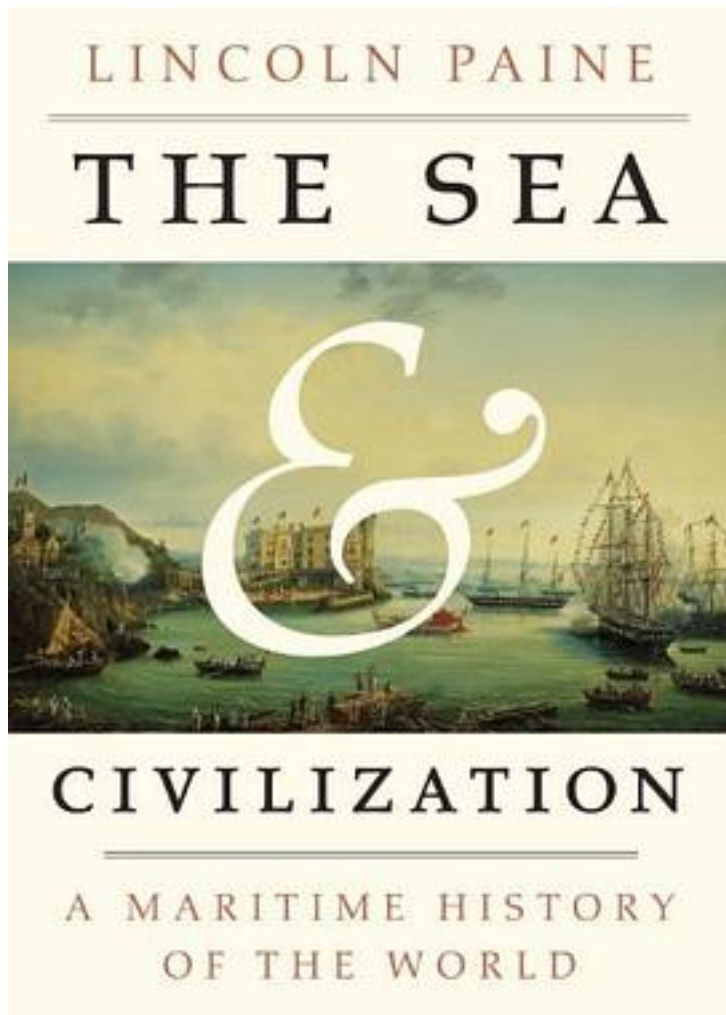


# The Sea and Civilization



[The Sea and Civilization\\_ 下载链接1](#)

著者:Lincoln Paine

出版者:Knopf

出版时间:2013-10-29

装帧:Hardcover

isbn:9781400044092

A monumental, wholly accessible work of scholarship that retells human history

through the lens of maritime travel, revealing in breathtaking depth how people first came into contact with one another by ocean and river, and how goods, languages, religions, and entire cultures spread across and along the world's waterways.

Lincoln Paine takes us back to the origins of long-distance migration by sea with our ancestors' first forays from Africa and Eurasia to Australia and the Americas. He demonstrates the critical role of maritime trade to the civilizations of ancient Egypt and Mesopotamia, and the Indus Valley. He reacquaints us with the great seafaring cultures of antiquity like those of the Phoenicians and Greeks, as well as those of India, Southeast and East Asia who parlayed their navigational skills, shipbuilding techniques, and commercial acumen to establish vibrant overseas colonies and trade routes in the centuries leading up to the age of European overseas expansion. His narrative traces subsequent developments in commercial and naval shipping through the post-Cold War era. Above all, Paine makes clear how the rise and fall of civilizations can be traced to the sea. An accomplishment of both great sweep and illuminating detail, *The Sea and Civilization* is a stunning work of history.

作者介绍:

林肯·佩恩 (Lincoln Paine)，美国著名海洋史学者，供职于著名的缅因州海事博物馆，已出版专著5部（其中3部曾获奖），发表论文、书评等百余篇，现居波特兰。2009年至2012年间，担任南缅因大学奥舍地图图书馆诺曼·H. 摩斯远洋客轮收藏展的客席策展人与档案管理员，自2006年起，担任莱顿大学国际欧洲扩张与全球关系史研究杂志《行程》(Itinerario) 的主编。

目录:

[The Sea and Civilization\\_ 下载链接1](#)

标签

海洋文明

世界史

历史

LincolnPaine

香港仔

## 评论

“尽管地球表面的70%都被水覆盖，但历史叙述却一直是陆地中心论的。作者试图改变这一现状，将重心从陆地转向水域，带领读者通过海洋来纵观历史”，著名海洋史学者林肯·佩恩，跳出陆地中心的视角，讲述人们如何通过海洋、河流与湖泊进行交流与互动，进行物质文化与精神文化交流，海洋在塑造自身文明的同时，以其无声的壮阔，也在塑造着人类的文明史。林肯·佩恩“出色的问题意识、优雅的文笔和百科全书式的视野”，使得这本巨著尽管体大思精，但读来又丝丝入扣，这是一部海洋的知识史，也当得起知识的海洋。It's ebook is available in wechat public page: iAudioBook

---

[The Sea and Civilization 下载链接1](#)

## 书评

[视频] 电视纪录片《浙江文化地理》第一集叫“寻舟记”。谈到2002年11月22日浙江萧山跨湖桥遗址的考古重大发现。当时出土了迄今为止发现的世界最早的独木舟。距今年代大约7600~7700年，现存舟长近6米，宽50多厘米。跨湖桥遗址所处地段属于钱塘江支流近海口，独木舟正是古代...

