

中国历代绘刻本名著新编



[中国历代绘刻本名著新编_下载链接1](#)

著者:改琦 绘

出版者:安徽人民出版社

出版时间:2013-1

装帧:

isbn:9787212060480

《中国历代绘刻本名著新编:红楼梦人物图咏》为清代李光禄辑，画家改琦绘图，淮浦

居士重编的《红楼梦》插图，光绪五年（1879）刊本。《中国历代绘刻本名著新编:红楼梦人物图咏》据此本影印。这本木版画集共绘制了通灵宝玉、绛珠仙草、警幻仙子、黛玉、宝钗、元春、探春、惜春、史湘云、妙玉、王熙凤、迎春……宝玉等48幅，共55人。为之题咏的张问陶、徐渭仁、吴荣光等名流34人，共75咏。其中最早的题词在嘉庆二十一年1816，最晚的在道光十九年1839。《中国历代绘刻本名著新编:红楼梦人物图咏》虽为木刻，但刻工优秀，形象准确传神，线条衣饰流畅自然，体现了清代版画的高超技艺。

作者介绍:

目录:

[中国历代绘刻本名著新编_下载链接1](#)

标签

绘本

齐·中国历代绘刻本名著新编（安徽人民出版社）

艺术

红楼梦

yy

J2绘画书法篆刻

评论

这一套书选题不错，整体来说印的比较粗糙，尤其是有些画册只是选辑，难以一窥全貌。作为一个古代版画的爱好者，这显然是不够的。

品玩。《中国历代绘刻本名著新编:红楼梦人物图咏》虽为木刻，但刻工优秀，形象准确传神，线条衣饰流畅自然，体现了清代版画的高超技艺。

画画感觉比较一般，但是书法都还不错，诗词就看不太懂。红楼梦确实是很伟大的作品，都能衍生出很多周边产品，证明它流传甚远，影响力很大，受到很多人喜爱。所以还有人为了书中人物形象画出图谱

[中国历代绘刻本名著新编_下载链接1](#)

书评

[中国历代绘刻本名著新编_下载链接1](#)