

中國文學概論



[中國文學概論_下载链接1](#)

著者:黃麗貞

出版者:三民书局

出版时间:

装帧:

isbn:9789571433332

黃麗貞教授新作《中國文學概論》共三十五萬多字，是一本論述中國從古到今各種文學體類的著作。全書分九章，首先說明中國文學的定義和特色；其他八章，涵蓋詩歌、散文、楚辭、賦與駢文、小說、詞、散曲、戲劇等八大類文學，精確詳盡地論介其涵義特質、形式內容與發展過程中所產生的變化與流派，並選擇名家的代表作詮釋欣賞。經過這樣精詳妥善的論述，中國各類文學發展的源流、脈絡與歷史，作家在所處身的時代、社會中所感發的情懷思想，所凝結成的各種文學作品成就，便非常清晰明白的呈現在讀者的眼前。作者又將自己研究的心得新見，融入各章節中。這是一本內容最充實的《中國文學概論》，是中文系學生及研究、愛好中國文學人士都要一讀的好書。

(引用自：<http://www.books.com.tw/exep/prod/booksfile.php?item=0010375109>)

作者介绍:

黃麗貞，民國二十八年（西元1939年）生於香港，廣東省台山縣人，國立臺灣師範大學國文學系畢業，以優異成績留校任教，由實習助教做起，民國六十四年升任教授，民國七十二年春，以交換教授赴韓國啟明大學講學。民國七十五年借調出任中國國民黨婦女工作會副主任，草擬多項有關婦女權益之重大法案。除學術專著十餘種外，亦有散文、小說等純文學創作，並參與《大辭典》的編纂工作，是一位兼擅學術研究與文學創作的學者作家。

（引用自：<http://www.books.com.tw/exep/prod/booksfile.php?item=0010375109>）

目录: 序——方祖燊

自序

第一章：中國文學的基本認識

第二章：詩歌

第三章：散文

第四章：楚辭

第五章：賦與駢文

第六章：小說

第七章：詞

第八章：散曲

第九章：戲劇

• • • • • ([收起](#))

[中國文學概論_下载链接1](#)

标签

评论

[中國文學概論_下载链接1](#)

书评

