

# 慘敗

ASFA 2002年諾貝爾文學獎得主作品  
《非關命運》第二部



[慘敗 下载链接1](#)

著者:因惹·卡爾特斯 Kertész, Imre (Kertesz, Imre)

出版者:遠見天下文化出版股份有限公司

出版时间:2006-7-1

装帧:

isbn:9789864177332

◎《慘敗》是「非關命運三部曲」的核心之作。

二〇〇二年諾貝爾文學獎得主因惹·卡爾特斯（Imre Kertész），於一九七五年以《非關命運》（Sorstalanság）備受好評，之後於一九八八年出版《慘敗》（A kudarc）、於一九九〇年發表《給未出世的孩子做安息禱告》（Kaddis a meg nem született gyermekért）。文壇普遍稱這三本書為「非關命運三部曲」。如果說，《非關命運》是從少年的眼光來看集中營的生活，《慘敗》就是在少年邁入老年之前，竭盡己力，為這段慘絕人寰的遭遇，留下讓世人反思的紀錄。

《慘敗》的主人翁是一名五十來歲的作家。全書的前三分之一篇幅，集中在作家（作者稱之為「老人」，其實就是暗指《非關命運》的作者）關在狹小的房間裡，面對自己第

一部小說慘遭退稿的困境，想寫出更好的作品，卻徒勞無功，被層層紙張包圍；他胡思亂想，成了自己的囚徒。同時，由於寫作事業無成，他的妻子只得出外工作餬口；而老母親無法瞭解他的心情，只不斷對他嘮叨日常生活的瑣碎。這一切，也是老人必須面對的，生活的慘敗。為了排憂遣煩、另尋出路，老人決定把這種苦惱轉移到寫另一本小說，他創造另一個主人翁，影射他自己。全書因此進入第二部，高潮由此開始…

作者介绍:

■作者簡介

因惹·卡爾特斯

猶太人，一九二九年生於匈牙利布達佩斯。十五歲時被送往奧許維茲集中營，後又轉往布亨華爾德集中營。一九四五年重獲自由，後於匈牙利任職報社。一九五三年起定居布達佩斯，成為自由作家，從事小說、散文與戲劇寫作，並翻譯尼采、佛洛伊德、維根史坦等作家之著作，以致作品也深受這些作家的影響。身陷集中營一年的經驗，成為卡爾特斯創作的重心。他最膾炙人口的作品為「非關命運三部曲」，首先是他傾十四年之力完稿，於一九七五年出版的第一部小說《非關命運》，第二部為《慘敗》，第三部為《給出世的孩子做安息禱告》。曾多次獲獎，作品被翻譯為英、法、德、俄、西班牙等多種語文，並於二〇〇二年榮獲諾貝爾文學獎。

目录:

[慘敗 下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[慘敗 下载链接1](#)

书评

-----  
[惨敗 下载链接1](#)