

知更鸟



[知更鸟_下载链接1](#)

著者:(美)凯瑟琳·厄斯凯恩

出版者:人民文学出版社

出版时间:

装帧:精装

isbn:9787020097746

在凯特琳的世界里，一切不是黑的就是白的，任何介于两者之间的东西都是一团模糊。

她的哥哥戴文一直在努力把把她从这个世界里拉出来，但现在戴文死了。他们的父亲沉湎于悲痛之中，无法自拔。凯特琳想要帮父亲，也想帮自己！但作为一个十岁的小女孩，和一个阿斯伯格综合征的患者，她不知如何是好。

她向书本和字典求助，因为这两样东西里面的内容不是黑的就是白的。在读到“终结”这个词语后，凯特琳知道，这就是她和她的父亲需要的。她决定找到“终结”。在她寻找的过程中，凯特琳发现并不是所有的东西都非黑即白——这是一个充满色彩的世界，斑斓而且美丽。也许只要她好好干，所有的悲痛和伤害都可以得到“终结”。

一本温暖而爱意满溢的书，让读者看见一个非常特别的世界，以及一个非常特别的女孩。

作者介绍:

住在弗吉尼亚的凯瑟琳·厄斯凯恩震惊于2007年发生在弗吉尼亚科技大学的一次枪击案。悲剧发生之后，她开始去了解如何帮助受害的社区和家庭，特别是那些有特殊孩子的特殊家庭，让他们从极端事件中走出来。只有了解人与人之间是不同的，我们才能活得更好。在《知更鸟》中她为我们讲述了凯特琳的故事，一个得了阿斯伯格综合征的小孩，她独自步入这个脆弱的世界，为我们展示了一些“又好，又结实，又漂亮”的东西。

目录:

[知更鸟_下载链接1](#)

标签

外国文学

凯瑟琳·厄斯凯恩

心理

儿童文学

小说

关于沟通和交流

知更鸟

评论

写的是校园枪击案后，一个小女孩的内心故事。但我觉得作者以第一人称去“进入”小女孩的内心的叙事方式是很失败的，充满了不真实感，读起来有点隔靴搔痒，即使其意图是好的。就像是“我甜甜地笑了”，看起来很别扭。如果换一种叙事方式，或者其叙事技巧好一点，那么整本书的质量都会提高。

一些意外事件的当事人同我们这些局外人的感受不同，阿斯伯格综合症不同于孤独症，凯瑟琳的努力给了大家“终结”。“世界上的人总要适应世事的无常，因为每个人都要活下去。”

儿童视角的创伤故事和疗伤历程，细致入微；翻译糟糕透了，译者打入黑名单

书籍不像人类，书籍很安全。

但在痛苦过后 我觉得某些又好又结实又美丽的事情会实现。

不是我的菜

很喜欢开头但不喜欢结尾，童话式的happy ending

休丹西的电影《亚当》也是描写阿斯伯格综合征患者的，一本书，一部电影，结合起来看，更有效果

未读完

校园枪杀之后

j是个很美很感人的故事。

终结过后该如何面对生活？

为什么一定要喜欢交朋友？

2016年2月21日读，2016-53，图39。

这个词和我密切相关！这正是我每天都在努力去做的事情，以应对那名为“人生”的复杂境遇。

三星半

好久没有看书看哭了。

书外皮是压抑的黑色 里边硬皮外壳是粉嫩色的 这个设计很用心
其实就是小主人公心境的变化 从灰暗 到明媚 从悲痛 到释然 虽然世事无常
但是每个人都要活下去。

小白 20140209 又好又美又坚强

感觉自己就在凯特琳的身边，看着她用自己的方式走出阿斯伯格综合征，走进这个脆弱的世界，并在改变自己的同时感染他人。

[知更鸟_下载链接1](#)

书评

我们不一样 内心都有个小人儿 有许多许多的故事 世界并不是非黑即白
这是一个充满色彩的世界 斑斓而且美丽 不要害怕与彷徨 不要敌对
所有的悲痛和伤害都可以得到终结 一切都会过去 因为美好总会到来 你只要记住美好
记得需要记得的一切 不一样的就会向你靠近 只...

闲下来，到底要刷朋友圈还是陪孩子呢？
如何理解孩子的思维和情绪？他们到底是不是和我们相同的物种？
这恐怕是每一对父母都会面对的困惑，也真是个让人犯难的事儿。我经常和妞妞发脾气：
妈妈需要单独呆一会儿，你自己玩好不好？我们讲好了要穿这套衣服吗，怎么又不同意呢？ ...

这本书看得有点费神。一个孤独症女孩的家庭遭遇了一场悲剧，后来经过心理辅导老师和她自己的努力，她带着相依为命的父亲一起走出了悲痛，并拿起来了彩色画笔，离开只有黑与白的孤独世界。长大与成熟的意义或许就在于能不能更好地控制和调节情绪，能不能更坚强冷静地面对所有情...

[知更鸟_下载链接1](#)