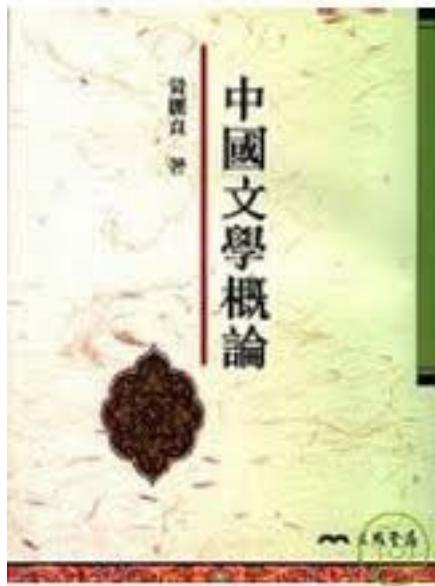


# 中國文學概論



[中國文學概論 下载链接1](#)

著者:黃麗貞

出版者:三民書局

出版时间:

装帧:

isbn:9789571433332

黃麗貞教授新作《中國文學概論》共三十五萬多字，是一本論述中國從古到今各種文學體類的著作。全書分九章，首先說明中國文學的定義和特色；其他八章，涵蓋詩歌、散文、楚辭、賦與駢文、小說、詞、散曲、戲劇等八大類文學，精確詳盡地論介其涵義特質、形式內容與發展過程中所產生的變化與流派，並選擇名家的代表作詮釋欣賞。經過這樣精詳妥善的論述，中國各類文學發展的源流、脈絡與歷史，作家在所處身的時代、社會中所感發的情懷思想，所凝結成的各種文學作品成就，便非常清晰明白的呈現在讀者的眼前。作者又將自己研究的心得新見，融入各章節中。這是一本內容最充實的《中國文學概論》，是中文系學生及研究、愛好中國文學人士都要一讀的好書。

(引用自：<http://www.books.com.tw/exep/prod/booksfile.php?item=0010375109>)

## 作者介绍:

黃麗貞，民國二十八年（西元1939年）生於香港，廣東省台山縣人，國立臺灣師範大學國文學系畢業，以優異成績留校任教，由實習助教做起，民國六十四年升任教授，民國七十二年春，以交換教授赴韓國啟明大學講學。民國七十五年借調出任中國國民黨婦女工作會副主任，草擬多項有關婦女權益之重大法案。除學術專著十餘種外，亦有散文、小說等純文學創作，並參與《大辭典》的編纂工作，是一位兼擅學術研究與文學創作的學者作家。

（引用自：<http://www.books.com.tw/exep/prod/booksfile.php?item=0010375109>）

## 目录: 序——方祖燦

### 自序

- 第一章：中國文學的基本認識
- 第二章：詩歌
- 第三章：散文
- 第四章：楚辭
- 第五章：賦與駢文
- 第六章：小說
- 第七章：詞
- 第八章：散曲
- 第九章：戲劇
- • • • • (收起)

[中國文學概論 下载链接1](#)

## 标签

## 评论

[中國文學概論 下载链接1](#)

## 书评

[中國文學概論 下载链接1](#)