

多尾猫



[多尾猫_下载链接1](#)

著者:艾勒里·昆恩

出版者:脸谱出版社

出版时间:

装帧:

isbn:9789867335975

貓有九條命，這隻不只要九條一牠還要更多。

紐約市連續發生勒頸案，兇手隨機性的殺人行動引起了社會普遍的恐慌。紐約市長特派艾勒里為「專任調查員」試圖挽回民心。面對幾近瘋狂的社會群眾，口誅筆伐的傳播媒體，艾勒里的探索遭受到前所未有的考驗。

作者介绍:

艾勒里·昆恩

艾勒里·昆恩其實是兩個人，一個是佛列德瑞克·丹奈（Frederic Dannay），一個是曼佛瑞·李（Manfred Lee），這是一對堂兄弟，艾勒里·昆恩這個名字是他們聯手創造出來的。

而這個名字，據推理評論家安東尼·布契所言，「艾勒里·昆恩，即是美國推理小說的同義詞。」

所謂推理小說的同義詞指的是，從1928年首部長篇《羅馬帽子的祕密》問世開始，昆恩便逐步接收了范達因美國首席古典推理大師的位置，以每年一至兩部的速度穩定出書，一路貫穿到七〇年代，統治時間長達半世紀之久；而昆恩扮演的可不只是書寫者而已，他們（因為有兩個人，連體嬰）同時辦雜誌，編選集，搞廣播和電視，不讓古典推理征服全國勢不罷休——他們既是王者，也是傳教士和大使。

做為推理小說家的昆恩，不以創新詭計取勝，他們最大的力量來源，是通過對過往推理名著的整理和深徹理解，總結前代大師之精髓而集其大成，使小說呈現一種高度成熟期的穩定水平，和讀者的基本需求配合得很好——昆恩的作品是基本古典推理迷極佳的選擇。

目录:

[多尾猫_下载链接1](#)

标签

埃勒里·奎因

推理

美国

推理小说

悬疑

艾勒里·昆恩

美國

经典

评论

實在是傑作。描寫城市之亂、人心惶惶的段落，直教人想到卡繆的《鼠疫》。昆恩的解謎段落實在寫的精彩細緻，節奏鋪排無可挑剔。打完場後總留香存愁。

奎因的另类风格之作。。。看到精神分析，还以为是在看《狂骨之梦》。。。

[多尾猫_下载链接1](#)

书评

首先申明一下，我看得是大陆百世文库内蒙古出版的那个版本，只不过在豆瓣搜了一下，只找到远流这个101谋店的版本封面，就拿来用了，反正都是我最爱的“皇后”狗肉，管它挂上什么头呢。从《九尾怪猫》里可以看到奎因两大转变轨迹：其一，是角色性格方面的，莱特镇三部曲...

本部小说描述的是一个连环凶杀案的侦破过程。众多个彼此间看似毫无关联的受害者，唯一能够将他们联系在一起的就是他们都是被一根印度产的绳子勒死的。相对于一般的谋杀案来说，连环凶杀案的侦破毫无疑问更加困难，因为死者和凶手之间往往没有明显的纽带存在，在大多数情况下，...

首先申明一下，我看得是大陆百世文库内蒙古出版的那个版本，只不过在豆瓣搜了一下，只找到远流这个101谋店的版本封面，就拿来用了，反正都是我最爱的“皇后”狗肉，管它挂上什么头呢。从《九尾怪猫》里可以看到奎因两大转变轨迹：其一，是角色性格方面的...

埃勒里·奎因的故事进入后期以后，原本超人一般的埃勒里终于承受不住这仿佛无休止地命案袭来了。尤其是经过莱特镇几次事件的打击后。奎因终于明白自己并不是万能的。更因此失去信心，不愿意再接触任何案件的调查。然而命案总是太过于关爱奎因了… … 奎因的小说与大多黄金时期...

目前最失望的一部奎因。因为是后期的作品（虽然我是按字母顺序然后挑题目有趣的看的，但刚好选中三本后期信教后的故事，简直。。），自我怀疑和焦虑，以及试图把叙事庞大化逻辑却跟不上节奏，导致和我的奎因入门短篇产生截然不同的印象。但是有些关于城市哲学的思考，诸如大众...

看似毫不相关的人接二连三的死去，在纽约市引起了社会的不安与暴动。在紧张的气氛中，探案却还是毫无头绪。

看了好久还觉得这实在不像埃勒里·奎因的作品。

到了最后，我发现自己竟然被骗了，奎因又转了一个弯。

这本书还是很值得看的！！！！！！！！！！！！！！！！

多尾猫_下载链接1_