

遮蔽的时间



[遮蔽的时间 下载链接1](#)

著者:裴在美

出版者:聯合文學出版社有限公司

出版时间:

装帧:

isbn:9789575226343

與其說這本書是關於文學、生活、藝術和電影的心得，或不如說它是有關人事、時間，以及小說的各種變形和滲透。時間，除了被重新發現、成為啟動創作的有機作用之外，於一再的測試之中，我確信它並沒有過去，更不曾消逝，說那是記憶其實並不妥貼，我情願相信，它只是被後來居上的時間遮蔽了。——裴在美

裴在美，一位學藝術的人，拍過電影，從事過表演，寫了不少的劇本和小說，累積了成績；當然也無可避免地遭遇挫折，至今卻仍欣然躑躅於創作的道途。這是裴在美的第十本書，也是她臻於知識和人生的一個成熟階段。在這部作品中，一個深沉剔透的心靈從容地穿梭於當下藝術和文化的現象之中，連貫自身的思索經驗與其他創作者的精華，對此一時刻的現實和人生提出問答。時而發出動人的獨到見地，時而流瀉優美凝練的散文雅言。

作者介绍:

裴在美，作家，畫家，曾為影視編導。美國南康州大學文學士，紐約影視藝術中心畢業

。曾獲時報文學短篇小說首獎、時報百萬小說最佳人氣獎等台灣重要之小說獎、劇本獎。美國加州Palos Verdes 藝術中心年度繪畫獎。

著有小說集《台北的美麗和憂傷》、《河流過》，長篇小說《下落》、《疑惑與誘惑》、《海在沙漠的彼端》，電影劇本《耶穌喜愛的小孩》、《悲愴紀事》等十幾種。編導之劇情片《異鄉女子》參展金馬獎外片觀摩，短片〈你我〉曾參加美國華裔國際影展Asian American International Film Festival。導演之921地震紀錄片參展台北電影節。

裴在美對各種文學、藝術形式的參與和投入，充分體現了她各樣的才華與創發。

目录:

[遮蔽的时间_下载链接1](#)

标签

裴在美

散文

圖書館

台灣文學

台湾文学

中国文学

评论

[遮蔽的时间_下载链接1](#)

书评

[遮蔽的时间_下载链接1](#)