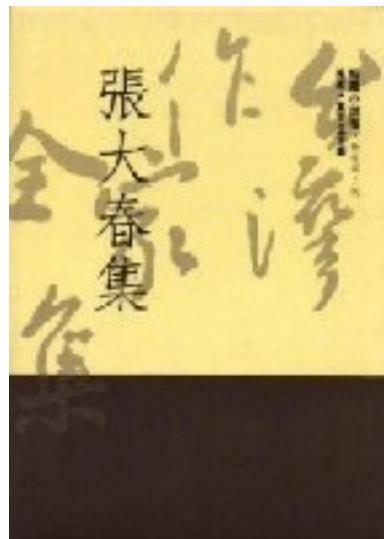


張大春集



[張大春集 下载链接1](#)

著者:张大春

出版者:前衛出版社

出版时间:1992

装帧:精装

isbn:9789579512657

被稱為80年代台灣傑出小說新銳，張大春當之無愧。因為對於喜歡用寫實主義觀點的小說批評家們，張大春的小說是很大的挑戰。他的作品不在呈現一定的倫理指標或道德價值判斷，而是透過語言確定性的質疑與瓦解，揭發實體世界的「先驗」偏見。因之，張大春的作品在語言運用上獨樹風格。

本集選入的〈透明人〉是自剖式的心理描寫，屬質疑小說語言本身的後設小說。〈天火備忘錄〉是具有強烈政治導向的魔幻寫實作品。〈將軍碑〉的敘述結構則呈現出反寫實精神。

張大春的小說擺脫了小說故事情節的功能性，而純粹以語言及其結構來影射現代社會的非理性人文結構，對批評家是挑戰，對讀者也是。

作者介绍:

張大春，山東人，1957年出生於台北市。輔仁大學中文研究所碩士，曾任中國時報人間副刊及時報周刊編輯。現在專業寫作。

張大春的寫作範圍及興趣都很廣泛，除本行的學術論著外，還包括歷史通俗小說、科幻小說、武俠奇情、新聞立即小說、短篇小說、散文、雜文等，曾獲時報文學及科幻小說首獎、聯合報短篇小說首獎，最近又獲吳三連文學獎。已經出版的著作有《西漢文學環境》；短篇小說集《雞翎圖》、《公寓導遊》、《時間軸》、《四喜憂國》、《病變》；鄉野傳奇小說集《歡喜賊》；長篇小說《大說謊家》、散文集《雍正的第一滴血》及評論集《博士化身》。

目录:

[張大春集 下载链接1](#)

标签

張大春

张大春

文学

小说

台湾

中国

Z张大春

@台版

评论

[張大春集 下载链接1](#)

书评

[張大春集 下载链接1](#)