

史迪威与美国在中国的经验



[史迪威与美国在中国的经验_下载链接1](#)

著者:[美] 巴巴拉·W·塔奇曼

出版者:新星出版社

出版时间:2007-9

装帧:平装

isbn:9787802253216

最后，中国走了自己的道路，就仿佛美国人从来没有去过那里似的。

“我的目标是要使历史作品令读者着迷并且像我那样对题材激动不已、神魂颠倒。这样的前提是首先令自己着迷并有一种要传达魔咒的难以抗拒的冲动。”

——巴巴拉·W.塔奇曼

《史迪威与美国在中国的经验》是一部杰作，这是出于许多很不相同的理由，每一条理由都足以让它流传下去。

首先，它富于戏剧性。这是一本生动的传记，讲的是一个古怪但却真实的英雄，一个美国最伟大的战区指挥官之一。他本可以成为像欧洲战区的布莱德雷或者巴顿那样的人物。可是，由于他的中国经历，他被派去处理那里的危机。

然而本书并非只是快节奏地叙述笼罩在悲剧阴影下的纷繁事件。隐藏在这个战争故事后面的是长期以来美国试图使中国跟自己更相似的努力——这是个堂吉诃德式的努力，但是屡败屡试。

但这本书真正吸引人的地方在于，它是部一流的历史著作，作者是一位自信而又熟悉这种艺术的大家。巴巴拉·塔奇曼主张把历史看做是具有可读性的故事，在这一点上她畅所欲言、深刻，并有广泛说服力。对她来说，关键的是人们的感受和言行。她反复强调了事件、人物以及地方的独特性。巴巴拉·塔奇曼的历史是自立的，根本用不着任何理论支持。它就是让读者着迷了，它让他们得以如此接近过去的历史，这接近的程度是前所未有的。

——费正清

巴巴拉·W.塔奇曼 作品

《史迪威与美国在中国的经验》

《八月炮火》

《实践历史》

作者介绍:

巴巴拉·W.塔奇曼 (Barbara W. Tuchman)

她写出了20世纪最好的历史作品。以《八月炮火》和《史迪威与美国在中国的经验》两次获得普利策奖。从1956年到1988年，她共出版了10部作品:

《圣经与剑》(Bible and Sword, 1956)、《齐默尔曼电报》(The Zimmermann Telegram, 1958)、《八月炮火》(The Guns of August, 1962)、《骄傲的城堡》(The Proud Tower, 1966)、《史迪威与美国在中国的经验》(Stilwell and the American Experience in China, 1971)、《来自中国的函件》(Notes from China, 1972)、《遥远的镜子》(A Distant Mirror, 1978)、《实践历史》(Practicing History, 1981)、《“荒唐”进行曲》(The March of Folly, 1984)、《第一次敬礼》(The First Salute, 1988)。

目录: 序

前言

致谢

开篇: 危机

第一部

1 一个军官的成长

2 革命的访问者: 中国, 1911年

3 世界大战: 圣米耶尔与山东

4 派驻北京: 军阀年代, 1920—1923年

5 “能干”团和蒋介石的崛起, 1926—1929年

6 “酸醋乔”, 1929—1935年

7 出任武官: 中国最后的机会, 1935—1937年

8 出任武官: 中日战争, 1937—1939年

第二部

9 仓促上阵, 1939—1941年

10 “让我去哪我就去哪”, 1941年12月—1942年2月

11 “一顿狠揍”, 1942年3—5月

12 受助者, 1942年6—10月

13 “花生米跟我上了一条船”, 1942年8月—1943年1月

- 14 总统的政策，1943年1－5月
- 15 史迪威必须走，1943年6－10月
- 16 中国在开罗的一刻，1943年11－12月
- 17 回程，1943年12月－1944年7月
- 18 “整个亚洲的命运岌岌可危”，1944年6－9月
- 19 “能干”的限度，1944年9－11月
- 20 “我们必须撤出——就现在”，1945－1946年
- 附录 1921年筑路：谈话录 /约瑟夫·W.史迪威少校
- 参考文献
- · · · · · ([收起](#))

[史迪威与美国在中国的经验](#) [下载链接1](#)

标签

历史

二战

史迪威

传记

中国

塔奇曼

史迪威与美国在中国的经验

军事

评论

田中义一男爵当时是日本的内阁首相兼外交大臣，《田中奏折》即使不是他起草的，也是受到他影响的。负分！！！！

反面教材，愚蠢透顶。

经典,文笔一流.1972年普利策传记文学奖。如果太平洋战场对美欧来说是后娘养的孩子，那么缅甸战场则是看见就心烦的私生子:不想管又不能不管。此战场上出兵最多的是英印，人数五六十万，几乎是中国远征军人数是十倍；美军人数略少于中方，约60000人，基本是空军及技术兵种。人数劣势、与蒋反目决定了史迪威黯然离去。喜欢看全景故事的推荐作家版的《滇缅公路》。

