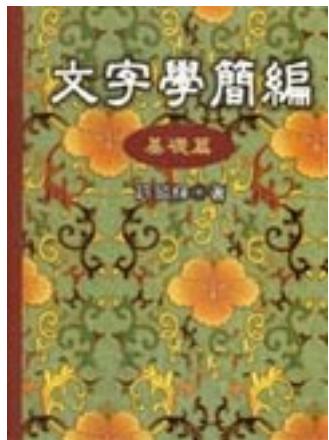


文字学简编.基础篇



[文字学简编.基础篇 下载链接1](#)

著者:

出版者:萬卷樓

出版时间:1999-3

装帧:平装

isbn:9789577391933

從民國六十六年在台灣師範大學國文係講授文字課程以來，不知不覺已過了二十一個年頭。在其間，文字學的學分有所變動，原先每學年六學分，每週三小時的課程，減為目前每學年四學分，每週二小時。再每週上三小時的時候，所安排的教材內容，都能詳盡地講授完畢，而且還有充裕的時間和學生討論，成效自問相當滿意。減為每週上二小時之後，總是在匆忙中講授完畢所安排的教材，如果剛巧上課時間遇上幾次假日，就必須草草了事，甚至留下殘局，無可奈何。由於多年來的痛苦經驗，一直想編寫一本文字學的書，好作為講課補充之用，以便節省講授的時間，可以有充裕的時間和學生討論，無需擔心會遇上假日而匆忙趕課，不必在學期終了草草了事，也不至於留下殘局，讓自己和學生都有那分無奈之憾。然而總是有那麼多的雜務、那麼多的意外之事、那麼多的藉口，把這件心願一再的延誤下來。

近年來，和幾位老同學見面時，都會不自覺地跟他們談起這件一再被延誤的心願，承他們的好意，異口同聲勸我趕快把上課講授的資料整理出來，早日出版。去年初，萬卷樓圖書公司擬定出當年度一系列的出版計劃，負責策劃的部門，也把我的文字學列入出版計劃之中，要我盡快把書名和內容綱要提出。就在這樣多重的催促下，使我無法再找任何藉口，只有逼著自己把這擋了多年的心願完成。

中國歷史悠久，文化博大精深，中國文字學的範圍自然也就非常廣博。由於本書是以平日上課的講義為基礎而寫成的，範圍不廣，所以就命名為〈文字學簡編〉，取其簡要之意。中國文字學的一些理論、觀點，學者們還有異議，然而大致上對於前輩大師的說法還是比較認同的。本書主要是以大學中文系二年級同學為對象，對這些出入文字學之門的同學而言，自然不宜牽扯到太多有爭論性的問題，所以本書分為兩部分：第一部份〈基礎篇〉，屬於入門性質，敘述一些文字學的基本而較無爭議的話題。第二部分〈進階篇〉，屬於深入性質，探討一些比較繁雜的文字方面問題，對於各家存有歧見的部分，則比較他們的優劣得失，盡量做出較為客觀的結論，提供文字學已有基礎的大學中文系三、四年級的同學以及對文字學有興趣的中文研究所研究生和一般社會人士參考。由於時間倉促，先把〈基礎篇〉的部分完成，疏失之處尚請方家不吝指正。至於〈進階篇〉的部分，要稍緩一段時間，敬請原諒。

作者介绍:

目录:

[文字学简编.基础篇](#) [下载链接1](#)

标签

文字学

语言学

考試用書(文字學)

教科書

工具书

【文字學】

评论

首先讀完的書，竟然是文字學，還是後發先至。希望〈進階篇〉趕快出版。

等下學期回校，我不會選『「說文解字」精讀』這門課的。：）

內容很基礎，但有一些關於文字學不同的觀點（如文字的比擬義），可以一讀

的确是基础编

[文字学简编.基础篇 下载链接1](#)

书评

[文字学简编.基础篇 下载链接1](#)