

等风来



[等风来_下载链接1](#)

著者:鲍鲸鲸

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2013-9

装帧:平装

isbn:9787535464750

程羽蒙，一个月薪两千却想活出两万生活品质的某杂志专栏写手，公出意大利的美梦被

击碎后，不情愿地跟团踏上了赴尼泊尔的“幸福之旅”。与她同行的，除了冷酷沉默的摄影驴友团和俗不可耐的台湾大姐团外，还有风华正茂的女孩李热血、被父亲切断财源的富二代王灿。

在这个幸福指数最高的国度，他们感悟虔诚的信仰，虽然怀着自己的故事彼此看不上，却也在暴乱时刻坦诚相见抱团取暖。离开前，程羽蒙和她的同伴们终于找回了迷失的自我，明白人生在不断的加法里，也要懂得清空自己，只等风来。

小清新《失恋33天》斩获盛誉，大格局《浮沉》增加IBM实习阅历，作者鲍鲸鲸推出自认为最触动心灵的新作《等风来》，击中卑微小白领的梦想，让在拼搏中迷失自己的人们“给心灵吸吸氧，给精神松松绑”。

作者介绍:

鲍鲸鲸，豆瓣网名大丽花，小说《失恋33天》作者，后与滕华涛导演合作同名电影，并因此获金马奖最佳编剧；亦是电视剧《浮沉》的编剧。

自称明明是个很严肃的人，却常常嘻嘻哈哈地活着。在四周不靠谱亲友的认真浇灌下，正在努力成长为一棵歪脖子树。

目录: 序 让我们静静地——等风来

- 一 这个世界的穷邻居
- 二 奥斯卡时段
- 三 冷光源，和存在感
- 四 用命换钱的人
- 五 幸福之初
- 六 一场冷笑话
- 七 抵达不了的地方
- 八 心灵清理现场
- 九 五星级酒店的宗教
- 十 你没做错什么
- 十一 神明见证
- 十二 带我去看最美的地方
- 十三 黑暗中，那些年的我
- 十四 单车驰过雪下的世界
- 十五 三个铃铛
- 十六 羽蒙
- 十七 不要和大象比摔跤
- 十八 如果焦灼感可以取暖
- 十九 不想投降
- 二十 等风来
- · · · · (收起)

[等风来_下载链接1](#)

标签

鲍鲸鲸

小说

等风来

游记，或是指南

风起之时，展翼之刻

中国

游记

2013

评论

鲍鲸鲸的小说有一种无法抵挡的谄媚，她凭借着混不吝的铁嘴钢牙对读者/观众进行着讨好，身为都市“小妞”无法拒绝。“小妞”的拧巴、虚荣、执着、乐观，远看不同，近看相似，与你我其实都很像。羡慕她巧舌如簧，佩服她才情灵动。至于电影，有一个较为成熟的公路片架构。无论拍得有多么电视剧，碍不住票房大好。

看了一小半弃之，写的不好，很矫情，完全没有读《失恋33天》的那种感觉了。也许有些作家就和有些歌手一样，一生只能写好一本书或唱红一首歌吧。

题目起的好，有时候，人生真的需要等风来，才能借风使力扶摇直上。不过故事不够完整，后面平淡了些。。。

中国的小说和电视剧一样都走贫的路线吗

嘴皮子一如既往的溜，然后，就没有然后了。

原来那个连载帖出书了……原帖地址<http://www.douban.com/group/topic/29008335/>

作为一部没那么多深度要求非得挖掘世界的轻小说，作为一个小城青年苦逼北漂的老掉牙题材，鲍鲸鲸写活了那点挣扎活着的小心思。她幽默生猛的语言天分确实是电影级别的。

去成都的灰机上看的，看完就不想看电影了呵呵。

比《失恋33天》好看，是写给庸碌的上班族，写给loser的，废柴们请主动阅读。希望滕华涛导演导得出色，我敢打赌，鲍鲸鲸能够凭此再拿电影节的编剧大奖。

去年看的 一股豆瓣风。

好多人推荐，就看了看。故事很短，很快就看完了。

我真的在地铁上看完了@蓝菁

人物拧吧，可是觉得写的比最新的《盖世》好。

鲍鲸鲸写得东西不玛丽苏，十成八的心理活动，都是在写现实。

那天，我们站在那个前无路，后无路，只能打道回府，都是差一点而错过的山水，你哭着，我在一边静静的听着，然后对面的竹林随风晃了晃，我才知道这叫等风来。

成天爽那股尖酸刻薄的虚荣样子，一看就是作者想象出来的。远不如当年黄小仙接地气

特别喜欢这妞儿的对白，写得特顺溜舒服

虽然一部分豆瓣用户会把编剧大人封为”新都市女性白领情感代言人“，但她和八月长安一样，作品总是很用力却无法找到真正戳心戳肺的那一点。问题就在于无法调配好理想主义和现实主义的百分比以至于作品总有点”假“。未来是埋头言情小说创作还是发足疾奔地追赶王丽萍呀六六老师什么的，随意啦~

很有电影感的小说，改编成电影真是毫无压力。好玩而且真实，拍得好应该会有看头

泡沫小說。

[等风来_下载链接1](#)

书评

《等风来》这个故事，一开始叫做《幸福旅行团》。前者有禅意，可是后者比较容易卖。我跟鲸鲸在海边音乐酒馆聊天的时候，说起这两名字，我这么恶俗又爱钱，自然举手抬脚倾向于后者，还强烈控诉她太过小清新，小清新能当饭吃么亲，嗯哼。后来鲸鲸给我讲了她...

