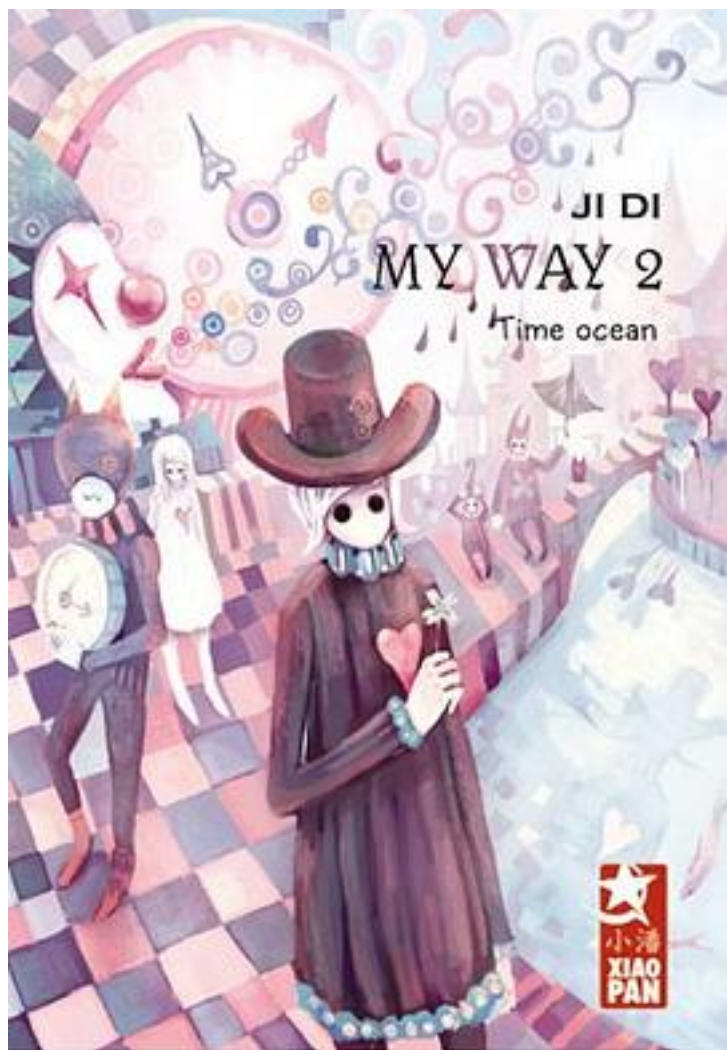


My Way 2



[My Way 2 下载链接1](#)

著者:寂地

出版者:Xiao Pan

出版时间:2007-07-01

装帧:Paperback

isbn:9782940380541

V. l'homme au cœur gravé sur sa tunique, poursuit ses errances. Mais cette fois, c'est la douleur de la séparation causée par la mort d'un être cher qui occupe ses pensées et celles de ses rencontres de hasard. Douleur que seul le temps peut nous aider à apaiser.

C'est d'ailleurs la perte de sa mère qui a surtout inspiré l'artiste dans l'écriture de ces magnifiques ballades graphiques, éditées pour la première fois hors de Chine.

Un album fort, peint parfois comme les impressionnistes.

作者介绍:

My Way est l'œuvre d'une jeune chinoise, Ji Di, parrainée par Benjamin et qui aujourd'hui vend plus que lui en Chine. Le titre est un concept à lui seul. Une histoire dessinée ou plutôt peinte, dont chaque chapitre est suivie par un texte de quelques pages.

Le graphisme de Ji Di est très stylisé : des personnages sans visages un peu perdu se rencontrent et parlent de leur trouble. Un trouble souvent en rapport avec l'amour et le bonheur et personnifié par divers objet (une fleur, une tour de lumière). On retrouve la même chose dans la partie écrites qui explore toujours une relation entre un homme et une femme. C'est là qu'est le point faible du titre, cette dualité cassant le rythme. La lecture est saccadée et pourrait sembler rébarbative pour certains.