颠倒黑白

翻译流畅，编校错误在10处以内（包括漏字标点符号错误），美国战前军事史和对中国的政策比较有意思，美国政府在山东问题上没遵守对中国的承诺以至于老觉得亏欠中国（退庚子赔款建大学 and 医院公费留学等等），然后又陷入集体妄想症老觉得中国政府 and 人民在为自由和民主而战，后来又发现中国政府越来越像第三帝国（堕落和腐败）了，这让美国佬骑虎难下正如胡适说的“知难行亦不易”，失落中又发现延安那疙瘩貌似都是能打仗的热血青年，立马整了个观察团过去围观，那边罗斯福还在幻想着四大国平衡世界，然后在开罗会议上发现蒋介石“见面不如闻名”，大失所望，丫就是一扶不起的阿斗。蒋又犯了独裁者的老毛病老觉得自己牛逼到处遥控战争，失败了又说手下人不听指挥所致也，真是呜呼哀哉为之奈何。等到苏联老流氓们玩起乘火打劫城下之盟那才是正在老大徒伤悲

蒋缺乏军事才能，KMT后期的表现也很不争气。史迪威本可以在二战中有更广阔的舞台。从美国人的角度看中缅印战区，确实与中方的记叙有较大差别

好，好，好。一个外国军人在中国的良心，真实、客观。这点我不敢保证。1911——1945，时间横跨两次世界大战。看完这本书你就会发现，美国对亚太地区一贯态度的由来。日本这个被民族主义和人文主义分裂的国家是怎样的练成的。以及国民党政府和美国之间那些隐秘的联系。

虽然很好看，想多看看，但我为能结束这段悲惨的历史而高兴

充分绵延的叙述，惊讶于作者对中国上世纪四十多年里内政外情的精到点评，稍显琐碎

愿每一个人心中都多一点“史迪威”，少一点“蒋介石”

满脑子浆糊，小肚鸡肠，妄窃大权。

说实话，非历史学者在写历史人物传记的时候最大的问题就是经常带入自己的好恶，尤其是显现对传主的偏爱。但是依然不失为一本好书

可能不是我喜欢的风格，翻译的水准也比较一般，有些拖泥带水。塔奇曼的叙述非常详细，立场也基本上都是在史迪威这一边，但这也许就是缺陷所在，详细但未必详尽，如果作者对历史的还原能引入更多的多方视角、立场与看法，相信整个作品会显得更加客观全面而且清晰。也正是多方视角的缺失，会让人觉得有些过于拘泥细节，而少了一些宏观层面的叙述。推荐有兴趣的朋友，可以结合白修德的《追寻历史》一同阅读。史迪威依然是我非常喜欢的一个二战历史人物，坚决、偏执富有才华，极度信仰美式价值观，对位居高位但徒有其表的人批评起来几乎毫不留情面，可谓知行合一，但这也许正是史迪威的悲情与另一面的魅力所在。

16书26。陆续看了十来天，塔奇曼这种写法，与其说是历史，不如说是小说。早几年，俺有个说法，科学是历史的终结。一旦科学可以进入高维空间，就像《星际穿越》里那样，历史将会清楚地摆在你眼前。而现在我们看历史，横看成岭侧成峰，多是执果索因。俺猜，大事件之间哪有那么多勾稽关系？扯玄乎些，那些不可思议的偶然，就像《星际穿越》里的父亲对女儿的提示一样，以幽灵的形式体现着存在。

已豆列。

书很好，选题很好，印刷质量很好，但是编辑不够用心，低级错误少说也有十处吧，新星的老毛病了。

值得再读，有意思

当时的美国还没有接受克劳塞维茨有关战争就是政治的继续的看法。
当时战争仍被视为一种非常态，应该尽快结束以使社会可以正常继续。(P352)

中国、越南、古巴……就是被这些傻逼文青害死的

四星半,一个挑战风车的堂吉诃德的故事

[史迪威与美国在中国的经验 下载链接1](#)

书评

重庆《新华日报》的开天窗，最为人所熟知的一次便是周恩来手书：“千古奇冤，江南一叶；同室操戈，相煎何急！？”四周大片留白，捅出了皖南事变这惊世真相。作为中国共产党的机关报，《新华日报》于1938年创刊后就屡屡被新闻检查机构利用战时新闻检查制度对送审的稿件进行删改...

【读品】成刚/文
巴巴拉.塔奇曼的《史迪威与美国在中国的经验》有一个中国式的原型，这个原型是那么古老，简直可以追溯到《西游记》；又那么文学味十足，这使它的身份一直饱受争议，是“学术著作”，还是“通俗历史”，抑或纪实小说？这书有个老版本，正标题是“逆风沙”，不...

1946年冬天，南京蒋介石官邸，曾有一场悼念会。
我们无法知晓当时到场者的心情甚至心思，但据说这是一场小规模基督教仪式，客人只有美国大使司徒雷登与另一位美国人。除了蒋介石之外没有其他中国人出席，事后亦无任何宣传与报道。对于一位为数寥寥的四星上将，...