《山海经》里有一种叫羽蒙的怪物，它们终日站在山边，试着用翅膀飞远一点，再飞远一点，但总是摔下来，总是惨败。
或许，你会嗤笑，不飞不就好了，安分守己待在山边，自然不会有惨败这个结局。这就所谓“不作不会死”。但世界都是一层不变，安分守己，又会不会觉得太...

看完《等风来》大概只花了我3、4个小时，这不是在炫耀自己速度快，在阅读小说方面，我的速度一般是中下游。但我想，作为一本轻小说，这个篇幅应该正合适。看完，也该洗洗睡了。
作为鲍鲸鲸的第二部作品，《等风来》依然延续了《失恋三十三天》的风格，碎嘴中带着明快，暗淡中带...

我多么希望我的生活中也有一次等风来的滑翔，用我最擅长的等待来告别过去的自己。程羽蒙并不是最拧巴的，因为她去到了尼泊尔，遇到了王灿、李热血和大姐团们。有些人就算去了尼泊尔也依旧拧巴，这并不是悲观主义，只是生活让我选择不相信一切。在生活的一次次重压和唾弃之后...

风，吹不散你的失落，也抚不平你的伤痕。只能让它帮你吹落你心上的灰尘。心境清明，才能勇往直前。“扫地扫的不是地，是你那颗蒙尘的心。”
这句话是我高中同学的一句qq签名，但却让我觉得没来由的浪漫。而现在，我把这句话放在这里，也觉得没来由的妥帖。原来这本书无关...

晚上回来的路上，遇见一同班同学，从放假到现在一个多月的时间，她没有回家，留在学校，一直在网上找工作，前几天还去了一趟外地面试，但结果就在她踏入面试场的那一刻就知道了答案。她说她想当一名编导，在一线城市实在找不到工作，想尝试向二三线城市去。我们有一搭没一搭的...

风乍起处不胜寒 文/细雨微澜
有一种风名为“不胜凉风的娇羞”，它润物细无声般的融进人们的生活，却连一丝印记

都不曾留下；有一种风名为“大风起兮云飞扬”，它霸气地宣告着功成名就之人的雄心壮志，却在岁月的碰撞中任人评价；有一种风名为“昨夜西风凋碧树，独上高楼，望尽...
...

等待信仰 ——《等风来》，我们在找寻的缺失 你看，我不知道怎么开头了。
通常，当一个满怀小清新感觉的小说放在你的面前，从蓝色基调的绘本感十足的封面，你仿佛能够自己勾勒一个什么带上校园感觉的爱情桥段，但是现实很残酷，放到我们手上的的是一个看似轻松和扯淡，但...

对于这本书来说，我太老了。
无论是叙事手法还是故事本身，对我来说都太过陈旧，但是，还是令我几番看笑看哭。我能说这是一本屌丝的心路历程吗？我不知道书里描述的这些
比如同学会什么的，是常态还是个例。如果真的有人这样活着，还真是他妈的累。
感觉整部书中弥漫着浓浓的...

于此暮秋，我遇到了一本书。然后，邂逅了一群人。我应该如何描述我见到的情景？落魄，困窘，筋疲力尽。热闹，嘈杂，俗不可耐。二逼，喜感，热血澎湃。
好像都有那么点儿，又好像压根就不是那么一点儿。
合上书本时，我看见天空与湛蓝色的海在前方连成一片，白云远远地飘着...

我用了一个上午摸鱼的时间，跟午休，看完了这本《等风来》。
电影一直想看，跟朋友说我想去看这电影，被嘀咕了一句“有病啊”，言下之意是这种一没特效，二没大画面的电影，去电影院就是纯粹浪费钱。也对，拧巴的人适合进去照个镜子，至于没这烦恼的人，看了估计也会觉得浪费...

现代社会的快节奏和高效压力，导致生活在都市中的人们越来越流于浮华和虚荣，总愿意用一种语言或者行为或者外表的包装，将自己装进一个个不存在的套子里，好让别人以及自己相信，自己在这个大城市里生活得非常好，有房有车有型有款，拥有让别人羡慕嫉妒恨的一切。我们将这一类...

我牙疼，因为看到年底考核表上真的没有什么可以填的。一眨眼，一年过去了。我为别人忙活了一年，自己应该做的事一件也没有做。在碌碌无为中消耗了自己的生命与时间

，所以我牙疼。为别人服务光荣，可是我的价值在哪里！牙疼吧，那疼法就是用小刀割你，绵延不止的一种疼痛。为了...

从失恋33天到等风来，早就想写点东西，想来想去就放在书评里吧，为什么不是影评，因为电影没看呀，哈哈。蛋是，我看了预告片！
先说一下鲍鲸鲸吧，个人觉得百度百科的介绍已经很准确——“思维敏锐，文字功底扎实”，而且感情细腻真挚。33天的只有结尾褒贬不一，有人觉得升华...

先贴一段书里最喜欢的话。
不管你有多着急，或者你有多害怕，我们现在都不能往前冲，冲出去也没有用，飞不起来的。现在的我们只有静静地，等风来。
一路横冲直撞看不到起飞点，但又逼自己相信确实有那么一个地方存在。我一路跑一路扔，扔掉所有我觉得用不上的东西，比如自尊...

[等风来_下载链接1](#)