---

文/宝木笑

如果说生命的过程是一次轮回，也许人类的文明史也将走向相同的宿命。水域孕育人类的先祖，从某种角度讲，这些孕育人类文明的水域是海洋的一种延伸，走向海洋是人类宿命般的必然。只是这种必然在今天回望，充满着一种沧桑与感慨，因为在人类的发展历史中，海洋仿佛陆...

---

花了足足十天的业余时间，终于读完了林肯·佩恩的这本厚厚的《海洋与文明》。深深佩服作者考据的资料丰富，包含的内容全面，从海洋的视角，展现了一部壮阔的世界史

，能够荣获美国《选择》杂志2014年度“杰出学术著作奖”，可谓分量十足。  
地球表面分布着陆地和海洋。当人类在陆...

-----  
积贫积弱的古老帝国一再被“坚船利炮”叩开国门，亚洲最强的北洋水师面对东邻的进犯竟不堪一击，中国为何会从“八方来朝”一落而为“任人宰割”更是焦灼在一代代国人心头的天问。  
终于，有人在某众所周知的著名纪录片中向孕育了中华文明的“黄河”发出了著名的诘难：“它已经...

-----  
并非所有靠海的国家都是海洋国家——历史上的中国就不是，甚至连日本这样四面环海的岛国，在明治维新之前也很难说是。因为这取决于人们如何看待海洋：它是社会生活的终点，还是起点？根据前一种想法，海洋是陆地的尽头，所谓“天涯海角”，当你从陆地走向海洋，就在海岸边停下...

-----  
我特别喜欢非主流的历史书，讲述一些不被主流关注的历史，一开始这本书的封面和名称都很吸引我，但是读到一半的时候就发现，还挺累的读下来，如果它能更有条理和趣味性，我想会给人带来更多惊喜。它真的是一本特别详尽，近乎百科全书似的叙述，作者像一个经历过这段历史的旁观...

-----  
我在阅读林肯·佩恩的《海洋与文明》一书之时，中国的海军传来了一个重大消息：2017年4月26日，中国第一艘国产航母001A型顺利完成下水。从木板舟到航母，不仅见证了中国海洋历史的发展，也是世界文明发展的佐证。  
《海洋与文明》用的也是时间轴，与其他历史视角不同的是，林肯...

-----  
作为“世界史”的一个分支，“海洋史”一般关注船舶制造、海上贸易、海洋探险、人类迁徙、海军战争等诸多主题，是一个跨学科、跨区域的研究课题。供职于缅因州海事博物馆的美国海洋史学家林肯·佩恩敏锐观察到传统历史写作对“海洋”的忽略，从而以《海洋与文明》为题写就此书...

-----

-----

-----

-----

人类的文明历史与海洋息息相关，这并不夸张，虽然并不是靠海吃海，但是每个文明都受到了海洋的馈赠，例如当初的地中海文明，现在以及难以查找到的阿拉伯地区的古文明等等。

对海洋的探索显示了世界文明之间渐渐加强的联系：新大陆、好望角的发现，郑和七下，土豆，甘蔗的传播，...

-----

之所以对这本书感兴趣是因为自己意外获得了机会去到联合国忙海洋法相关的事务，日日在海洋是全人类的共同资源吧啦吧啦你可知这地球上70%都由海航占据吧啦吧啦的展板的熏陶下，我就决定趁疫情宅家期间好好读一读这本所谓的“切换视角”，从海洋来叙述世界发展史的书。标题是报...

-----

自古以来人类的发展与海洋息息相关。

我们或许曾在生物进化论中了解到哺乳动物是从水生动物演化而来；

我们或许会在相关影视作品中看到海洋文明与陆地文明的相辅相成。

我们虽站在陆地上，但心却总是像漂浮在水面上的船只，“海洋”这个词对于我们来说到底意味着什么？在《海...

-----

二十岁才看到大海，仅有一次出海是坐着旅行船，远远还可以望见陆地的高层建筑便回返，海洋无以辽阔的感觉，至今未得偿所愿。海洋在曾经，现在，未来对于我们来说意味着什么？是我阅读本书的初衷。

海洋文明与陆地文明的人为分野，站在中国的角度来看，一定属于陆地文明。人为分...

-----

-----  
看了记录片蓝色星球深海。在深海中没有光 压强很大 要是有火山的地方  
温度会很高。但是照样有生命的存在。敬畏。  
风儿从容走过，沉淀秋的思索。秋水漫漫几何，情意将心深锁。纵有细雨洒落，浇开快乐花朵。问候不分时节，只要曾经来过。累累硕果金黄，愿你收获更多！ 9、 落叶...

-----  
[The Sea and Civilization\\_ 下载链接1](#)