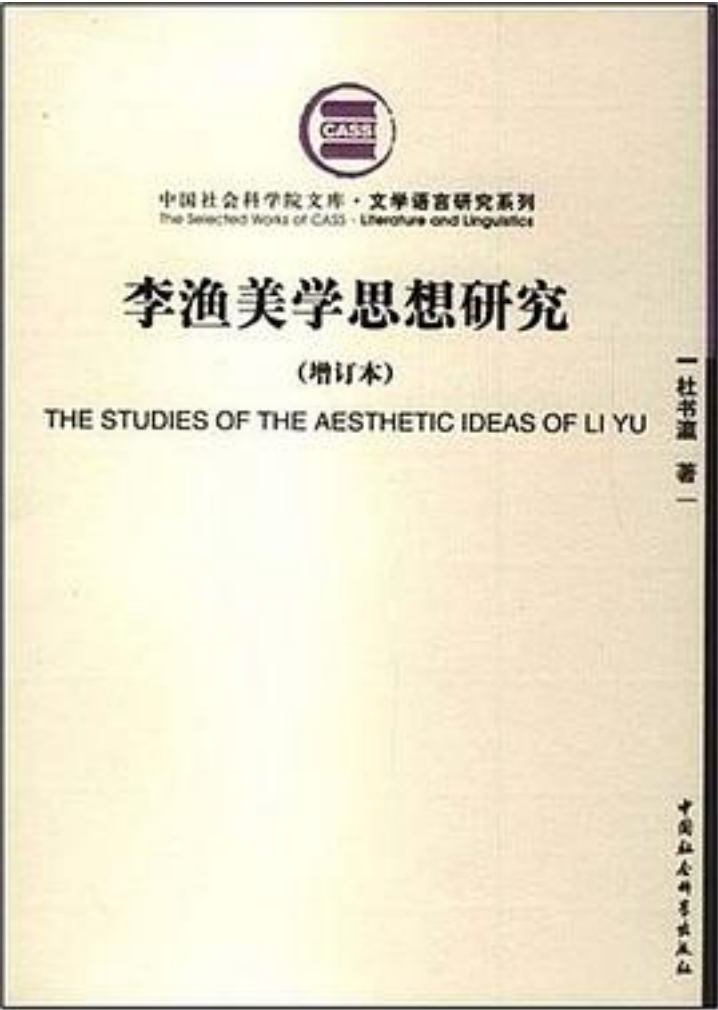


李渔美学思想研究



[李渔美学思想研究_下载链接1](#)

著者:杜书瀛

出版者:中国社会科学出版社

出版时间:1998-3

装帧:

isbn:9787500421689

《李渔美学思想研究(增订本)》是一本研究明末清初的戏剧理论家、剧作家、小说家李

渔美学思想的专著。在李渔丰富的美学思想史，作者以他的戏剧美学、园林美学、仪容美学作为研究对象，突出了李渔美学思想的精华，并做了细密的、颇有见解的理论阐释；作者以历史发展的眼光，实事求是地评价了李渔在这三个领域对前人的继承和他独特的贡献；对国内学界研究较少的李渔的仪容美学，作者做了开启性的研究。这是国内目前比较系统研究本渔美学思想，并有一定理论深度的著作。

作者介绍:

目录:

[李渔美学思想研究_下载链接1](#)

标签

李渔美学思想研究

李渔

评论

四颗星给你 为了我的论文 谢谢你！！

仅读了戏剧美学

[李渔美学思想研究_下载链接1](#)

书评

[李渔美学思想研究_下载链接1](#)