

# 数字文字设计



[数字文字设计\\_下载链接1](#)

著者:高波飞

出版者:岭南美术

出版时间:2007-1

装帧:

isbn:9787536236097

《高等院校设计艺术专业基础教材·数字文字设计》对数字文字的有关图文进行了全面

的整合，博古通今，中西兼顾，是作者这几年辛勤劳动的成果。该书还不仅仅是资料的搜集和归纳，还有不少是作者独特的理论分析和见解，同时借鉴了许多人文学科的知识，融入了很多传统文化的信息，读来十分赏心悦目。与一些设计教材只注重设计案例而忽视对设计理论的涉入相比，该书无疑又是一本具有很高的学术价值的设计参考书。

作者介绍:

目录:

[数字文字设计\\_下载链接1](#)

标签

工业设计

评论

-----  
[数字文字设计\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[数字文字设计\\_下载链接1](#)