

成为抒情的理由



[成为抒情的理由_下载链接1](#)

著者:石計生

出版者:寶瓶

出版时间:2005-10

装帧:

isbn:9789867282248

神性的冥想、閱讀的哲思、人間的風景

「保持一種寫的狀態，是所有作者夢寐以求的，問題是怎樣的動力呢？悲歡離合可以是。皓首窮經可以是。我感覺的是你的力量是週而復始的來臨。並且時時變換面孔。秋天冬天春天等等。前生今世加上來生。我們是一體的輪迴。這種動力沒有起源。沒有邊界。深不可測。又淺顯易懂……」——石計生〈給夏天的信〉

《成為抒情的理由》是石計生教授／奎澤石頭的散文與隨筆輯錄，內中收錄了他和氣功

奇人張寶勝互動的經驗、與詩人楊牧的情誼、他在高雄事件／學生運動時代的日子、行走亞洲城市的觀察感懷……等精彩文章。

石教授受過專業的社會學訓練，這使他在面對人生起伏與世間哀傷之時，依舊會要求自己保持客觀冷靜的眼光。然而他又是個筆耕不輟的詩人，詩是他解讀世界的方式，激越的情感也常主導了他的情緒思維。詩人石計生和社會學家石計生在這本書裡矛盾、共存、統一。

以這樣二元的思緒，石計生在書中，書寫的範圍觸及了宗教、閱讀書寫和生活感懷。神性冥想、閱讀哲思、人間風景，交織共構出內心的迴旋；詩人社會學家內心自然流淌而出的三重奏，是生活中的一個頓號，也開啟了另一個諦觀世界的可能。

作者介绍:

目录:

[成为抒情的理由_下载链接1](#)

标签

石計生

cultural-studies

aesthetics

诗哲

文化研究

S石计生

@台版

**台・L聯經*

评论

告解： 自白式告白性質的一本。

[成为抒情的理由_下载链接1_](#)

书评

[成为抒情的理由_下载链接1_](#)