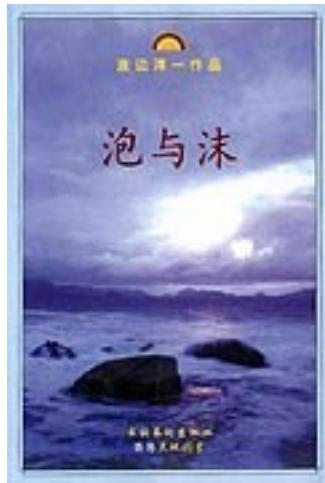


泡与沫



[泡与沫 下载链接1](#)

著者:[日] 渡边淳一

出版者:文化艺术出版社 天地图书有限公司

出版时间:1999-1

装帧:平装

isbn:9787503918124

继《失乐园》后又一写中年男女婚外情小说，不再是单纯的偷情故事，演绎一段迟来的爱情。有妇之夫安艺与有夫之妇抄子一见生情，开始了亲密的关系。感情的加深，使他们需要能见之于阳光下的爱情，但爱情太虚幻了，不得时渴望，得之却怕失去，两人便在爱意深浓时选择了死亡来永久定格他们的爱情。

作者介绍:

渡边淳一，1933年出生于日本北海道。札幌医科大学毕业并曾在该校整形外科担任讲师。1965年以《死化妆》获新潮同人杂志奖；1970年以《光与影》获直木奖；1980年以《远方的落日》获吉川英治文学奖等。著有50部长篇小说及多部散文、随笔集，为当日本文坛的文学大家。

目录:

[泡与沫 下载链接1](#)

标签

渡边淳一

日本文学

小说

日本

泡沫

日本小说

情色

外国文学

评论

仅仅是两个人的纠纠缠缠分分合合也足见作者功底了

渡边真是个好色又变态的老头,这种婚外情的故事还要写多久.

当旅游册子看了。。。。

2003年版书名：泡沫

渡边爷爷写来写去都是这些……这个没有突破。看前面就知道后面怎么发展了=-=

#不在此身

2004年11月14日 上海书城

4.6 未完成版的失乐园，开放的结局让人印象很快模糊

还是男女情爱篇。只可当消遣书看。

出轨文学之父

抛家弃子。作为读者我只看到这个。

谁都可能成为浅见抄子

这可读性有点忒低了吧。。。。

很让人感慨

偷窥中年人的爱情

爱情就像是泡沫。

这应该是渡边淳一在写《失乐园》之前练笔的一部小说。婚外恋题材。虽有美景相伴，但是作者把更多的笔触放在了性爱部分的描写。

勾起了我对日本景色的兴趣 春夏秋冬四季真的很美
“男女之间就像泡沫一样很美妙但一碰就碎” 为数不多的喜欢的日本书也

真的就还是那个调调~ 完全没有新意，还好描写细腻，单从文字组合来看却也不错！

一个离婚男人和一个少妇的偷情故事。。。。

[泡与沫 下载链接1](#)

书评

[泡与沫 下载链接1](#)