

# 熟女日记.1



[熟女日记.1\\_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:

装帧:

isbn:9789867156259

作者介绍:

崔修荣

1973年出生，毕业于韩国梨花女子大学哲学系。作品有S B S（首尔电视台）的情境喜剧《游行》《大家族》，K B S（韩国电视台）情景喜剧《青春上班族》《冲啊，妈妈们》。

朴海英

1972年出生。作品有S B S的情境喜剧《L A 阿里郎》《游行》《@》，K B S情景喜剧《冲啊，妈妈们》。

俞男敬 1975年出生。作品有《Saturday Mystery剧场》《L A 阿里郎》《Honey Honey》《@》《新奇的TV surprise》《冲啊，妈妈们》等。

李楠圭 1973年出生。作品有《游行》《Orange》《爆笑club》《冲啊，妈妈们》。

目录:

[熟女日记.1 下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[熟女日记.1 下载链接1](#)

书评

在这个多元而不确定的年代，很多时候对爱情和婚姻感到异常的迷惘，到底怎样才算深爱，如何才能获得幸福，是要寻找相守一生的人还要寻求一种完美？读《熟女日记》，不能说是一个解答，但多少对这些疑惑有了一些感触。  
与大多数人一样，美慈、智英和允儿也是都市熟女，她们的爱情...

-----  
越来越多的剩女在紧张，如何才能不被剩下，找一个让人衣食无忧的多金男作为自己后半生的常备银行卡呢。这个世界上的好男人真是越来越少，多金的没人情味，有人情味的要么不多金，要么缺斤短两的还不思进取。  
极品！导出都是极品的男人，也许我们和美慈一样，望眼欲穿也觅不到...

-----  
在这个多元而不确定的年代，很多时候对爱情和婚姻感到异常的迷惘，到底怎样才算深爱，如何才能获得幸福，是要寻找相守一生的人还要寻求一种完美？读《熟女日记》，不能说是一个解答，但多少对这些疑惑有了一些感触。  
与大多数人一样，美慈、智英和允儿也是都市熟女，她们的爱...

-----

非常搞笑，非常有意思的一部书，正好和时下流行的剩女话题契合了。韩国的剩女话题和韩式幽默结合，推荐！

-----  
好男人真的都绝种了吗？前男友的婚礼 没有约会的周末 禁忌的爱 许我一段婚姻吧！  
非男友的男性朋友 对婆婆先入为主的偏见 极品的定义 职场上的女性歧视  
孽缘太重变姻缘？我也想成为猎男高手 我们是势利的人吗？一个女子高手  
我的人生有救吗？恋人之间，该坦白到什么程度？爱...

-----  
每个女人都在寻找爱情，爱情是什么样子的，未来的那个人是谁，我什么时候穿着婚纱，什么时候，才能体会到爱情的滋味。  
我一直都相信，我总有一天会获得爱情。尽管我也是一名熟女。  
我相信，总有一天，我会等来那个人，正如他也在遥远的地方等待我一样。

-----  
你问书读完感觉怎样，只能这...

-----  
书中的一段话很是经典：被列为拒绝交往对象的男人是哪些，你知道吗？第一种，过度重义气的男人：当朋友的保证人，为了将钱借给朋友不惜与老婆吵架，甚至导致家中经济穷困也不会怪罪于朋友的人。这种男人只能当朋友，不能结婚。第二种则是长男，再加上责任感强，把侍奉父母当...

-----  
“你知道现在最受欢迎的婆婆是哪种婆婆吗？是什么都不关心的婆婆！”美慈火上加油，惹得智英更担心了。

“不是有人这样说吗？泡菜腌好带过来，喝了杯茶就知趣地说有事要忙先走的婆婆，是最受欢迎的第三名。”允儿接着美慈的话说。

“将腌好的泡菜直接交给楼下警卫后就离开的婆婆...”

-----  
“熟女”一词源于日本爱情动作片，“熟女”一开始是指超过了30岁的单身女青年，意指她们的青春不再、容貌渐枯、生活工作得左右不舒服。在家庭观极强的小岛国，这样的女人是极其不讨好的，日本作家酒井顺子的小说《丧家犬的咆哮》中，酒井顺子把年过30、单身未婚又没...

-----  
[熟女日记.1 下载链接1](#)