

唐宋词流派史



[唐宋词流派史_下载链接1](#)

著者:刘扬忠

出版者:中国社会科学出版社

出版时间:2007-4

装帧:

isbn:9787500459859

《唐宋词流派史》是一部以流派演变史为主的新型唐宋词史。作者打破了“豪放”、“婉约”等传统词论的二分法，从文化大背景切入，从时代精神和群体审美选择的角度考察了各风格流派发展衍化之规律，全景式地把握了唐宋词的流变过程；变作家个体研究为群体研究，对群体互动及各流派互相影响、渗透及竞争进行了深入的解析；作者考察了唐宋时期哲学、政治、宗教、社会习俗和民族心理等对词人及不同的词人群体的创作观念和审美情趣的深刻影响，从而展现了唐宋词百花争妍、异彩纷呈的风格和流派形成与发展的历史。

作者介绍:

目录:

[唐宋词流派史_下载链接1](#)

标签

词学

文学理论

古典诗词

诗词

文学史

宋代文学

词

文学研究

评论

整体框架和水平只想给三星，但全书信息量很大，作者啥都说，所以还是能收获到一些有用的信息。

流派叙述清晰，有自己的观点。但是要研究诗词，不可跳过叶嘉莹先生。

启蒙书了算是

繼《詞學通論》和《詞學十講》后，在這本書裏又學到很多東西

可作为脉络参考

信息量丰富，干货蛮多的～

主要流派梳理脉络清晰，论词时常有与大众观点（有时为非专业误解）不同之看法。行文多词采，有诗意，有时夹用小说句法。

对唐宋这段时间出现的词的流派作了很精细的划分，爬梳来源，分析演变，探讨内在的艺术价值。

[唐宋词流派史_下载链接1](#)

书评

最初貌似是去年寒假前在学校图书馆搜索查到的这本书，寒假借阅之后发现挺有干货的，就在还书后自己买下陆陆续续地翻阅。这也是我今年寒假带回家的唯一一本纸质书（除了格律书以外），因此在疫情前期和最近外婆住院期间成了我高效享受居家时光的读

物。就诗词来说，自己看过相关...

[唐宋词流派史_下载链接1](#)