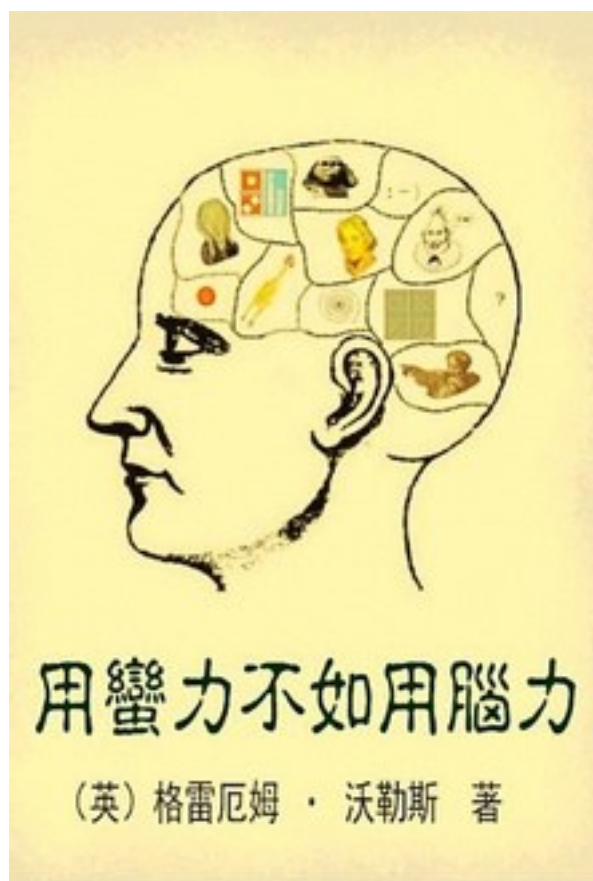


用蛮力，不如用脑力



[用蛮力，不如用脑力 下载链接1](#)

著者:[英]格雷厄姆 · 沃勒斯

出版者:

出版时间:2015-8

装帧:

isbn:9789867060013

一个人的大脑开发潜力是无限的，我们大脑能达成的未知往往是高于我们的预想范围的，用蛮力去做事情，不如运用你潜在的脑力活跃度吧！

作者介绍:

格雷厄姆·沃勒斯 (Graham Wallas) (1858.5.31, 英格兰 桑得兰 ~ 1932.8.10, 伦敦) 英国教育家、公职人员和政治学家, 以对发展用实验方法研究人类行为做出贡献而闻名。曾在牛津大学学习(1877~1881)和执教(1881~1890)。1886年参加费边社, 是《费边社社会主义文集》(1889)的撰稿人。由于对费边社许多领导人的反自由主义观点日益不满, 1895年辞去执行委员会的职务, 并于1904年脱离费边社。1890年作为大学附设部分的讲师开始其卓越的高等教育生涯。1895年加入伦敦经济学院的教员队伍, 在那里执教至1923年退休。1904~1907年任伦敦郡议会议员, 1908~1910年任郡教育委员会主席, 并任伦敦校董会学校管理委员会主席。1914成为伦敦大学政治学教授。他的著作对社会问题抱基本的乐观态度而带一点怀疑。他激烈抨击同时代的社会科学, 认为它缺少足够的科学性。主要著作有: 《法兰西斯·普莱斯生平》(1898), 这是一部关于这位19世纪自由主义改革家和工会拥护者的专著; 《政治学中的人性》(1908), 呼吁对政治行为中的心理状态作更多的了解; 《大社会》(1914), 这是《政治学中的人性》所论述的主题的引申, 观察复杂的工业社会里的人性。

目录: 用蛮力, 不如用脑力

第一篇 思维知识篇

第一章 你的大脑比你想象的 要聪明

第二章 思想与情感

第三章 两种重要的思考形式

第四章 创造性思维

第五章 思维方式

第六章 现代的思想危机

第二篇 思维误区篇

第一章 过去的阴影

第二章 独立思考的缺失

第三章 思维的障碍

第四章 走出思维的误区

第五章 把握现在

第三篇 思维心态篇

第一章 保持积极的心态

第二章 不要自轻自贱

第三章 让自己远离忧郁

第四章 改变心态 改变命运

第五章 思想的力量

第四篇 思维艺术篇

第一章 有没有思维的艺术

第二章 思维艺术之一: 保持真我的本性

第三章 思维艺术之二: 敢于挑战权威

第四章 思维艺术之三: 敢于探索未知事物

第五章 思维艺术之四: 坚持变革的原则

第六章 思维艺术之五: 开放自己的思维

第七章 思维艺术之六: 克服思想的偏见

第八章 思维艺术之七: 破除惯例的障碍

第九章 思维艺术之八: 保持思想的和谐

第十章 美国人的思维艺术

第五篇 思维训练篇

第一章 人从书里乖

第二章 专心的训练

第三章 关注特别的孩子

第四章 天才思维的培养

第五章 学习天才好榜样

• • • • • [\(收起\)](#)

[用蛮力，不如用脑力_下载链接1](#)

标签

评论

阐明天才真谛

非常不错的一本书，看了给人许多启迪，其中含有大量丰富的知识。

[用蛮力，不如用脑力_下载链接1](#)

书评

[用蛮力，不如用脑力_下载链接1](#)