

# 半島的疼痛



[半島的疼痛\\_下载链接1](#)

著者:金光林

出版者:晨星出版有限公司

出版时间:2006/03/23

装帧:平裝

isbn:9789861770055

喻為東亞文壇要角的韓國詩人金光林，對戰後韓國詩壇扮演決定影響的金光林，詩集不僅傳到日本也出版兩本翻譯詩集，結識中日詩人高橋喜久晴和陳千武，並受到詩人們的極力推崇，榮獲獎項不斷。

他以五十年的沉練詩齡向世人展現詩的千萬風情，詩選一百首用來描述國家、鄉愁、親情、家人、遣懷、敘物讓人閱讀不禁掉入意象森林與詩人的氣息共鳴，體會詩人纖細心靈感受的社會脈動。浪漫之餘，融合詩的精闢意象、語言帶進對社會政治性的強烈諷刺，表現人類虛無的一面。

作者介绍:

作者简介

金光林

一九二九年生，韓國咸鏡南道元山人，現住首爾（Seoul）市。畢業於高麗大學韓文系。曾任韓國詩人協會會長、長安大學日文系教授、日本文教大學客座教授。

曾獲得韓國詩人協會獎、大韓民國文學獎、日本地球詩獎、台灣亞洲詩人特別貢獻獎、大韓民國文化勳章（寶冠）、朴南秀文學獎、日韓文化交流基金獎等。

一九四八年越南韓後，在《聯合新聞》上發表〈門縫紙〉、〈來歷〉等，一九五五年在《戰時韓國文學選》詩篇上發表〈薔薇〉，一九五七年與金宗三、全鳳健出版了三人詩集《戰爭和音樂及希望》，從此開始了正式的創作活動。曾在一九六六年創辦發行月刊《現代詩學》。

詩集有：《會傷心的接木》、《心象的明朗影子》、《上午的撒網》、《鶴的墜落》、《葛藤》、《盛冬的散步》、《以語言做的鳥》、《陀螺在弄直時才會抖動》、《天上的花》、《在語言的沙漠》、《不折不扣地》、《白晝的燈火》、《疼痛的男人》、《失去的鐵環》、《這一句話》等十五種。

另外，出版了三人詩集（與陳千武、高橋喜久晴）韓、台、日文版《東方的彩虹》（一九八九年）、世界詩人叢書《金光林詩集》（一九九五年日本青樹社）、世界現代詩文庫《韓國三人詩集》（與金南祚、具常，一九九八年日本土曜美術社）。

詩論集有：《存在的鄉愁》、《今日的詩學》、《I R O N Y 的詩學》等多種。

隨筆集有：《光線還在哪兒》、《懷念人們》等多種。

---

譯者簡介

金尚浩

一九六一年生，韓國首爾人。國立中山大學中國文學博士。專長為中國現代文學、台灣文學、比較文學、文學評論。

論著有：《徐志摩詩研究》、《中國早期三大新詩人研究》、〈台灣現代詩潮流和其在東亞地區中的地位〉、〈金素月與徐志摩愛情詩之比較研究〉、〈李光洙與魯迅的民族改造小說之比較研究—以《無情》和《吶喊》為例〉等多篇。

目录:

[半島的疼痛\\_下载链接1](#)

标签

韩国

诗歌

评论

-----  
[半島的疼痛\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[半島的疼痛\\_下载链接1](#)