

黄宾虹全集



[黄宾虹全集 下载链接1](#)

著者:《黄宾虹全集》编辑委员会 编

出版者:山东美术

出版时间:2006-12

装帧:

isbn:9787533023386

《黄宾虹全集(7)花鸟》是《黄宾虹全集》编辑委员会编，潘天寿是当代大写意花鸟的大家，他对黄宾虹的花鸟画激赏不已。曾说：〔人们只知道黄宾虹的山水绝妙，花鸟更

妙，妙在自自在在。）尤其黄宾虹晚年的山水画，用笔苍辣，積墨深厚，一种鬱勃凝重之气曜然而出，有如他所崇尚的〔黝黑如行夜山〕的五代、北宋画。而其花鸟，確与他的山水画有另一种〔了不相似〕（潘天寿语）之韵致，潘天寿的本意，或并非谓其花鸟更妙于山水，而是因了山水之绝妙，花鸟便能更妙。

以画史这样的规律来看黄宾虹，看其花鸟画与山水画的关系以及花鸟画的旨趣及成就，便有了依据。

末世之际的扬州画壇，虽曾是花鸟画的重镇，虽仍有七百余画师云集谋生，而浮泛粗率之景况，却让人有不堪人目之概。太平军画师虞蟾弟子，总之颇有些经历。

作者介绍:

目录:

[黄宾虹全集_下载链接1](#)

标签

07艺部

评论

印刷一般

[黄宾虹全集_下载链接1](#)

书评

[黄宾虹全集_下载链接1](#)