Ji Di nous propose un dessin qui se rapproche de la peinture avec de grands aplats de couleur qui viennent faire ressortir ces personnages aux yeux noirs et ces maisons biscornues. C'est envoutant, beau et visuellement attirant.

Pour ce premier volume Ji Di promène son équivalent graphique dans un univers où tout le monde recherche le bonheur et l'amour. Le voyageur à l'attitude très nonchalante apporte toujours une touche d'espoir aux personnes désabusées qu'il rencontre. Ce tome 1 de My Way est terriblement féminin, presque guimauve, ce qui pourrait en gêner plus d'un.

Un livre étrange au rythme très lent et à l'ambiance vaporeuse. Le côté zen et l'originalité graphique saura séduire ceux qui s'y pencheront un peu.

目录:

[My Way 2 下载链接1](#)

标签

绘本

myway

时间的海洋

漫画

我的路

2

中国

评论

好的绘画作品无疑都是有自己风格的，你可以不唯美，你可以不深邃；你可以很商业，你可以很大众。只要你能让人记住、分辨得出你的作品、风格，而非千篇一律地毫无创意地模仿他人。寂地在风格这一点儿上做得很好，故事细腻，哀而不伤，又有治愈的氛围。

你一个人的路。

香送的生日礼物

负分

我很喜欢简单插画还有在中间那些天真的文字

我挚爱的绘本

唯爱

美啊

初中时很喜欢的~

这本书对我来说有特别的意义、无论好坏从感情上我都要打五颗星

(哈你。

寂大人~

你送给我的。新的一个世界。

时间会抹平一切...

十八岁的生日礼物谢谢阿庆 那是我最感动的一次生日 零点的小蜡烛 读你的信 我哭了

本来是很喜欢的……忽然看了另一部作品……觉得……可能是抄袭借鉴了的……失望…

...

很美

AUV，真是英文版呀

于是从此一发不可收拾

值得一读再读

[My Way 2_ 下载链接1](#)

书评

喜欢插画是近年的事了 每当看到涂鸦作品时心中都能燃起一丝莫名的激动
大概是在初中 第一次接触到寂地同学的MY WAY作品 原本只看日系漫画的我
也被小小的感动了一下 再次接触到MY WAY也就是在今天 好像已经出版到MAY WAY4了
只有不好意思的说声 我迟到了 再庆幸的说...

在公车上，看书，多愁善感，最近？也许今年真的是我人生中最重要的一年，已发生很多事，将发生更多事。心灵备受煎熬，却也在不断地成长。虽然现在很疼，但这或许就是成长的代价吧…… 虽然我们寂寞地生活着，但在茫茫宇宙中，一定有人能听懂自己的语言。一个，也就够了...

“我知道你想安慰我，可是我却不想悲伤。在离开的时候，她很安详。

因为她只是老了，太累了，想这样安静地睡去而已。
生命是一个过程，从出生开始走向死亡，
在这个过程中，我们只要认真地活过，就不必为结果悲伤。
生老病死，谁也无法逃避的自然规律，也许在你的眼里...

有時候喜歡一些深奧的東西，倒不如喜歡一些能在作品中找到自己的影子的作品。
忘記什麼時候喜歡寂地了，作為一個插畫家來說，她的色彩固然是吸引我的地方，充滿
夢幻的粉紅，悲傷的淺藍，深邃的紫紅
……並且，可以感動人心的同時也有她的文字。20歲的我們，已經有一點踏入了...

