

中国现代文学



[中国现代文学 下载链接1](#)

著者:肖振宇

出版者:吉林东北师范大学

出版时间:2006-3

装帧:

isbn:9787560221700

《中国现代文学》具有科学性。《中国现代文学》的编写力求吸收前此有关诸种教材的长处，突出科学性、实用性，尽量采用本学科领域里面的权威观点，但为了部分学生知识面的拓展、延伸，也吸收、介绍了一些前沿学科的理论、知识及编写者自己的研究成果。

《中国现代文学》具有实践性。《中国现代文学》最大的特点就是注重人文性、文化性；同时，结合文学鉴赏，培养学生分析问题、解决问题的能力，通过一定数量的个案分析来提高学生审美感受能力和审美分析能力。

《中国现代文学》是为高职高专学生编写的，考虑到适用对象的不同，所以采用与一般通用文学史不同的体例。在编写过程中力求简洁、精练、概括，抓住现代文学史上最重要最具代表性的文艺现象和作家作品进行分析。概括起来，《中国现代文学》具有以下几方面的特点：通俗简便。由于《中国现代文学》的接受主体并非汉语言文学专业的学生，所以编写时力求通俗易懂，避免学究式的研究。而且，在每章的开头都有与本章内容有关的学习提示、知识点及参考书目。同时，在每章最后还附有思考与练习题。因而，《中国现代文学》既可供高职高专学生学习，又可作为自学者之参考。

作者介绍:

目录:

[中国现代文学_下载链接1](#)

标签

评论

[中国现代文学_下载链接1](#)

书评

[中国现代文学_下载链接1](#)