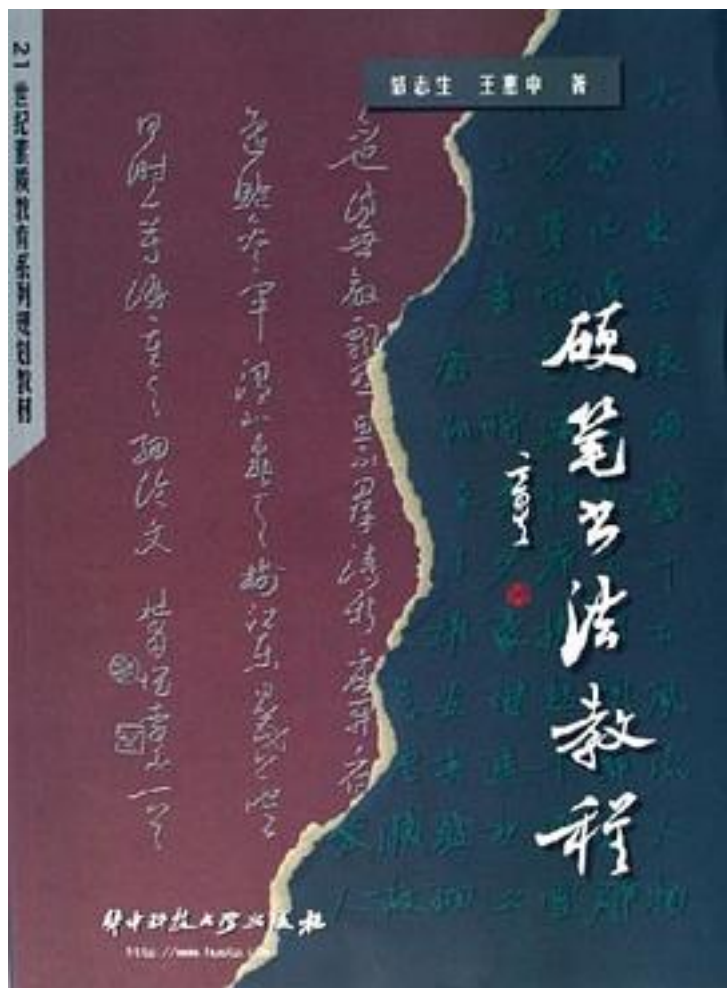


硬笔书法教程



[硬笔书法教程 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2006-3

装帧:

isbn:9787810688499

《硬笔书法教程(修订版)》书法，简言之，就是写字的方法，同时，书法也是一门艺术。作为写字的方法来说，是因为汉字是书面语言交际的工具，在书写时就必须首先达到

正确、清晰，也就是要严格按照规范化的字形写字，要写得笔画分明、布白匀称、大小合适、行款整洁，以保证写出来的汉字能够被读者准确、快捷地认识，达到信息顺畅传递的目的；而作为一门艺术来说，书法的笔法和字法、章法和书体，无不体现着一种内在的艺术魅力，古往今来的书法家们正是利用这种艺术魅力，把自己对美的理解通过书法作品表现出来，把自己的性情和人格与汉字熔铸在一起，历代写字人根据实用要求和审美情趣，对汉字进行了种种加工和修饰，不仅使它越来越方便实用，而且使它越来越丰富多姿，能给予人们美的享受，使得书法成为世界艺术宝库中一颗璀璨的明珠。因此我们认为书法是实用的交际工具与艺术的合璧，是融实用性、工具性、观赏性于一炉的一门书写艺术。

硬笔书法是书法中的一种，和传统的毛笔书法一样有着悠久的历史，原始社会中的陶器和甲骨文，有的就是直接用硬笔写的。而在欧美国家自有了文字后就一直沿用硬笔作为书写工具，世界上应用最广泛的书写工具也是硬笔，用硬笔可以写出各种字体，同样能表现出书写者的情趣，使人们获得美的享受。

由于汉字书法有这样的双重属性，所以我们的祖先自古就非常重视书法艺术教育，既把它当成一门实用技能训练科目，又把它作为提高青少年文化艺术修养乃至思想品德修养的重要环节，因此能写一手漂亮、规范的硬笔书法，是现代人特别是职业人士良好素质的标志，而对大学生来说，“字写得好不好”往往成为考察一个人的文化和人品的标准之一。

为了有助于广大学生迅速提高硬笔书写水平，我们编写了这本《硬笔书法教程》，希望有助于同学们在学习现代科学技术的同时，能写一手好字，把自己培养成为一代高素质人才。

作者介绍:

目录:

[硬笔书法教程_下载链接1](#)

标签

评论

[硬笔书法教程_下载链接1](#)

书评

[硬笔书法教程_下载链接1](#)