这本史迪威与美国在中国的经验在中国已经多次再版了。在豆瓣也得到了不少读者的高评。但据我看过的资料，这种高评具有相当的误导性。这本书不会告诉你这些。

1.史迪威在第一次缅甸战役期间，不听有经验的中国将领的劝告，完全罔顾中国军队的整体实力远远弱于日本军队的事实， ...

哪怕日历翻过去一页，昨日就已然陷入了时间的迷雾。所谓真相变成了各自的解释，人们根据个人的经验选取听起来最合理的一条。如此，历史的真实周围插满了路标，只能逐一看过，才能最大限度地接近这种真实。而真实又有何意义？也许是给我们提供一个观照今时今日的可靠坐标。 二...

刊于《南都周刊》2016年第4期“失望之书”专题

巴巴拉·塔奇曼是美国著名的历史作家，她获得普利策奖的名作《史迪威与美国在中国的经验（1911—1945）》（又译《史迪威与美国在华经验（1911—1945）》），早在1985年即有了简体中译本，如今这已经是第4个版本了。很多中国人...

一个叫巴巴拉·塔奇曼的美国女人，在空气中充满着“勇敢精神”、“乐观主义”和“对商业的鄙视”（苏珊·桑塔格语）的1960年代初的某个夏日，开着租来的雷诺车游迹在法国和比利时的古战场上，近半个世纪前弥漫此地的硝烟即将在打字机的哒哒声里升起在历史著作《八月炮火》中。塔...

对一本用于洗完澡躺床上等头发干时看的书而言，这是个稍微奇怪的选择，而且时常让我越过了 12 点天黑请闭眼的准则。

我曾经对160年前到60年前的那个时间段里的事情兴味索然，甚至有点憎恶，一个原因是那100年国家几乎毫无生机，充满挫败和无能，是中国人无论主观还是客观上， ...

1911-1945，这是国人比较熟悉的一段时间，即便不曾看相关的图书，我们也可以通过各种传播渠道获得有关于这段历史的内容。与之不同的是，这本书是以史迪威的视角来看中国，或者说那段时期的中美关系，这是比较特别的。

除此，有必要提一下，这本书的作者是一位...

塔奇曼的《史迪威与美国在中国的经验》一书，据我所知，此前有过两个译本，一个是商务印书馆1985年译本，书名是《史迪威与美国在华经验》，一个是重庆出版社1994

年译本，书名是《逆风沙——史迪威与美国在华经验》。前两个译本出版的时候，反蒋的史迪威还是国人心目中的正面形...

相较于一战，二战，民国，抗日等值得大肆渲染的选题。本书从开始就关注史迪威的个人经历与美国在战争发展中对中国态度的复杂多变。由于时间上的绝对性，所以作者参照不同时期的文献记录，相对客观的描述中美关系。史迪威作为个人，由于亲历很多，由他折射出的那段岁月便更...

在中国的抗日史上，鼎鼎有名的中国远征军及其优秀将领孙立人，以及陈纳德的飞虎队，都越来越多地受到人们的缅怀和崇敬，却很少有人注意到曾经有这么一个背影孤寂的老人，他曾经为打开通往中国的陆上通道和中国远征军做出了巨大努力和贡献。通过本书，作者想让我们不要停留...

1911-1945，对于中国来说，是一段黑暗且又混乱的日子，国内关于这一段历史的书也很多了，不过由于各种原因，恐怕难得有很客观的观点，能有一本从第三方的角度出发、外国人如何看待这一时期的中国的书，还是很不错的，至少可以拓展下思路。这本书前面几章一直再讲史迪威的生平...

乔·史迪威1942年3月被美国总统富兰克林·罗斯福选派到中国。这在当时被认为有利于保障美国在华利益、确保美国援华物资被用在对日抗战，也能降低彼此误解的高明选任。如果暴躁而对中国知之甚少的巴顿、麦克阿瑟出任史迪威担当的职务，显然会以更快速度导致战时的中美合作出现破...

芭芭拉·塔奇曼平生最有名的作品即《八月炮火》，那是西方人说西方人故事，凭借于参战各方详实的文件记录，塔奇曼的成名之作从某种意义上说无非就是“临门一脚”，再加上成书时古巴导弹危机人人自危的冷战大背景之下，自然是一炮打响。但联系到本书，无疑可谓塔奇曼一生之败笔...

好伐，挺奇怪的发现，似乎国人记录和反映那段时期社会情势的相关书籍很少见，大都把注意力直接放在了具体的战局战争上。这方面反倒是外国人写得比较多一些。不知是否是出于那段时期太过混乱，太过悲哀，太过痛苦，才会令得置身其中的人们，过去后便再不忍碰触，始终不愿提及的...

我最近在看《史迪威与美国在中国的经验》，恰好看到了和菜头的一篇文章，原文在这里：<http://www.hecaitou.net/?p=4902>，因为有了看《史迪威与美国在中国的经验》的所得，因此记下一点感想，本来这些感想是写在google share里面的，忽然觉得可以记录下来，因此，作为《史迪威与...

[史迪威与美国在中国的经验_下载链接1](#)