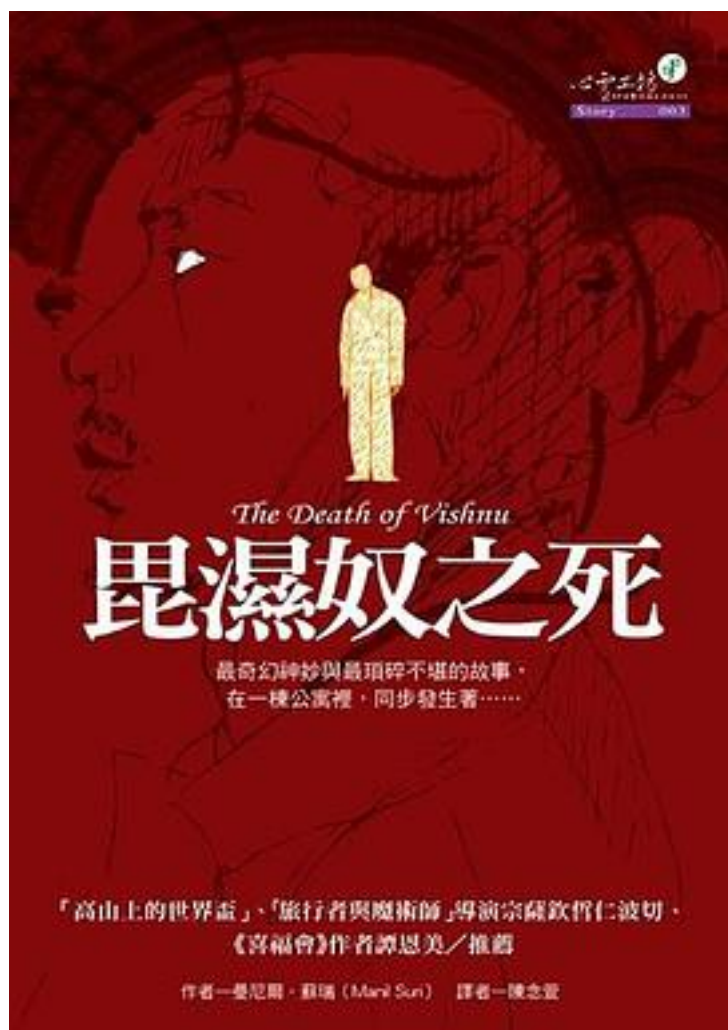


# 毗湿奴之死



[毗湿奴之死\\_下载链接1](#)

著者:曼尼爾．蘇瑞 Manil Suri

出版者:心靈工坊

出版时间:

装帧:平装

isbn:9789867574367

在孟買一棟三層樓的公寓裡，打雜工毘濕奴躺在底層的樓梯間，即將死去。一樓比鄰而

居的阿沙尼太太跟帕塔克太太立刻展開爭戰，為了廚房用水、誰偷了誰的奶油、誰給毘濕奴吃餛飩餅、誰該付錢叫救護車…而爭吵不休。

此時，阿沙尼太太的美麗女兒正與二樓回教家庭的獨子計劃私奔。二樓的加刺先生則瞞著太太秘密地進行一場宗教實驗，以肉體苦修，半夜還溜下樓去睡在毘濕奴旁邊，想了解死亡的奧祕。在睡夢中，加刺先生看到毘濕奴化為威猛的神像，光芒萬丈，帶來毀滅與重生的訊息。但鄰居們都認為他瘋了，引發一場混亂大戰。

樓下吵得沸沸揚揚，頂樓的塔內加先生卻只聽見海風中的往事。自從愛妻死後，他試過投入工作和慈善事業、靜坐冥想、參加道場聚會，最後退回自己世界裡，以音樂和回憶度日。

毘濕奴的靈魂離開軀體，緩緩上升，這一天，這棟樓裡發生的一切，都看在毘濕奴眼裡；在逐漸展開的意識中，他自己的一生，也在靈魂拾級而上時，如影片般回溯播放……

在印度教信仰裡，人們會不停轉世，每一世的靈魂都向上提升一點點。在《毘濕奴之死》這本小說中，不同樓層象徵了不同的靈魂層次，一樓的印度教家庭反映著最初的階段，人們只關心世俗事物，財富地位及物質享樂；二樓的回教家庭代表自我反省和探索的階段；頂樓的獨居鰥夫則開始尋求靈性及利他工作。經過不斷的輪迴轉世，正如毘濕奴的靈魂不斷往上飄昇，最終境界是開悟，得到全然的自由。

作者蘇瑞博士的父親是電影配樂師，他從小看電影長大，非常幽默且善於說故事。身為數學教授，他對電影和寫作卻無法忘情，《毘濕奴之死》是他的第一本長篇小說，初試啼聲即一鳴驚人，引起各方驚嘆，佳評如潮，它融合了奇妙的現代家庭悲喜劇、印度傳說與神話故事、寶萊塢的鮮麗色彩，劇情結構嚴謹而巧妙呼應，引人入勝且生氣勃勃。故事最後，卑微人性與光明神性再度相會，死亡不是終點，下一場輪迴的新生旅程，又將展開……

作者介绍:

曼尼爾．蘇瑞（Manil Suri）

1959年七月生於孟買，1983年取得美國卡內基美隆大學（Carnegie-Mellon University）數學博士學位，目前在巴的摩爾馬里蘭（University of Maryland）大學任教。蘇瑞是個愛好文學的數學教授，1985年開始寫短篇小說，1995年著手進行長篇小說《毘濕奴之死》，靈感來自他從小生長的那棟公寓，裡面真的住了一位名叫毘濕奴的人，那人也死於公寓的樓梯間。蘇瑞一開始只寫了三章，麥可．康寧漢（Michael Cunningham）讀了之後對他說：「無論付出多少代價，你都必須完成它。」於是，蘇瑞便繼續完成了這部集譏諷、慧黠且深具靈性啟示的有趣故事。除了數學和寫作，他也喜歡烹飪和繪畫。

目录:

[毗湿奴之死\\_下载链接1](#)

标签

小说

印度

曼尼尔苏瑞

印度文学

@台版

DJKR

## 评论

奇书。把印度的宗教和现代日常生活恰当内行地融合在一起的小说。

-----  
[毗湿奴之死\\_下载链接1](#)

## 书评

-----  
[毗湿奴之死\\_下载链接1](#)