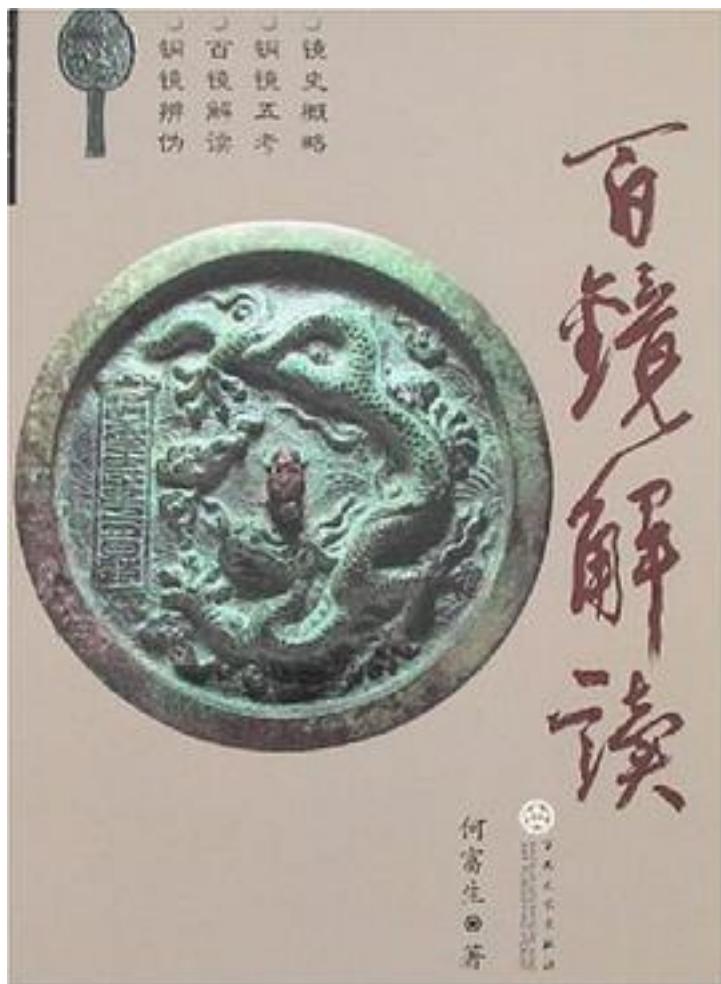


百镜解读



[百镜解读 下载链接1](#)

著者:何富生

出版者:百花文艺

出版时间:2007-8

装帧:

isbn:9787530647028

本书先介绍了历代铜镜的演变，考证了铜镜收藏的五个问题，然后重点分析了一百枚铜镜实物的特色、风格、内涵等，最后介绍了铜镜鉴赏和收藏中常常遇到的辨伪问题，文

字简要，插图精美。

作者最大的特点是注重数据，不尚空谈，这是和他的求学经历密切相关的：

一是多年篆刻、治印，由此入手，收藏的境界非一般爱好者可比；

二是理工专业出身，受过科学的研究的训练，因此对铜器的成分构成、铸造工艺分析可以说得心应手。

读者读过此书，不仅有助于提高铜镜鉴赏。对了解青铜及其他古玩也有益处。如书中所言，收藏不但是文化，更是爱国。

作者介绍：

目录：

[百镜解读](#) [下载链接1](#)

标签

百镜解读

评论

[百镜解读](#) [下载链接1](#)

书评

[百镜解读](#) [下载链接1](#)