_下载链接1](#)

书评

[胡邦彦文存_下载链接1](#)