看过小王子，读过刀刀 却不由自主的迷恋上我的路系列
第三人的视角很客观，却也很直接的揭示了我们日常生活中应有的感悟，那些被我们忽
视的感悟 很喜欢开篇的那句“我们别无选择，流浪在时间的海洋”
是呀，或许我们只是上帝茶余饭后的观看的一部电视剧而已

寂地的这一系列,我首先爱上的,始终最爱的，是第一本。
因为我到现在还记得在新蕾·STORY100上看《星之魔术师》哭了。
这是一本很安静，很忧伤，潜伏在底层，让灵魂变得透明的书。
在读的时候，那种感动不是一刹那一闪而过的，而是缓慢的，疼痛的，同时伴随着温暖的
颗粒。试想一...

你只有一双看着现实的眼睛，怎么可能看得到我心里真实的童话。
人是寂寞而自我的生物，无论多么真诚地说出自己的爱，
也总会有无法被了解的心情。心和心的距离，遥远得像两个星球。
有些人或许冥冥中注定，无法了解彼此，纵然他们彼此真心。
人类是很了不起的生物——...

不管我们如何拒绝长大，如何惧怕面对现实，时光却永远不会停止。
没有人能一辈子固守着童话，所以，孩子们的单纯总是幸福的。越长大，越孤单。
很多东西要逝去，我们却无力抓住。很多美好要消失，我们无法挽留。
拥有过，便已满足么？可是为什么，心底留下的却是满满的伤？ ...

寂地的我的路系列里面 我最喜欢的一本吧 是最悲凉的一本 但是打动人心
建议钟爱温暖美好的孩子就不要去看了 看了心里会落寞 看了很多遍
每一遍都有新的体会 懂得了离去的无可奈何 懂得了一个人的时候该把心放在哪里
懂得了远方的意义 总之 值得小小矫情的孩子看的一本书~~~

开始是因为他的蓝色吸引了我。每次看到蓝色的东西都情不自禁要放下装备，想要沉浸
在其中，不能自拔。
那个蓝色的手圈圈，早已经退了色。。和寂地画中的蓝是同一种色彩。
Pei说那种其实不是真实的蓝,是带着一抹粉红的蓝....带着的是某个小女生的某种情绪...
我没有承认...因为.....

背景：
一次偶然的机会，在书店里我一下子被那淡色调的封面吸引住了，是寂地的绘本漫画，
我记得当时她的《My
Way我的路》还夺得了第一届金龙奖最佳绘本漫画奖的称号，但不知道什么原因，最终
我没有一睹它的芳容。有一次偶然的机会，在新学校新同学的宿舍里看到了一系列的《
My W...

生命无常，总在错过与得到，美好不美好只有自己知道，只有很久很久以后，对那些的
时间的情感，才知道当时的自己——很幸福。

那是我第一次爱上的绘本，每一页，每个字眼都能够感觉到她坚持自己梦想去创作的感觉。
不论书里夹杂着多少个故事，但，你能够那么深刻地体会，其实都有作者的情愫·
·忘了从第几个故事开始，觉得悲伤地已经到了自己可以感觉的最后底线，然后，才知道，
作者是抱着怎样的痛苦去绘...

这本较之前面那本 文字好很多了 很多作者本身的事 有奇迹的 有幸福的
其实作者说这本书没前面那本幸福 我倒是觉得这本 后知后觉的幸福

我们别无选择，流浪在时间的海洋里。
这本书里注入了更多寂地个人的情感，说比第一本好看，尤其喜欢画沙里的那个女配角
。很讶异其他的评论都把这本书评的如此之高，多半都是些内心善良柔软的人吧。

喜欢寂地的作品。这部《时间海洋》，每翻看一次，都有不同的感受。
相同的是，我会流泪。但心中却是温暖的~~

我也好想一個人旅行，一個人傾聽別人的故事，也許會有相似點，也許會有很多我沒有
領略過得事情，也許充滿著感動，也許充滿著厭惡，也許。。。。。。
終究我們找到屬於我們自己的路，每個人的回憶都是絕無僅有的，我願與人分享，來
到陌生的城市，飄過時間的海洋

[My Way 2 下载链接1](#)