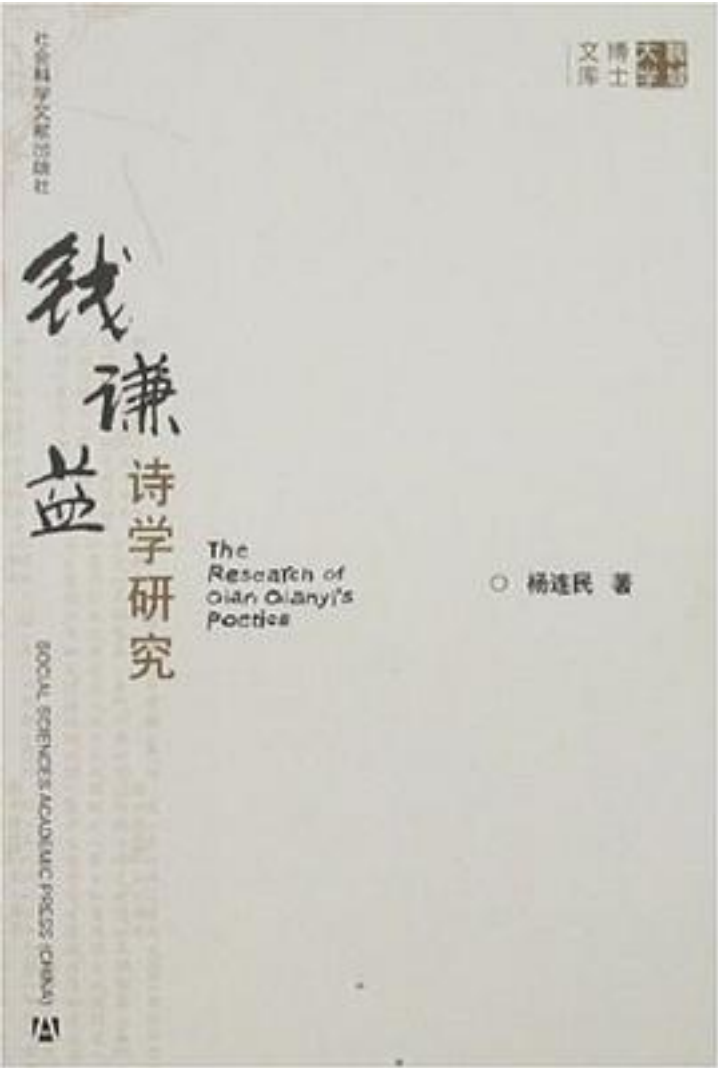


# 钱谦益诗学研究



[钱谦益诗学研究\\_下载链接1](#)

著者:杨连民

出版者:

出版时间:2007-7

装帧:

isbn:9787802306936

本书以钱谦益的诗学理论为研究核心，以钱谦益的诗学理论形成的原因为研究背景，较为客观全面地考察了钱谦益对诗学的贡献。在钱谦益诗学思想形成过程中，前后“七子”派、归有光及其弟子、汤显祖、公安派都曾起到过直接或间接的作用，从而使他一方面建立起以“经经纬史”、“通经汲古”为指归的“虞山学派”；一方面使他形成了以“诗有本”为核心的诗学理论，即“诗有本源”、“诗中有物”和“诗讲真情”，亦即钱氏自己的“灵心”、“世运”和“学问”的三者的统一。

作者介绍:

目录:

[钱谦益诗学研究\\_下载链接1](#)

标签

古典文学

钱谦益

錢謙益

詩文評類

文学

评论

-----  
[钱谦益诗学研究\\_下载链接1](#)

## 书评

孙之梅

近日读了杨连民博士的大作《钱谦益诗学研究》（社会科学文献出版社2007年7月版），始则欣欣，继则愕愕，终则昏昏。欣欣者，钱谦益研究喜得后生同道；愕愕者，杨连民博士的大作从体例、观点、材料到行文与拙作《钱谦益与明末清初文学》（齐鲁书社1996年5月版）如此近似...

-----  
[钱谦益诗学研究 下载链接1](#)