

# 古代美术与中国文明起源研究



[古代美术与中国文明起源研究\\_下载链接1](#)

著者:钱志强

出版者:中国社会科学出版社

出版时间:2007-4

装帧:平装

isbn:9787500455820

《古代美术与中国文明起源研究》考察了中国远古至战国时代有关美术的文化遗存，包括陶器、玉器、石器、甲骨、青铜器、竹简等载体上的文饰、文字、图案，以及墓葬、民居风格所表现出的符号性型制，追溯了这些符号背后所潜藏的古中国氏族集团之间的分布、迁徙、融合与消亡的踪迹，勾勒出古代社会图腾意义、民俗心理、原古政治、原始科学与特定符号之间的关联。

作者介绍:

目录:

[古代美术与中国文明起源研究\\_下载链接1](#)

## 标签

歷史

历史

中国

美学

科技史

未看完

文化

中國

## 评论

想法很有突破性，半坡人面鱼纹盆是用来测量时间的？！  
内容排版有问题，总重复，图片也对应不上，论据也不太充分，总之看的我好累！后面

玉器和古文字的部分比前面要写的好很多。

-----  
[古代美术与中国文明起源研究\\_下载链接1\\_](#)

书评

-----  
[古代美术与中国文明起源研究\\_下载链接1\\_](#)