

下妻物語（完）



[下妻物語（完） 下载链接1](#)

著者:嶽本野薔薇

出版者:尖端出版

出版时间:2006-7-25

装帧:平装

isbn:9789571033273

身為YANKEE的莓居然變成蘿莉塔少女桃子的模特兒！她依順地陪桃子去代官山，還乖乖穿上BABY, THE STARS SHINE BRIGHT的衣服。兩個性格差異極大的少女，感情卻異常親密。

某天，兩人在前往代官山的巴士上，無端被捲入一件兇殺案。歌舞伎町的黑道幹部被殺害了，而且莓因為外型可疑，所以被當成了嫌疑犯！

為了替莓洗刷冤屈，桃子開始當起偵探，追查真正的兇手……

作者介绍:

岳本野薔薇（Novala Takemoto）

绝对神秘的风格男。长相奇异的小说家，肄业于大阪艺术大学文艺学科。

1月26日生于京都府宇治市。水瓶座。A型。VIVIENNE WESTWOOD的爱好者。

总体来说是个让人眼睛跌落的怪人，虽然拥有女性心理的男性在这个时代倒也不再会让人大抽冷气，不过成为有名作家的，毕竟还在少数，更何况，岳本的小说怎么看都带着对于这样的自己满意得不得了的气质，是个大胆但确有能耐的人呀！

2000年，以短篇小说集《missin' 》一跃成为有名作家。

2003年以《Emily》一书成为第十六届三岛由纪夫赏候补作品。小说作品有：《鳞姬》、《TWINS》（小学馆）、《EMILY》（集英社），还有散文《向日葵——为了成为正统少女》（文春文库PLUS）、《咖啡小品集》（青山出版社）。

岳本野蔷薇是少女派风格小说作家，本身就相当喜爱“哥德式罗莉风”的服饰，曾与名服饰品牌BABY, THE STAR SHINE BRIGHT合作监修设计服装，也因此创作了“下妻物语”这部作品。最近经常出现在日本的电视节目或是杂志中。该作者善长以英雄推理式（hard-boiled）的小说笔法描写现代都会少女的想法，网络上更有读者称其为现代Lolita文学代表，岳本野蔷薇并自称自己是少女系作家，重新打造身为少女应该有的新观点，

目录:

[下妻物語（完） 下载链接1](#)

标签

嶽本野薔薇

日本

小说

下妻物語-2

好想读啊好想读啊好想读啊好想读啊

lolita

黄雅莉

菊家

评论

第三極書局淘到的，四折。

[下妻物語（完）](#) [下载链接1](#)

书评

呐，以常混LOLITA圈的诸位的语感，觉得是原文的“我才不要骑小绵羊，因为我是LOLI！”听起来带感呢，还是“我才不要骑小绵羊，因为我是LOLITA！”更有洛可可风味呢？明显是后者感觉更正一点吧……？而且明明洛丽塔比萝莉多了一个字，全书算下来能多小一千字呢……多合算啊…

容易引起误解的书名，其实下妻只是日本的一个地名。满载时尚元素的噱头，其实说的只是两个女孩的友谊。腹黑的LOLI和单纯的飞车女。世上的另一个我。借用NANA的台词，应是最好的表达。所谓的强大，是否意味着不害怕孤独？很久以前看过的《长假》，佐佐木教授对濑名说的话…

“我一定要参加你的婚礼。到那时候，我应该也已经习得设计师的一些技术了吧？对了，莓，若要说我为什么会爱上你——所谓恋爱，都是从感动中衍生而来的。感动就是恋爱，而那份感动，只有在接触到纯真的东西时，才会衍生出来。不管是服饰，洛可可，还是其他的可爱东西都是如此，…

胖胖问，最近在看哪本书。我说，下妻物语。他顿时两眼放光：“哇，你们的尺度也越来越大了啊。”我心里咯噔一想坏了，莫非他又把与“妻”有关的一切词汇都理解成如“人妻”般直白的诱惑？“不是。下妻是个地名，在东京附近的茨城县。”“这样啊，我还心说是个“拿下人妻”的物…

完全是自身黑历史的写照、基本是怀着吐槽一万遍、神兽咆哮戈壁的心情看完的。
可是这种完全不用解释也不用看注释、字里行间流露出来的“好胖友你懂的！雅拉那一
噶？”的代入感是怎么回事啊！这种完全没有违和感的大段冷吐槽是怎么回事啊！！狱
本野芭拉叔叔你还能再懂一点吗？ ...

《下妻物语》这本书分为上下两册，讲述了发生在日本茨城县下妻市的一段故事。
萝莉女喜欢打扮得轻飘飘的，走的是洛丽塔风格，飞车女则五大三粗，热爱摩托和特攻
服。在偶然的机会，两个人认识之后，飞车女似乎一直在欺负萝莉女。但是在这样的日
子中，渐渐地，两个人的梦想都浮...

桃子在科普lolita
fashion以及相关时候的详细度比第一本更上一层楼，AP粑粑10年前连根毛都没有出现
过！JM的全称原来是马普尔小姐的全名！BABY粑粑的野望居然是巴黎时装周！比起赤
川次郎还是小栗虫太 郎炫学炫到装逼惯犯更得桃子心意！
抛开这些不说下妻物语系列还...

[下妻物語（完） 下载链接1](#)